

Μαζικό Ανοικτό Διαδικτυακό Μάθημα (ΜΟΟС):

«Επιμόρφωση εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε  
θέματα εκπαίδευσης από απόσταση»

## Δραστηριότητες για την ανατροφοδότηση στην εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση



**Απρίλιος 2020**

### Επιστημονική Επιμέλεια και Συντονισμός Έργου

Αντώνης Λιοναράκης	<i>Κοσμήτορας Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο Αναπληρωτής Διευθυντής Εργαστηρίου Εκπαιδευτικού Υλικού &amp; Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>
Αλέξης Κόκκος	<i>Ομότιμος καθηγητής Εκπαίδευσης Ενηλίκων, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>
Θεοφάνης Ορφανουδάκης	<i>Αναπληρωτής Καθηγητής Σχολής Θετικών Επιστημών &amp; Τεχνολογίας, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο Διευθυντής Εργαστηρίου Εκπαιδευτικού Υλικού &amp; Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>
Αναστάσιος Εμβαλωτής	<i>Αναπληρωτής Καθηγητής Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων Μέλος Δ.Σ. Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής</i>
Νικόλαος Γραμμένος	<i>Σύμβουλος Β' Πληροφορικής, Συντονιστής της Υπομονάδας «Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.)» της Επιστημονικής Μονάδας Β' Κύκλου «Φυσικές Επιστήμες, Τεχνολογία, Μαθηματικά» Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής</i>

### Συγγραφή και Ανάπτυξη Εκπαιδευτικού Υλικού

Ευαγγελία Μανούσου	<i>Διδάκτωρ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στην Ανοικτή και εξ αποστάσεως Εκπαίδευση Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70, 5ο ΠΕΚΕΣ Αττικής, Καθηγήτρια-Σύμβουλος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>
Τόνια Χαρτοφύλακα	<i>Διδάκτωρ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στην Ανοικτή και εξ αποστάσεως Εκπαίδευση Καθηγήτρια-Σύμβουλος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο Σύμβουλος εφαρμογών e-learning, Digimagix</i>
Βασίλική Ιωακειμίδου	<i>Διδάκτωρ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στην Ανοικτή και εξ αποστάσεως Εκπαίδευση Εκπαιδευτικός ΠΕ70</i>
Σοφία Παπαδημητρίου	<i>Διδάκτωρ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στην Ανοικτή και εξ αποστάσεως Εκπαίδευση Προϊσταμένη Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων Καθηγήτρια-Σύμβουλος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>
Ευαγγελία Καραγιάννη	<i>Διδάκτωρ Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών στην Επαγγελματική Ανάπτυξη των Εκπαιδευτικών Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ06 (Αγγλικής), 5ο ΠΕΚΕΣ Αττικής Καθηγήτρια-Σύμβουλος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>

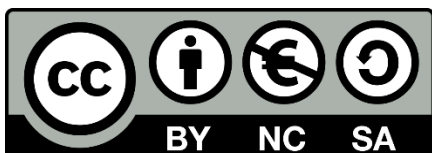
### Instructional Design

Χριστόφορος Καραχρήστος	<i>Υπεύθυνος Τομέα Δημιουργίας και Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων Εργαστηρίου Εκπαιδευτικού Υλικού &amp; Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>
Ηλίας Κ. Σταυρόπουλος	<i>Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Πατρών στην Επιστήμη Υπολογιστών Καθηγητής-Σύμβουλος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο Υπεύθυνος Τομέα Εκπαιδευτικών Μεθοδολογιών Εργαστηρίου Εκπαιδευτικού Υλικού &amp; Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο</i>

## Δήλωση

Το υλικό αυτό αναπτύχθηκε κατόπιν εντολής της Υπουργού Παιδείας & Θρησκευμάτων κ. Νίκης Κεραμέως που δόθηκε τον Απρίλιο του 2020 στο Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, προκειμένου να υλοποιηθεί πρόγραμμα ταχύρρυθμης εξ αποστάσεως επιμόρφωσης όλων των εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε θέματα εκπαίδευσης από απόσταση.

Λόγω των εκτάκτων συνθηκών που προκλήθηκαν από την πανδημία του κορονοϊού COVID-19 το μάθημα αναπτύχθηκε με εθελοντική προσφορά των συντελεστών, σε συνθήκες περιορισμού της κυκλοφορίας και με περιορισμένα διαθέσιμα μέσα και χρόνο για τον σχεδιασμό και την κριτική ανάγνωσή του.



## Περιεχόμενα

1 <sup>η</sup> Δραστηριότητα .....	5
2 <sup>η</sup> Δραστηριότητα .....	6
Ανατροφοδότηση δραστηριοτήτων .....	7
1 <sup>η</sup> Δραστηριότητα:.....	7
2 <sup>η</sup> Δραστηριότητα:.....	8

## 1<sup>η</sup> Δραστηριότητα

Σκεφτείτε σημεία κλειδιά για να συμπληρώσετε στον νοητικό χάρτη που ακολουθεί και αφορά στη διαδικασία αξιοποίησης της ανατροφοδότησης προς τους μαθητές στο πλαίσιο της σχολικής εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

αξιοποίηση της  
ανατροφοδότησης

ΠΟΙΟΣ:

- .....
- .....
- .....

ΠΟΥ:

- .....
- .....
- .....

ΠΟΤΕ:

- .....

ΠΩΣ:

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

ΓΙΑΤΙ:


- .....
- .....
- .....

Εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση

Στο τέλος του εγγράφου, ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα εννοιολογικού χάρτη ως ανατροφοδότηση.

## 2<sup>η</sup> Δραστηριότητα

Ας υποθέσουμε ότι λαμβάνετε από μαθητή ή μαθήτριά σας την παράγραφο που ακολουθεί. Τι ανατροφοδότηση θα του / της δίνετε; Αν δε θυμάστε την εκφώνηση και τα ζητούμενα της δραστηριότητας για τους μαθητές, δείτε τα στο γαλάζιο πλαίσιο πριν την παράγραφο.



**Θυμήσου:** Η παράγραφος ξεκινά πιο μέσα, έχει μια πρώτη **θεματική πρόταση**, ακολουθούν οι **λεπτομέρειες** και στο τέλος η **κατακλείδα**.

θα χρειαστείς περίπου 30 λεπτά

Παραγωγή γραπτού λόγου

**Και μια παραγραφούλα!!!**

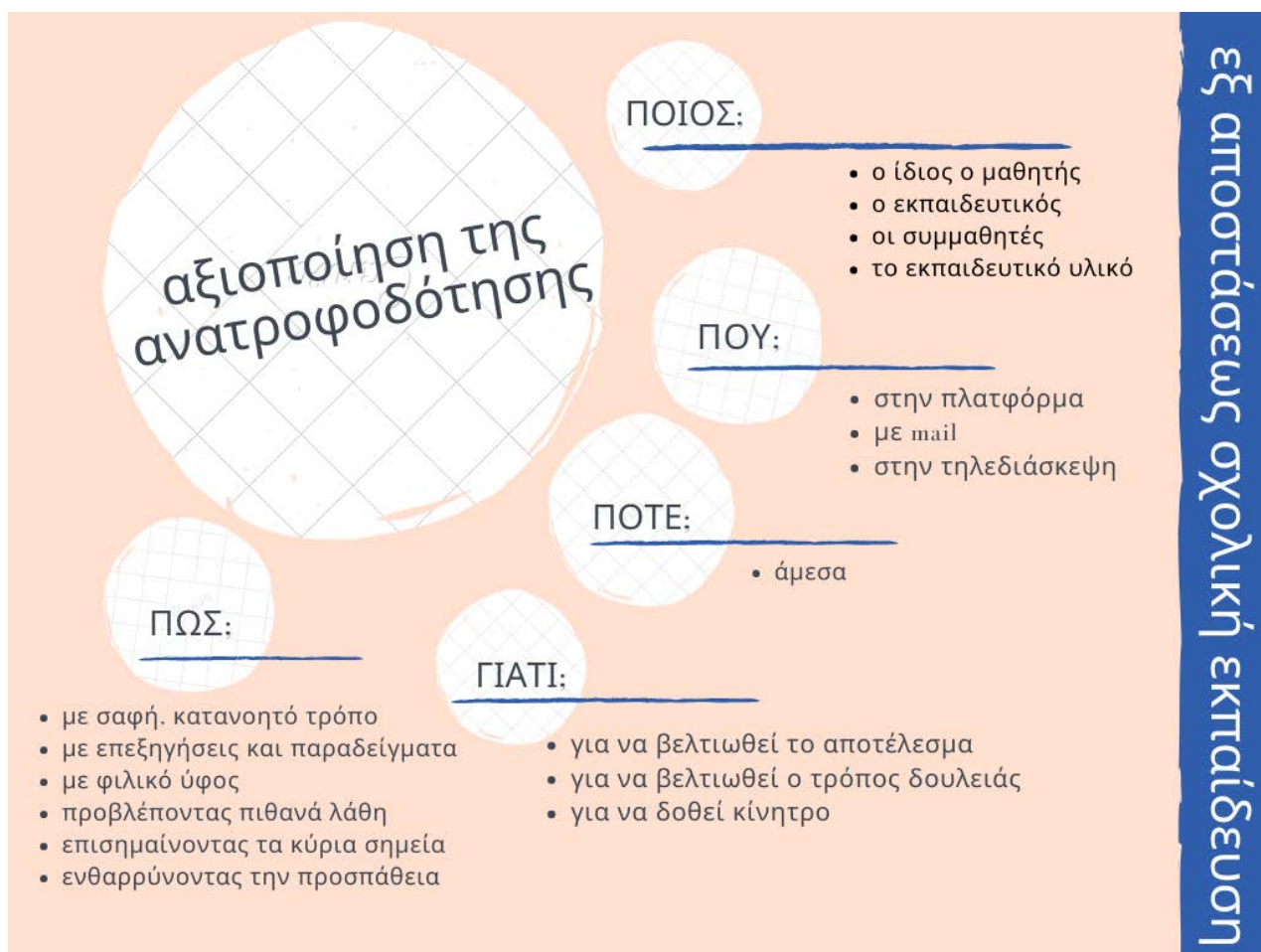
Μπορείς τώρα να χρησιμοποιήσεις τα παραπάνω και να γράφεις μια **παράγραφο** για τα **πλεονεκτήματα** και τα **μειονεκτήματα** της τεχνολογίας στη ζωή του ανθρώπου.

Η τεχνολογία στη σημερινή εποχή έχει εξελιχθεί. Τα πλεονεκτήματα είναι ότι τώρα τα πράγματα με την τεχνολογία γίνονται πιο χρήσιμα και καλύτερα τα τηλέφωνα έχουν γίνει πιο μοντέρνα και τα μειονεκτήματα της τεχνολογίας είναι ότι αν κάτσεις στο διαδύκτιο πολύ ώρα μπορεί να κολλήσεις και δεν κάνεις παρέα με τους φίλους σου όπως θα έπρεπε.

## Ανατροφοδότηση δραστηριοτήτων

1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:

Παράδειγμα συμπλήρωσης του νοητικού χάρτη. Δεν υπάρχει μόνο μια σωστή απάντηση. Αυτή είναι ένα ενδεικτικό παράδειγμα για να σε βοηθήσει στον αναστοχασμό για την αξιοποίηση της ανατροφοδότησης.



## 2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:

Δεν υπάρχει μόνο μια σωστή ανατροφοδότηση. Αρκεί να επισημάνουμε τόσο τα θετικά σημεία με ύφος φιλικό και ενθαρρυντικό, και να καθοδηγήσουμε τον/την μαθητή/μαθήτρια να βελτιώσει τα αδύναμα σημεία. Ας δούμε ένα παράδειγμα ανατροφοδότησης στο κείμενο του/της μαθητή / μαθήτριας.

Σωστή η θεματική πρόταση και θυμήθηκες να ξεκινήσεις την παράγραφο πιο μέσα! ✓

Πολύ σωστά παραθέτεις πλεονεκτήματα της και τα μειονεκτήματα τεχνολογίας! ✓

Μήπως κλείνει κάπως απότομα η παράγραφος και θα ήταν καλύτερα να υπάρχει και μια κατακλείδα;

διαδίκτυο

Η τεχνολογία στη σημερινή εποχή έχει εξελιχθεί. Τα πλεονεκτήματα είναι ότι τώρα τα πράγματα με την τεχνολογία γίνονται πιο χρήσιμα και καλύτερα τα τηλέφωνα έχουν γίνει πιο μοντέρνα και τα μειονεκτήματα της τεχνολογίας είναι ότι αν κάτσεις στο διαδίκτυο πολύ ώρα μπορεί να κολλήσεις και δεν κάνεις παρέα με τους φίλους σου όπως θα έπρεπε.

**Μπράβο, Κάτια μου!**  
**Πολύ καλή προσπάθεια!!!**

