



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Α΄

Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη: 15180 Μαρούσι
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr
E-mail: depek_spoudon@minedu.gov.gr
Πληροφορίες: Θ. Μελίσσα
Τηλέφωνο: 210 344 33 09
Fax: 210 344 23 65

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός Προτεραιότητας:

Μαρούσι, 08-09-2020
Αριθ. Πρωτ.: Φ3/117175/Δ4

ΠΡΟΣ:

- Συντονιστές Εκπαιδευτικού Έργου (μέσω των Περιφερειακών Δ.Ε.)
- Δ/νσεις Δ/θμιας Εκπ/σης
- Επαγγελματικά Λύκεια (μέσω των Δ/νσεων Δ.Ε.)
- Σιβιτανίδειο Δημόσια Σχολή Τεχνών και Επαγγελμάτων
Θεσσαλονίκης 151, 176 10, Καλλιθέα
info@sivitanidios.edu.gr

ΚΟΙΝ.:

- Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης
- Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
Αν. Τσόχα 36, 115 21, Αθήνα

ΘΕΜΑ: Ύλη και Οδηγίες για τη διδασκαλία του μαθήματος Επιλογής «Αγωγή Υγείας» της Α΄ τάξης ΕΠΑ.Λ., των Τεχνολογικών-Επαγγελματικών μαθημάτων του Τομέα Υγείας-Πρόνοιας-Ευεξίας της Β΄ τάξης Ημερήσιου και Εσπερινού ΕΠΑ.Λ. και των μαθημάτων ειδικότητας των ειδικοτήτων του Τομέα Υγείας-Πρόνοιας-Ευεξίας της Γ΄ τάξης Ημερήσιου και Εσπερινού ΕΠΑ.Λ. σχ. έτους 2020-2021

Σας αποστέλλουμε την ύλη και τις οδηγίες για τη διδασκαλία:

- ▶ του μαθήματος επιλογής «Αγωγή Υγείας» της Α΄ τάξης Ημερήσιου και Εσπερινού ΕΠΑ.Λ.,
- ▶ των **Τεχνολογικών-Επαγγελματικών μαθημάτων** του Τομέα ΥΓΕΙΑΣ-ΠΡΟΝΟΙΑΣ-ΕΥΕΞΙΑΣ της Β΄ τάξης Ημερήσιου και Εσπερινού ΕΠΑ.Λ. και
- ▶ των **μαθημάτων ειδικότητας** των ειδικοτήτων του Τομέα ΥΓΕΙΑΣ-ΠΡΟΝΟΙΑΣ-ΕΥΕΞΙΑΣ της Γ΄ τάξης Ημερήσιου και Εσπερινού ΕΠΑ.Λ.

για το σχολικό έτος 2020-21.

Α΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ & ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΕΠΑ.Λ.

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ | ΩΡΕΣ |
|-----|------------------------------|------|
| 1 | Αγωγή Υγείας | 2 |

Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ & ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΕΠΑ.Λ.**ΤΟΜΕΑΣ ΥΓΕΙΑΣ – ΠΡΟΝΟΙΑΣ - ΕΥΕΞΙΑΣ**

| A/A | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ-ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|--|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία I | 3Θ | 3Θ |
| 2 | Πρώτες Βοήθειες | 2Ε | 2Ε |
| 3 | Υγεία και Διατροφή | 2Θ | 2Θ |
| 4 | Διαπροσωπικές Σχέσεις | 2Θ | 1Θ |
| 5 | Εργασιακό Περιβάλλον Τομέα | 2Ε | 2Ε |

| A/A | ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 1 | Μικροβιολογία I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 2 | Νοσηλευτική I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 3 | Δημιουργική Απασχόληση στην Προσχολική Ηλικία I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 4 | Σύγχρονη Αισθητική I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 5 | Εισαγωγή στη Φυσικοθεραπεία I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 6 | Βασικές Εφαρμογές Κομμωτικής I | 5Ε | 4Ε |
| 7 | Οδοντοτεχνία I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 8 | Φαρμακευτική Τεχνολογία I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 9 | Ακτινοτεχνολογία I | 1Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |

Γ΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ & ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΕΠΑ.Λ.**ΤΟΜΕΑΣ ΥΓΕΙΑΣ – ΠΡΟΝΟΙΑΣ - ΕΥΕΞΙΑΣ****ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Νοσηλεύτη**

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|--|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 3Θ | 3Θ |
| 2 | Υγιεινή | 2Θ | 2Θ |
| 3 | Νοσηλευτική II | 2Θ+10Ε | 2Θ+8Ε |
| 4 | Στοιχεία Παθολογίας | 2Θ | 2Θ |
| 5 | Χειρουργική – Τεχνική Χειρουργείου | 2Ε | 2Ε |
| 6 | Στοιχεία Μαιευτικής-Γυναικολογίας | 2Θ | 1Θ |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Ιατρικών – Βιολογικών Εργαστηρίων

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|--|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 3Θ | 3Θ |
| 2 | Υγιεινή | 2Θ | 2Θ |
| 3 | Μικροβιολογία II | 2Θ+3Ε | 2Θ+2Ε |
| 4 | Αιματολογία | 2Θ+3Ε | 1Θ+2Ε |
| 5 | Κλινική Βιοχημεία | 1Θ+4Ε | 1Θ+4Ε |
| 6 | Ανοσολογία | 1Θ+2Ε | 1Θ+2Ε |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Βρεφονηπιοκόμων

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|--|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 3Θ | 3Θ |
| 2 | Υγιεινή | 2Θ | 2Θ |
| 3 | Παιδαγωγικό Περιβάλλον Βρεφονηπιακού Σταθμού | 4Ε | 3Ε |
| 4 | Αγωγή Βρέφους & Νηπίου | 2Θ+2Ε | 2Θ+2Ε |
| 5 | Στοιχεία Γενικής και Εξελικτικής Ψυχολογίας | 2Θ | 2Θ |
| 6 | Δημιουργική Απασχόληση στην Προσχολική Ηλικία II | 4Ε | 3Ε |
| 7 | Μουσικοκινητική Αγωγή | 2Ε | 2Ε |
| 8 | Λογοτεχνία Προσχολικής Ηλικίας | 2Θ | 1Θ |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Φυσικοθεραπευτή

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 3Θ | 3Θ |
| 2 | Υγιεινή | 2Θ | 2Θ |
| 3 | Κινησιολογία | 3Ε | 3Ε |
| 4 | Φυσικοθεραπεία | 2Θ+3Ε | 2Θ+2Ε |
| 5 | Πρακτική Φυσικοθεραπεία | 1Θ+2Ε | 1Θ+2Ε |
| 6 | Μάλαξη | 2Ε | 2Ε |
| 7 | Φυσικά Μέσα και Εφαρμογή τους | 2Θ+3Ε | 1Θ+2Ε |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Οδοντοτεχνίτη

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 3Θ | 3Θ |
| 2 | Υγιεινή | 2Θ | 2Θ |
| 3 | Οργάνωση – Εξοπλισμός- Υλικά Οδοντοτεχνικού Εργαστηρίου | 2Θ | 2Θ |
| 4 | Οδοντοτεχνία II | 1Θ+2Ε | 1Θ+2Ε |
| 5 | Ακίνητη Προσθετική | 1Θ+3Ε | 1Θ+2Ε |
| 6 | Ακίνητη Προσθετική και Πορσελάνη | 2Θ+4Ε | 1Θ+3Ε |
| 7 | Στοιχεία Ορθοδοντικής | 1Θ+2Ε | 1Θ+2Ε |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Ακτινολογικών Εργαστηρίων

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 30 | 30 |
| 2 | Υγιεινή | 20 | 20 |
| 3 | Ακτινοπροστασία | 20 | 20 |
| 4 | Νεώτερες Απεικονιστικές Μέθοδοι | 30 | 20 |
| 5 | Ακτινοτεχνολογία II | 10+8E | 10+6E |
| 6 | Ακτινοανατομική | 10+2E | 10+2E |
| 7 | Δεοντολογία Επαγγέλματος | 10 | 10 |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθός Φαρμακείου

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|--|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 30 | 30 |
| 2 | Υγιεινή | 20 | 20 |
| 3 | Συνταγολογία – Νομοθεσία – Βιβλία Φαρμακείου | 20 | 20 |
| 4 | Φαρμακευτική Τεχνολογία II | 10+2E | 10+2E |
| 5 | Κοσμητολογία | 10+2E | 10+2E |
| 6 | Στοιχεία Φαρμακογνωσίας | 20+2E | 10+2E |
| 7 | Φαρμακολογία-Τοξικολογία | 60 | 40 |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Αισθητικής Τέχνης

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|--|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 30 | 30 |
| 2 | Υγιεινή | 20 | 20 |
| 3 | Μακιγιάζ | 3E | 3E |
| 4 | SPA και Λουτροθεραπεία | 10+2E | 10+2E |
| 5 | Σύγχρονη Αισθητική II | 10+6E | 10+5E |
| 6 | Αισθητική Άκρων-Ονυχοπλαστική | 3E | 2E |
| 7 | Κοσμητολογία – Τεχνολογία Υλικών | 20 | 10 |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Κομμωτικής Τέχνης

| A/A | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΩΡΕΣ (Ημερ.) | ΩΡΕΣ (Εσπερ.) |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 1 | Ανατομία-Φυσιολογία II | 30 | 30 |
| 2 | Υγιεινή | 20 | 20 |
| 3 | Υγιεινή Κόμης Τριχωτού Κεφαλής- Τοξικολογία- Δερματολογία | 20 | 20 |
| 4 | Εργαστήριο Τεχνικών Εργασιών | 5E | 4E |
| 5 | Καλλιτεχνικά Χτενίσματα | 4E | 4E |
| 6 | Τεχνολογία Υλικών | 20 | 20 |
| 7 | Βασικές Εφαρμογές Κομμωτικής II | 5E | 3E |

Γενικές οδηγίες διδασκαλίας για όλα τα μαθήματα

Οφείλει ο/η εκπαιδευτικός να χρησιμοποιήσει κάθε διδακτικό υλικό που προτείνεται αλλά και πρόσθετο, συμπληρωματικό εγκεκριμένο εκπαιδευτικό υλικό που συνδέεται με το Α.Π.Σ. Επίσης με τον εμπλουτισμό του μαθήματος με πρόσθετο πληροφοριακό υλικό κρατά σε εγρήγορση τους μαθητές/μαθήτριες.

Γενικές οδηγίες διδασκαλίας για τα εργαστηριακά μαθήματα

Θα πρέπει να γίνεται προσπάθεια ώστε να καλύπτεται ολόκληρο το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, αν και σε ορισμένες περιπτώσεις δύναται να γίνονται επιλογές ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες που υπάρχουν, όπως γνωστικό επίπεδο μαθητών, ύπαρξη ή μη εργαστηριακού εξοπλισμού κλπ. Σε αυτή την περίπτωση, ο εκπαιδευτικός οφείλει να καλύπτει την βασική στοχοθεσία κάθε κεφαλαίου και να μην αφήνει ακάλυπτη εξ' ολοκλήρου μια θεματική ενότητα. Επίσης κατά τη διάρκεια του μαθήματος καλό είναι να δίνονται συνοπτικά από τους διδάσκοντες οι απαιτούμενες θεωρητικές γνώσεις.

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β΄/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ**» (ΚΑΣΑΠΙΔΟΥ ΖΩΗ, ΣΦΗΚΑ ΔΗΜΗΤΡΑ)

| ΑΞΟΝΕΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ |
|--|--|
| 1. Διαπροσωπικές σχέσεις – Ψυχική Υγεία (Θεματολογία Κορμού) | Ο εαυτός μου- Η σχέση μου με τους άλλους Η σχέση μου με το περιβάλλον Αυτοεκτίμηση, Ατομική ταυτότητα, Συναισθήματα, Επικοινωνία, Ενεργητική ακρόαση, Κοινωνικός αποκλεισμός – Ίσες ευκαιρίες, Ισότητα των δυο φύλων, Ρατσισμός, Βία, Αντιμετώπιση πένθους, Αντιμετώπιση άγχους (σχολικού – εργασιακού) |
| 2. Πρόληψη Χρήσης Εξαρτησιογόνων ουσιών-εξαρτήσεων | Ναρκωτικά, Αλκοόλ, Τσιγάρο, Διαδίκτυο |
| 3. Κατανάλωση και υγεία Διατροφή και διατροφικές συνήθειες, | Παχυσαρκία, Καρδιαγγειακά νοσήματα, Στοματική Υγιεινή, Γενετικά τροποποιημένα προϊόντα κ.α. |
| 4. Σεξουαλική Αγωγή – Διαφυλικές σχέσεις | Σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα, AIDS, Ηπατίτιδα Β, Πρόληψη σεξουαλικής κακοποίησης, Σεξουαλική παρενόχληση |

| | |
|--|---|
| 5. Φυσική Άσκηση και Υγεία Ελεύθερος χρόνος και προσωπικά ενδιαφέροντα | Ποδηλασία, κολύμβηση, περπάτημα, χορός, ασφαλής πλοήγηση στο διαδίκτυο, ηλεκτρονικά παιχνίδια κ.α. |
| 6. Κυκλοφοριακή Αγωγή – Ατυχήματα Οδική συμπεριφορά των μαθητών-πεζών, | Κράνος και Ζώνη ασφαλείας, Αρνητικές επιπτώσεις της χρήσης αλκοόλ πριν και κατά την οδήγηση, Παιδιά στο αυτοκίνητο, Μαθητές ως οδηγοί μοτοποδηλάτων, όλα όσα πρέπει να γνωρίζουν, Μαθητές ως επιβάτες σχολικών λεωφορείων, αεροπλάνων, πλοίων και άλλων μέσων όλα όσα πρέπει να γνωρίζουν. |
| 7. Περιβάλλον και Υγεία | Καρκίνος, Έκθεση σε τοξικές ουσίες και στην υπερβολική ηλιακή ακτινοβολία, Μόλυνση περιβάλλοντος. |
| 8. Αντιμετώπιση έκτακτων καταστάσεων | (ανάπτυξη δεξιοτήτων για την αντιμετώπιση του άγχους, του φόβου, κ.λπ.) Σεισμοί, Πλημμύρες |

Ο πρώτος άξονας «**ψυχική υγεία – διαπροσωπικές σχέσεις**» αποτελεί τη βασική θεματολογία κορμού. Οι υπόλοιποι άξονες περιλαμβάνουν ειδικά θέματα όπως διατροφή, στοματική υγιεινή, σεξουαλική αγωγή – διαφυλικές σχέσεις, πρόληψη χρήσης εξαρτησιογόνων ουσιών, πρώτες βοήθειες, κυκλοφοριακή αγωγή, ατυχήματα κ.ά.

Η βασική θεματολογία κορμού επικεντρώνεται στην επεξεργασία των ψυχοκοινωνικών παραγόντων που διαμορφώνουν τη συμπεριφορά και αναλύεται σε τρεις υποάξονες: ο εαυτός μου, η σχέση μου με τους άλλους, η σχέση μου με το περιβάλλον. Τα θέματα που αναπτύσσονται στη βασική θεματολογία κορμού αποτελούν την ενιαία βάση για την επεξεργασία των επιμέρους ειδικών θεμάτων

| ΒΑΣΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ |
|---|---|
| I. Διαπροσωπικές σχέσεις – Ψυχική Υγεία | |
| A. Ο εαυτός μου (Ατομική ταυτότητα και αυτοεκτίμηση) | 1.1. A <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ο ρόλος της προσωπικής μου ιστορίας στη διαμόρφωση της ατομικής μου ταυτότητας (σημαντικά πρόσωπα, σημαντικά γεγονότα). ▶ Η επίδραση θετικών και αρνητικών μηνυμάτων στην εικόνα που έχω για τον εαυτό μου. ▶ Πώς θα ήθελα να με βλέπουν οι άλλοι. ▶ Οι αλλαγές στην εφηβεία. ▶ Ομοιότητες και διαφορές στο βαθμό και το ρυθμό αλλαγής σε σχέση με τους άλλους. Πώς αισθάνομαι γι' αυτές τις αλλαγές. ▶ Οι προσωπικές μου ανάγκες, οι επιθυμίες μου, τα ενδιαφέροντα μου, ▶ Οι προσωπικές μου φιλοδοξίες. ▶ Αναγνωρίζω τα συναισθήματα μου. ▶ Εκφράζω τα συναισθήματα μου. ▶ Αντιμετωπίζω καταστάσεις που προκαλούν "δύσκολα" συναισθήματα (απώλεια, σύγκρουση). ▶ Η εικόνα που έχω για μένα, για το σώμα μου, τα ιδιαίτερα |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>χαρακτηριστικά μου, τις ικανότητες μου. Πώς διαμορφώνεται σταδιακά αυτή η εικόνα και κατά πόσο επηρεάζει τις σχέσεις μου με το άλλο φύλο και τη συμπεριφορά μου γενικότερα (τη διατροφή μου, το ντύσιμο μου, τα ενδιαφέροντα μου, τις επιλογές μου).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Τα συναισθήματα που συνοδεύουν τις αλλαγές που βιώνω σε σχέση με τον εαυτό μου, το άλλο φύλο, τις καθημερινές μου ασχολίες και τους μελλοντικούς μου στόχους. ▶ Επιθυμίες, αναστολές, απαγορεύσεις, κανόνες και όρια. Καταστάσεις θυμού, άγχους, απόρριψης, θλίψης, έρωτα, μοναξιάς. ▶ Κάτω από ποιες συνθήκες δημιουργούνται και πώς τις αντιμετωπίζω. ▶ Οι προσωπικές μου αξίες (ηθικές, θρησκευτικές, ιδεολογικές), τα δικαιώματά μου και οι υποχρεώσεις μου. ▶ Οι φιλοδοξίες μου, τα όνειρά μου και οι μελλοντικοί μου στόχοι. Οι μεταβαλλόμενες ανάγκες μου και κατά πόσο αυτές ικανοποιούνται. |
| <p>B. Η σχέση μου με τους άλλους</p> | <p><i>1.1.B</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Οι προσδοκίες των ενηλίκων (γονείς, καθηγητές). Πώς επηρεάζουν την συναισθηματική κατάσταση και τις επιλογές μου. ▶ Ο ρόλος μου στην οικογένεια, οι σχέσεις μου με τα μέλη της. ▶ Η σχέση μου με τους συνομηλίκους (επιλογή, προσέγγιση, προσδοκίες). ▶ Η σχέση μου με το άλλο φύλο (επιλογή, προσέγγιση, προσδοκίες). ▶ Προβλήματα επικοινωνίας στην οικογένεια, το σχολικό και το φιλικό περιβάλλον. Αντιμετώπιση άγχους. ▶ Αντιμετώπιση των συγκρούσεων, της βίας, της άρνησης, της κριτικής (φυγή, επίλυση). ▶ Πώς επικοινωνώ με τους άλλους μέσα σε διάφορες καταστάσεις. Λεκτική και μη λεκτική επικοινωνία. ▶ Παράγοντες που επηρεάζουν την επικοινωνία στην οικογένεια, στο σχολείο, στην παρέα των συνομηλίκων. ▶ Παραδείγματα και περιπτώσεις αποδοχής, αμφισβήτησης, κριτικής και απόρριψης. Συμπάθειες, αντιπάθειες, φιλίες και έρωτας. ▶ Τα αίτια των συγκρούσεων και της βίας στις διαπροσωπικές μας σχέσεις. Πόσο μπορούμε να ακούμε, να κατανοούμε και να σεβόμαστε τους άλλους. ▶ Οι επιρροές που δέχομαι από τους άλλους όταν πρόκειται να πάρω μια απόφαση. ▶ Σε ποιο βαθμό μπορούμε να διαφοροποιούμαστε από τους άλλους, να λέμε "όχι" και να διεκδικούμε το δικαίωμα της γνώμης μας |

| | |
|--|--|
| <p>Γ. Η σχέση μου με το περιβάλλον</p> | <p>1.1.Γ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Πώς οι αλλαγές επηρεάζουν τη συναισθηματική μας κατάσταση. (Αλλαγή σχολείου, πόλης, κ.λπ.) ▶ Σε ποιους ρόλους καλούμαι να ανταποκριθώ (μαθητής, κόρη / γιός, αδερφός/-ή, μέλος ομάδας κ.λπ.) ▶ Ο ρόλος των Μ.Μ.Ε. και της διαφήμισης στη ζωή μας (στόχοι των διαφημιστικών μηνυμάτων, τεχνικές επιρροής, τρόποι διαμόρφωσης της κοινής γνώμης, των στάσεων και συμπεριφορών). ▶ Δυνατότητες που προσφέρονται από το περιβάλλον μου για την αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου. Πώς διαχειρίζομαι τον ελεύθερο χρόνο μου. ▶ Κοινωνικές και πολιτισμικές αξίες στην εποχή μας. Πρότυπα, στερεότυπα και προκαταλήψεις που επηρεάζουν τις απόψεις μου και τον τρόπο ζωής μου. ▶ Ίσες ευκαιρίες, Ισότητα των δυο φύλων. ▶ Κοινωνικός αποκλεισμός, ▶ Οι διαστάσεις του κοινωνικού ρατσισμού και της βίας. ▶ Δυνατότητες μόρφωσης, αθλητισμού και ψυχαγωγίας που μου προσφέρει το περιβάλλον μου. |
|--|--|

Παρατηρήσεις

Επικουρικά προτείνεται το εκπαιδευτικό υλικό «Στηρίζομαι στα πόδια μου», που διατίθεται από τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση (υπεύθυνοι Αγωγής Υγείας ή σχολικών δραστηριοτήτων), από το ΕΠΙΨΥ και τον ΟΚΑΝΑ.

Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ & ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΕΠΑ.Λ.

ΤΟΜΕΑΣ ΥΓΕΙΑΣ – ΠΡΟΝΟΙΑΣ - ΕΥΕΞΙΑΣ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ-ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΝΑΤΟΜΙΑ - ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ. 2292/τ. Β΄/31.12.1999

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΑΝΑΤΟΜΙΑ-ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ», Α΄ τάξη-1^{ου} Κύκλου Τ.Ε.Ε. (Αιγυπτιάδου, Κορφιάτη, Κουρσούμη, ΟΕΔΒ)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|-----------------------------|---------------------|
| 1 ^ο | Κυτταρική Ομοιοστασία | I, II |
| 6 ^ο | Το μυοσκελετικό σύστημα | I, II,III |
| 7 ^ο | Το νευρικό σύστημα | I, II,III, IV |
| 8 ^ο | Το αυτόνομο νευρικό σύστημα | I, II |
| 9 ^ο | Η φυσιολογία των αισθήσεων | I, II,III, IV, V |

ΜΑΘΗΜΑ: ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ. 64/τ.Β΄/ 22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ» (Α΄ ΤΑΞΗ 1^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ) (ΜΑΚΟΣ Κ., ΜΠΑΡΛΑΣ Κ., ΧΕΙΛΑΡΗΣ Σ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|-----------------------------------|---|
| | Εισαγωγικά στοιχεία του μαθήματος | <ul style="list-style-type: none">• Τι σημαίνει πρώτες βοήθειες• Πως ενεργούμε σε επείγουσες καταστάσεις• Πως γίνεται η διερεύνηση του συμβάντος- Εκτίμηση της κατάσταση• Πως γίνεται η Κλήση του ΕΚΑΒ – αριθμού 112• Πως γίνεται η Προφύλαξη από μολυσματικά νοσήματα• Τι Περιλαμβάνει το Φαρμακείο Πρώτων Βοηθειών |
| 8 ^ο | Βασική υποστήριξη ζωτικών | 8, 8.1, 8.2 |

| | | |
|-----------------|--|---|
| | λειτουργιών | |
| 10 ^ο | Απώλεια συνείδησης | 10, 10.2 (10.2.1, 10.2.2, 10.2.4, 10.2.5, 10.2.6 (δηλ. αγγειοκινητικά αίτια, επιπλοκές σακχαρώδη διαβήτη, επιληψία, δηλητηριάσεις, κρανιοεγκεφαλικές κακώσεις) |
| 6 ^ο | Αιμορραγίες | 6, 6.1, 6.2, 6.3 |
| 3 ^ο | Εγκαύματα | 3, 3.1, 3.2, 3.3 |
| 4 ^ο | Αντιμετώπιση ακραίων θερμοκρασιών του σώματος | 4, 4.1, 4.2 |
| 2 ^ο | Πρώτες βοήθειες σε νοσήματα του αναπνευστικού | 2, 2.1 (μόνο Ανωτέρου αναπνευστικού), 2.7, 2.5 |
| 7 ^ο | Βασική υποστήριξη της αναπνοής σε βρέφη και παιδιά | 7, 7.1 |
| 5 ^ο | Αντιμετώπιση του πνιγμού | 5, 5.1 |
| 9 ^ο | Υποστήριξη της αναπνοής και της κυκλοφορίας | 9, 9.1, 9.2 |
| 1 ^ο | Πρώτες βοήθειες σε οξύ καρδιακό νόσημα | 1, 1.1, 1.2 |

Στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων είναι αναρτημένο εκπαιδευτικό υλικό (Οδηγός Εργαστηριακών Ασκήσεων) για το μάθημα «Πρώτες Βοήθειες». Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αποκτήσουν πρόσβαση στο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό υλικό είτε επιλέγοντας τον υπερσύνδεσμο [Οδηγός Εργαστηριακών Ασκήσεων για το μάθημα «ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ»](#) ή, εναλλακτικά, μέσω του αρχικού μενού της ιστοσελίδας του Υπουργείου Παιδείας www.minedu.gov.gr και ακολουθώντας τη διαδρομή *ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ/Επαγγελματική Εκπαίδευση/Διδακτικό Υλικό*. Επισημαίνεται ότι το δημοσιευμένο εκπαιδευτικό υλικό είναι ενδεικτικό και όχι ενδεδειγμένο/εγκεκριμένο από το Διοικητικό Συμβούλιο του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π). Συνεπώς οι εκπαιδευτικοί καλούνται να αξιοποιήσουν όποια στοιχεία των προτάσεων κρίνουν ότι ταιριάζουν στις εκπαιδευτικές ανάγκες και προτιμήσεις των μαθητών/μαθητριών τους

ΜΑΘΗΜΑ: ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΟΦΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ. 2738/τ.Β'/21-12-2008](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ**» (2^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ-ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ)
(ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ Μ., ΚΑΡΜΙΡΗ Β., ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ Χ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ | ΣΕΛΙΔΕΣ |
|----------------|-------------------------|---|
| 1 ^ο | Διατροφή και Υγεία | σελ. 15-20 |
| 2 ^ο | Βασικές αρχές διατροφής | 2.3 από σελ. 35-42 (μέση). ΟΧΙ οι πίνακες 2.3 στη σελ. 35 και 2.5 στη σελ. 37 Από την υποενότητα «όρεξη-πείνα-κορεσμός» μόνο τους αντίστοιχους ορισμούς στα πλαίσια στη σελ. 43 Σελ. 45-48 (ερωτήσεις κ.λπ.) |

| | | |
|----------------|--|---|
| 3 ^ο | Διατροφικές απαιτήσεις στα στάδια της ζωής | 3.1 ολόκληρη σελ. 51-57 3.2 από σελ. 58-61 (τέλος) και από 63 (ισορροπημένη δίαιτα στο θηλασμό)-65 3.3 από σελ. 66-67 και από 70 (ισορροπημένη δίαιτα στη βρεφική ηλικία)-72 , ΟΧΙ οι διατροφικές απαιτήσεις σελ. 67(τέλος)-70 3.4 σελ 73-74 (μέση) και από 76 (ισορροπημένη δίαιτα)-78, ΟΧΙ οι διατροφικές απαιτήσεις σελ. 74-76 3.5 σελ. 79-80 (μέση) και από 82 (ισορροπημένη δίαιτα)-85 ΟΧΙ οι διατροφικές απαιτήσεις σελ. 80-82 3.6 σελ. 86 και σελ 88(από ισορροπημένη δίαιτα)-90 3.7 σελ. 91-92 (αρχή) και σελ. 94 (ισορροπημένη δίαιτα)-95 Σελ.96-99 |
| 4 ^ο | Κακοσιτισμός | 4.1. σελ. 103 έως γενικό ιστορικό 4.2 σελ. 112-118 (αρχή) και 119 (από επιπτώσεις της παχυσαρκίας)-125 4.3 σελ. 126-133 και σελ. 137 4.4 σελ 138-143 ΟΧΙ ο πίνακας 4.8 στη σελ. 143 4.5. σελ. 149-154 Σελ. 155-158 |
| 6 ^ο | Ειδική διατροφή για παθήσεις | 6.1 σελ. 182-186 ΟΧΙ οι πίνακες 6.1 και 6.2 6.2 σελ. 187-190 6.3 σελ. 191-193 6.6 σελ. 202-204 6.9 σελ. 213-215 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ. 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ**» (Α' ΤΑΞΗ 1^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ), (ΒΙΘΥΝΟΣ Μ., ΠΑΠΑΜΑΥΡΟΥ Ε., ΣΠΗΛΙΩΤΗΣ Κ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΑ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ |
|-----------------|-----------------|
| 1 ^ο | 1.1 |
| 2 ^ο | 2.1- 2.16 |
| 3 ^ο | 3.1- 3.7 |
| 4 ^ο | 4.1- 4.14 |
| 5 ^ο | 5.1- 5.2 |
| 6 ^ο | 6.1- 6.6 |

Οδηγίες διδασκαλίας

Το μάθημα «Επικοινωνία και Διαπροσωπικές Σχέσεις» πρέπει να έχει ως βασικό σκοπό να εφοδιάσει τον μαθητή με τις απαραίτητες δεξιότητες, ώστε να ενταχθεί ως ολοκληρωμένη προσωπικότητα στο κοινωνικό σύνολο και να ανταποκριθεί επιτυχώς στο ρόλο του στην ενεργό κοινωνική ζωή.

Λαμβάνοντας υπόψη ότι ο μελλοντικός εργαζόμενος του ευαίσθητου Τομέα Υγείας Πρόνοιας-Ευεξίας οφείλει να έχει βασικές γνώσεις επικοινωνίας ώστε να φέρει σε πέρας το δύσκολο έργο του, ιδιαίτερα θα δοθεί προτεραιότητα στα εξής:

1. Ευαισθητοποίηση του μαθητή σχετικά με τις σχέσεις επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων, καθώς και τον προβληματισμό του σε θέματα αυτογνωσίας. Γνωρίζοντας τον εαυτό του, κατ' επέκταση γνωρίζει και το περιβάλλον του.
2. Απόκτηση θεωρητικών γνώσεων σχετικά με μεθόδους οι οποίες οδηγούν σε αποτελεσματική επικοινωνία, γεγονός το οποίο αποτελεί σημαντικότατο βοήθημα για την ανάπτυξη σχέσεων τόσο στην εργασία του όσο και στους υπόλοιπους τομείς της ζωής του.
3. Εκπαίδευση σε συγκεκριμένες δεξιότητες και τεχνικές επικοινωνίας.
4. Διαμόρφωση αντίληψης του μαθητή ως μονάδα και ως μέλος του κοινωνικού συνόλου.
5. Εξοικείωση με στοιχεία ομαδικής επικοινωνίας μέσω διαφόρων μορφών τέχνης.
6. Ενημέρωση για τον ρόλο των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας.

Σύμφωνα με το παραπάνω πλαίσιο το μάθημα αυτό πρέπει να διαθέτει τα εξής χαρακτηριστικά:

1. Να είναι μαθητοκεντρικό, προσαρμοσμένο στις ιδιαίτερες ανάγκες των μαθητών, όπως αυτές καθορίζονται από την ηλικία τους και το σύγχρονο τρόπο ζωής.
2. Να χρησιμοποιεί μέσα και μεθόδους που ανταποκρίνονται στην ενεργό συμμετοχή στη μάθηση και που διεγείρουν το ενδιαφέρον των μαθητών.

Για την επίτευξη των παραπάνω χαρακτηριστικών, αλλά και για την επιτυχή μετάδοση των γνώσεων του μαθήματος, είναι προφανές ότι πρέπει να υπάρχει αποτελεσματική επικοινωνία μεταξύ διδάσκοντος και διδασκομένων.

Από τα παραπάνω γίνεται φανερό ότι πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη βαρύτητα στην ανάπτυξη μιας σύγχρονης μεθοδολογίας υλοποίησης των εκπαιδευτικών στόχων, η οποία μπορεί να στηρίζεται στα ακόλουθα:

1. Υλοποίηση ατομικών-ομαδικών εργασιών.
2. Συζήτηση σε υπο-ομάδες.
3. Καταιγισμός ιδεών (brain-storm).

Ο/Η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε εσπερινό ΕΠΑΛ προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με εκείνη του μαθήματος «Διαπροσωπικές Σχέσεις» της Β΄ τάξης Ημερήσιου ΕΠΑ.Λ., η οποία αναφέρθηκε ανωτέρω στην παρούσα εγκύκλιο, ώστε οι μαθητές/τριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑ: ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΜΕΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ. 2325/τ. Β' /31-12-1999.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ» (Α' ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ - ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ) (ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ Α., ΜΑΣΤΟΡΑΚΗ Ε.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-------------------------------|--------------------------------------|---|
| ΕΙΣΑΓΩΓΗ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ | <ul style="list-style-type: none">Εργασία και Σύγχρονη Κοινωνική ΠραγματικότηταΗ έννοια και το Περιεχόμενο του Εργασιακού Περιβάλλοντος |
| ΜΕΡΟΣ Ι Κεφ.1 ^ο | Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ ΜΑΣ | 1,2,3,4. |
| Κεφ.2 ^ο | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | Εισαγωγή, 1,2,3,4. |
| Κεφ.3 ^ο | Η ΕΝΤΑΞΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | 1,2,3,4. |
| ΜΕΡΟΣ ΙΙ | ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΩΝ | Εισαγωγή, Ι, ΙΙ,ΙΙΙ, ΙV |
| - | ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ | Αντί επιλόγου |
| ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι | ΧΡΗΣΙΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ | <ol style="list-style-type: none">ΧΡΗΣΙΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΧΡΗΣΙΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΝ |

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΟΜΕΑ

ΜΑΘΗΜΑ: ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' / 22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ Ι», (Β' ΤΑΞΗ 1^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ), (ΜΑΡΙΝΗΣ Ε., ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗΣ Ε., ΓΚΙΚΑ Ε.)

ΘΕΩΡΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------|--------------------------------------|---|
| Κεφ. 1 ^ο | ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ | § 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 |
| Κεφ. 2 ^ο | Η ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΜΙΚΡΟΒΙΩΝ ΣΤΟΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ | § 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11 |
| Κεφ. 3 ^ο | ΛΟΙΜΩΞΕΙΣ ΚΑΙ ΛΟΙΜΩΔΗ ΝΟΣΗΜΑΤΑ | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5 |

| | | |
|---------|-----------|----------------------|
| Κεφ. 4° | ΙΟΙ | § 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 |
| Κεφ. 5° | ΜΥΚΗΤΕΣ | § 5.1, 5.2, 5.3 |
| Κεφ. 6° | ΡΙΚΕΤΣΙΕΣ | § 7.1, 7.2, 7.3 |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΜΕΡΟΣ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--------------------------------------|---|
| Κεφ. 9° | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ | § 9.1, 9.2, 9.3 |
| Κεφ. 10° | ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ - ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΗ | § 10.1, 10.2, 10.3, 10.4 |
| Κεφ. 11° | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΘΡΕΠΤΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ | § 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9, 11.10, 11.11, 11.12 |
| Κεφ. 12° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ ΜΙΚΡΟΒΙΩΝ | § 12.1, 12.2, 12.3, 12.4 |
| Κεφ. 13° | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΩΝ | § 13.1, 13.2, 13.3 |
| Κεφ. 14° | ΧΡΩΣΕΙΣ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΩΝ | § 14.1, 14.2, 14.3, 14.4 |
| Κεφ. 15° | ΑΝΤΙΒΙΟΓΡΑΜΜΑ | § 15.1, 15.2, 15.3, 15.4 |

Οδηγίες διδασκαλίας

Θα πρέπει να γίνεται προσπάθεια ώστε να καλύπτεται ολόκληρο το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, αν και σε ορισμένες περιπτώσεις δύναται να γίνονται επιλογές ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες που υπάρχουν, όπως γνωστικό επίπεδο μαθητών, ύπαρξη ή μη εργαστηριακού εξοπλισμού κλπ. Σε αυτή την περίπτωση, ο εκπαιδευτικός οφείλει να καλύπτει την βασική στοχοθεσία κάθε κεφαλαίου και να μην αφήνει ακάλυπτη εξ' ολοκλήρου μια θεματική ενότητα.

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος

ΜΑΘΗΜΑ: ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' / 22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ**» (Β' ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ, ΓΚΟΥΡΓΟΥΛΗ Ε. ΚΙΣΟΥΔΗ Α., ΛΥΚΟΣΤΡΑΤΗ Α., ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ Ε.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Σκοπός του μαθήματος είναι, οι μαθητές και μαθήτριες να έλθουν σε επαφή με ορισμένα γνωστικά αντικείμενα της νοσηλευτικής και να αποκτήσουν στοιχειώδεις γνώσεις και δεξιότητες εφαρμογής της βασικής νοσηλευτικής φροντίδας.

ΘΕΩΡΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|--------------------------|--|
| 1 ^ο | Ιστορία της Νοσηλευτικής | |
| 2 ^ο | Δεοντολογία | |
| 3 ^ο | Βασική Νοσηλευτική | 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.11 (εισαγωγή), 3.11.α, 3.12 (εισαγωγή), 3.12.α, 3.12.β, 3.12.γ, 3.12.δ, 3.16. |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΜΕΡΟΣ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---|---|
| 1 ^ο | Βασική νοσηλευτική φροντίδα αρρώστου Στρώσιμο κρεβατιού - Γενικές αρχές | 1.α, 1.β. |
| 3 ^ο | Ειδικές θέσεις Αρρώστου | 3.α, 3.β, 3.γ, 3.δ, 3.ε. |
| 10 ^ο | Αποστείρωση | 10.α, 10.β, 10.γ, 10.δ. |
| 2 ^ο | Λήψη ζωτικών σημείων και ενημέρωση θερμομετρικού διαγράμματος | 2.α, 2.β, 2γ, 2.δ, 2.ε. |
| 11 ^ο | Εφαρμογή στον άρρωστο θερμών ή ψυχρών επιθεμάτων | 11.α, 11.β, 11.γ. |
| 16 ^ο | Τεχνική νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη χορήγηση φαρμάκων στον άρρωστο | 16.α, 16.β, 16.γ, 16.δ, 16.ε, 16.στ (από το 16.στ θα διδαχθούν μόνο τα : Διάλυση φαρμάκων για ένεση, Ενδομυϊκή ένεση, Υποδόρια ένεση) |

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' / 22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ & ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ**» (Β' ΤΑΞΗΣ 1^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ, ΒΟΗΘΩΝ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ), (ΜΑΝΕΤΑ Μ., ΣΚΟΥΜΥΔΗ Σ.)
2. «**ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ**» (2^{ος} ΚΥΚΛΟΣ ΤΕΕ, ΒΟΗΘΩΝ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ), (ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΑΛΚ., ΒΑΟΣ ΑΝΤ., ΜΠΑΧΟΥΜΑ Α.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ – ΕΝΟΤΗΤΑ | ΒΙΒΛΙΑ |
|--|---|
| Εισαγωγή | Μέθοδοι Δημιουργικής Απασχόλησης & Τεχνικά Εποπτικά Μέσα Μαριάννα Μανέτα -Σεβαστή Σκουμύδη |
| Κεφ.1 Εικαστικές Δραστηριότητες στον παιδικό σταθμό. | |
| Κεφ.2 Χρώματα-Μείξεις Χρωμάτων. | |
| Κεφ.3 Ζωγραφική-Παιδικό Σχέδιο | |
| Κεφ.6 Κολάζ | |
| Κεφ.7 Πλαστική | |
| Κεφ.8 Άχρηστο Υλικό | |
| Κεφ. 9 Γιορτές | |
| <p>Κεφ. 1 Θέατρο και Θεατρικές παραστάσεις.</p> <p>1.5. Θέατρο και αγωγή.</p> <p>1.5. Επίσκεψη ηθοποιού</p> <p>1.5.2. Παράσταση στον Παιδικό Σταθμό ή Νηπιαγωγείο</p> <p>1.5.3. Επίσκεψη των Παιδιών σε Θέατρο ή παρακολούθηση θεατρικής παράστασης</p> <p>1.5.4. Μεγάλο βιβλίο με εικόνες περί θεάτρου (κολάζ)</p> <p>1.5.5. Έκθεση προσωπείων (μάσκας)</p> <p>1.5.6. Συλλογές Θεατρικών αντικειμένων</p> <p>1.5.7. Γωνιά Θεάτρου ή Μουσείο Θεάτρου στο σχολείο</p> <p>1.5.8. Εργασία με αφίσες σχετικές με το Θέατρο</p> | Αισθητική Αγωγή Άλκηστis Κοντογιάννη, Αντώνης Βάος, Αγγελική Μπαχούμα |
| <p>Κεφ.2. Δραματική τέχνη στην εκπαίδευση</p> <p>2.1 Ο ρόλος της Δραματικής Τέχνης στην Εκπαίδευση.</p> <p>2.2 Η Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση και η σημασία της για το παιδί.</p> <p>2.3 Ασκήσεις και Τεχνικές της Δραματικής Τέχνης στην Εκπαίδευση.</p> | |
| <p>Κεφ.13 Κούκλες Κουκλοθέατρου</p> <p>13.1. Η κούκλα στο χώρο και στο χρόνο</p> <p>13.4 Τύποι κούκλας κουκλοθέατρου</p> <p>13. 6 Κατασκευή διαφόρων τύπων κούκλας κουκλοθέατρου.</p> | Μέθοδοι Δημιουργικής Απασχόλησης & Τεχνικά Εποπτικά Μέσα Μαριάννα Μανέτα -Σεβαστή Σκουμύδη |
| <p>Παιδί και Μουσείο</p> <p>Κεφ. 1. Ο κόσμος του Μουσείου</p> <p>1.2. Το Μουσείο, γενικά και το Μουσείο τέχνης, ειδικά, ως παράγοντας ανάπτυξης της αισθητικής και καλλιτεχνικής αγωγής.</p> <p>1.3. Εμπύχωση και Εμπυχωτές στα Μουσεία.</p> <p>Κεφ. 2 Σχεδιασμός και εφαρμογή της επίσκεψης σε Μουσεία.</p> <p>2.1. Μουσείο και Παιδί-Μαθητής</p> <p>2.2. Προετοιμασία για την επίσκεψη σε Μουσείο</p> <p>Προεργασία-Οργάνωση-Προγραμματισμός</p> <p>2.3. (Α) Στάδιο πριν την Επίσκεψη</p> <p>Προετοιμασία στην τάξη του σχολείου</p> <p>2.4. (Β) Στάδιο Επίσκεψη στο Μουσείο</p> | Αισθητική Αγωγή Άλκηστis Κοντογιάννη Αντώνης Βάος Αγγελική Μπαχούμα |

| | |
|--|---|
| Επίσκεψη-Ξενάγηση-Αναζήτηση 2.5. (Γ) Στάδιο μετά την επίσκεψη στο Μουσείο Επεξεργασία των εμπειριών στην τάξη-Προεκτάσεις 2.6. Μουσείοβαλίτσα / Μουσειοσκευή Θετικές και Αρνητικές πλευρές. | |
| Κεφ. 15 Επιτραπέζια Παιδαγωγικά Παιχνίδια | Μέθοδοι Δημιουργικής Απασχόλησης & Τεχνικά Εποπτικά Μέσα Μαριάννα Μανέτα -Σεβαστή Σκουμύδη |
| Κεφ. 14 Βιβλία <ul style="list-style-type: none"> • 14.4. Ερεθίσματα για τη δημιουργία βιβλίων • 14.5. Ιδέες για κατασκευή βιβλίων | |

Οδηγίες διδασκαλίας

Ο/η μαθητής/τρια μετά το τέλος της διδασκαλίας θα πρέπει να:

- ▶ είναι ικανός/ή να εκφράζεται δημιουργικά μέσα από τις εικαστικές δραστηριότητες.
- ▶ έχει αναπτύξει πρωτότυπη και ευέλικτη σκέψη.
- ▶ γνωρίζει και να οργανώνει δραστηριότητες δημιουργικής έκφρασης.
- ▶ γνωρίζει τις ιδιότητες και τις χρήσεις των υλικών, τις δυνατότητες που αυτά παρέχουν και να εφαρμόζει τεχνικές που κινητοποιούν και καλλιεργούν τις δημιουργικές δυνάμεις των παιδιών.
- ▶ Να κατανοεί την έννοια και τη σημασία του Θεατρικού παιχνιδιού
- ▶ Να γνωρίζει τη σημασία και τη σπουδαιότητά τους για την δημιουργικότητα και την ωρίμανση του παιδιού, τόσο στον τομέα της πράξης, όσο και στον τομέα της σκέψης και της συμπεριφοράς.

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. **ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Ι** (Αρβανιτίδου Σ., Βαφειάδου Γ., Βιβιλάκη Ε., Γιαννακοπούλου Ε., Δαλιάνη Β., Θεοδωροπούλου Μ., Παλαιοδήμου Λ., Παπαδογεώργου Σ., Σταμπολάκη Χ.)
2. **ΜΑΚΙΓΙΑΖ Ι** (Βιβιλάκη Ε., Θεοδωροπούλου Μ., Κυργίου Κ., Μανιάς Κ., Χονδρορίζου Ι.)

1) ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Ι

| Κεφάλαιο/Ενότητες/Παράγραφοι | Παρατηρήσεις |
|---|--|
| <p>A. Το αντικείμενο της Αισθητικής προσώπου και σώματος</p> <p>Ιστορικά στοιχεία</p> <p>Αρχαιότητα –Μεσαίωνας – Αναγέννηση</p> <p>1.1 Προετοιμασία αισθητικού</p> <p>1.2 Προετοιμασία πελάτη/τισσας</p> <p>1.3 Μετρήσεις σώματος</p> <p>1.4 Είδη μετρήσεων</p> <p>1.5 Σύγχρονα μηχανήματα ανάλυσης σώματος</p> | <p>Ολόκληρο το κεφάλαιο.</p> |
| <p>3^ο Κεφάλαιο: Μάλαξη Προσώπου</p> <p>3.1 Τύποι μάλαξης – Ωφέλειες της μάλαξης</p> <p>3.2 Ασκήσεις χεριών για Αισθητικούς</p> <p>3.3 Κλασική Ηρεμιστική Μάλαξη Προσώπου</p> <p>3.3.1 Βασικοί μύες λαιμού και προσώπου</p> <p>3.3.2 Προϊόντα μάλαξης</p> <p>3.3.3 Τεχνική και κινήσεις της μάλαξης</p> | <p>Από την υποενότητα 3.3.3 να διδαχθούν οι χειρισμοί της μάλαξης αναλυτικά καθώς και μόνο οι κινήσεις 1 έως 7 του πρωτοκόλλου ηρεμιστικής μάλαξης .</p> <p>Το ολοκληρωμένο πρωτόκολλο ηρεμιστικής μάλαξης για το πρόσωπο θα διδαχθεί αναλυτικά στην Γ' τάξη.</p> |
| <p>8^ο Κεφάλαιο:</p> <p>8.1 Απλός καθαρισμός προσώπου (ντεμακιγιάζ)</p> <p>8.2 Εφαρμογή</p> <p>8.3 Εφαρμογή λοσιόν</p> <p>8.4 Καθαρισμός ματιών</p> <p>8.5 Καθαρισμός χειλιών</p> <p>8.6 Αφαίρεση καλλυντικών προϊόντων από το πρόσωπο</p> <p>8.7 Απλή Ενυδάτωση με κρέμα</p> <p>8.8 Αντιηλιακή προστασία</p> | <p>Ολόκληρο το κεφάλαιο.</p> |
| <p>11^ο Κεφάλαιο: Μάλαξη Σώματος</p> <p>11.1 Μάλαξη σώματος και άκρων</p> <p>11.2 Βασικοί μύες σώματος</p> <p>11.3 Υγιεινή της μάλαξης</p> <p>11.4 Ωφέλειες της μάλαξης</p> <p>11.5 Προϊόντα μάλαξης</p> <p>11.6 Ασκήσεις χεριών για Αισθητικούς</p> <p>11.7 Στάση σώματος Αισθητικού</p> <p>11.8 Τεχνική και κινήσεις μάλαξης.</p> | <p>Από την ενότητα 11.8 να διδαχθούν οι χειρισμοί της μάλαξης αναλυτικά καθώς και μόνο οι παρακάτω κινήσεις πρωτοκόλλου ηρεμιστικής μάλαξης:</p> <ol style="list-style-type: none"> για τα άνω άκρα (κινήσεις 1 έως 10) , για την πρόσθια επιφάνεια των κάτω άκρων μόνο των κινήσεων 1 έως 14 (για τις κινήσεις 1, 2, 3, 13 και 14 η εφαρμογή θα γίνεται μόνο από το πέλμα μέχρι το γόνατο και όχι στο μηρό) και για την οπίσθια επιφάνεια των κάτω άκρων μόνο των κινήσεων 1 έως 8 (για τις κινήσεις 1, 2 και 3 η εφαρμογή θα γίνεται μόνο από το πέλμα μέχρι το γόνατο και όχι στο μηρό). <p>Το ολοκληρωμένο πρωτόκολλο ηρεμιστικής μάλαξης για όλο το σώμα θα διδαχθεί αναλυτικά στην Γ' τάξη.</p> |

2) ΜΑΚΙΓΙΑΖ Ι

| Κεφάλαιο/Ενότητες/Παράγραφοι | Παρατηρήσεις |
|---|-----------------------|
| Κεφάλαιο 1° : Ιστορία του Μακιγιάζ | Ολόκληρο το κεφάλαιο. |
| Κεφάλαιο 2° : Προϊόντα Εξοπλισμός-Prochart Μακιγιάζ | Ολόκληρο το κεφάλαιο. |
| Κεφάλαιο 3° : Προετοιμασία Εφαρμογής Του Μακιγιάζ-Υγιεινή Εργαλείων | Ολόκληρο το κεφάλαιο. |
| Κεφάλαιο 4° : Προσωπολογία – Μορφολογία προσώπου | Ολόκληρο το κεφάλαιο. |
| Κεφάλαιο 5° : Χρωματικές Εξουδετερώσεις Και Φωτοσκιάσεις | Ολόκληρο το κεφάλαιο |

Οδηγίες διδασκαλίας

Το μάθημα «Σύγχρονη Αισθητική Ι» αποτελείται από το θεωρητικό και το εργαστηριακό μέρος έτσι λόγω του περιεχομένου του, απαιτεί μια συνολική και συνθετική θεώρηση. Είναι μάθημα που προσφέρεται για ουσιαστικό διάλογο (όχι επιμέρους μονολόγους) αλλά και για διερευνητική - αποκαλυπτική μάθηση. Επιπλέον καλλιεργεί την ενσυναίσθηση και δίνει την δυνατότητα στους μαθητές να ανακαλύψουν καλλιτεχνικές αλλά και άλλες χειρωνακτικές δεξιότητες.

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται [ανωτέρω](#), ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Από τα προγράμματα σπουδών των μαθημάτων «Εισαγωγή στη Φυσικοθεραπεία» (ενότητες 1 έως και 9, [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)), «Ηλεκτροθεραπεία Ι» (ενότητες 1,3,4,6,7,8,9,10 [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)) και «Μάλαξη» (ενότητες 1 έως και 9 [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)) της ειδικότητας βοηθών Φυσικοθεραπευτή της Β' τάξης ΕΠΑ.Λ. και από τα προγράμματα σπουδών των μαθημάτων «Φυσικά Μέσα» (ενότητες 1 έως και 5 ΦΕΚ 201/τ.Β'/21-02-2002) και «Ηλεκτροθεραπεία ΙΙ» (ενότητες 1,,5,6,7,8,9,10 ΦΕΚ 201/τ.Β'/21-02-2002) της ειδικότητας βοηθών Φυσικοθεραπευτή της Β' τάξης Α' κύκλου Τ.Ε.Ε.

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

«ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ» (Β' ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ)

(ΔΑΛΑΚΑ Α., ΠΑΣΣΑΣ Δ., ΔΑΝΑΣΚΟΣ Φ.)

«ΦΥΣΙΚΑ ΜΕΣΑ» (Β' ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ - ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ) (ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ Ε. – ΚΟΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ Χ. – ΡΟΥΣΒΑΝΙΔΟΥ Δ.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Οι εκπαιδευτικοί δύνανται συμπληρωματικά να αξιοποιούν εγκεκριμένο εκπαιδευτικό υλικό.

ΘΕΩΡΙΑ

Α΄ ΜΕΡΟΣ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΜΕΣΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|--------------|---|
| 1 ^ο | ΦΥΣΙΚΑ ΜΕΣΑ | 1.1, 1.2, 1.3 |
| 2 ^ο | ΝΕΡΟ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11 (η ενότητα 2.10 να διδαχθεί συνοπτικά και να δοθεί έμφαση στην ενότητα 2.11) |
| 3 ^ο | ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ | 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.11, 3.12, 3.13 (οι ενότητες 3.3, 3.4, 3.5 να διδαχθούν συνοπτικά και να δοθεί έμφαση στις ενότητες 3.6 και 3.7) |
| 4 ^ο | ΚΡΥΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9 |

Β΄ ΜΕΡΟΣ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|---|
| 1 ^ο | ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ | ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ (η ενότητα να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 2 ^ο | ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ | 2.1, 2.2 (οι ενότητες να διδαχθούν συνοπτικά) |
| 4 ^ο | ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ – ΑΡΘΡΩΣΗ | 4.1, 4.2 |
| 7 ^ο | ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΙΝΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΞΟΝΕΣ ΚΙΝΗΣΗΣ – ΘΕΣΕΙΣ | 7.1, 7.2 |
| 6 ^ο | ΕΥΡΟΣ ΤΡΟΧΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΘΡΩΣΗΣ | 6.1, 6.2 (οι ενότητες να διδαχθούν συνοπτικά) |
| 4 ^ο | ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ – ΑΡΘΡΩΣΗ | 4.3, 4.4 (η ενότητα 4.4 του κεφαλαίου να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 5 ^ο | ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ- ΜΥΣ | 5.1, 5.2 |
| 8 ^ο | ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ | 8.1, 8.2 |
| 9 ^ο | ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ | 9.1, 9.2, 9.3 |
| 10 ^ο | ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ | 10.1, 10.5 |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Α΄ ΜΕΡΟΣ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΜΕΣΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|-------------|--|
| 1 ^ο | ΦΥΣΙΚΑ ΜΕΣΑ | 1.3 |
| 2 ^ο | ΝΕΡΟ | 2.10, 2.11 (η ενότητα 2.10 να διδαχθεί συνοπτικά και να δοθεί έμφαση στην ενότητα 2.11) |

| | | |
|----|--------------|---|
| 3° | ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ | 3.6, 3.7, 3.8 Εργαστηριακό τμήμα |
| 4° | ΚΡΥΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 4.5, 4.6, 4.7, 4.8, Εργαστηριακό τμήμα |

Β' ΜΕΡΟΣ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΙΝΗΣΗ

| | | |
|-----|--------------------------------|---|
| 4° | ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ – ΑΡΘΡΩΣΗ | 4.4 (η ενότητα να διδαχθεί συνοπτικά) Εργαστηριακό μέρος |
| 5° | ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ – ΜΥΣ | 5.1, 5.2 Εργαστηριακό μέρος |
| 8° | ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ | 8.2, 8.3, 8.4 Εργαστηριακό μέρος |
| 9° | ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ | 9.2 Εργαστηριακό μέρος |
| 10° | ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ | 10.2, 10.3, 10.4, 10.5 Εργαστηριακό μέρος |

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ. 64/τ.Β'/22-01-2016 (Υ.Α Φ2/5298/Δ4/15-1-2016)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ Ι» (1^{ος} Σ ΚΥΚΛΟΣ, Β' ΤΑΞΗ ΤΕΕ) (ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ, ΜΑΝΙΑ, ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ)

Οδηγίες διδασκαλίας

Η διδακτέα ύλη του μαθήματος αποτελεί και την εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις προαγωγής των μαθητών. Θα πρέπει να γίνεται προσπάθεια ώστε να καλύπτεται ολόκληρο το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, αν και σε ορισμένες περιπτώσεις δύναται να γίνονται επιλογές ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες που υπάρχουν όπως γνωστικό επίπεδο μαθητών, ύπαρξη ή μη εργαστηριακού εξοπλισμού κλπ. Σε αυτή την περίπτωση, ο εκπαιδευτικός οφείλει να καλύπτει την βασική στοχοθεσία κάθε κεφαλαίου και να μην αφήνει ακάλυπτη εξ' ολοκλήρου μια θεματική ενότητα.

Οι μαθητές, ολοκληρώνοντας την αναλυτική στοχοθεσία ανά κεφάλαιο/θεματική ενότητα, θα πρέπει να είναι ικανοί να επιλέγουν τα κατάλληλα εργαλεία και προϊόντα ανά περίπτωση, να τα εφαρμόζουν σύμφωνα με τους κανόνες εφαρμογής που προτείνει ο κατασκευαστής και να επιλέγουν τις ιδανικές τεχνικές εφαρμογές, κατά επιλογή τους, ώστε να αποδίδουν το μέγιστο δημιουργικό αποτέλεσμα.

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

Ενδεικτικές δραστηριότητες

| | |
|-----|--|
| 1. | Οργάνωση του χώρου ενός κομμωτηρίου σε πραγματικό περιβάλλον |
| 2. | Μηχανήματα κομμωτικής |
| 3. | Εργαλεία κομμωτικής |
| 4. | Προϊόντα κομμωτικής |
| 5. | Αποστείρωση και Απολύμανση χώρου και εργαλείων κομμωτικής |
| 6. | Διάγνωση ποιότητας μαλλιών |
| 7. | Διάγνωση ερεθισμών και ασθενειών μαλλιών |
| 8. | Ανάλυση τρίχας με χρήση τριχοσκόπιου ή μικροσκοπίου |
| 9. | Τεστ ελαστικότητας μαλλιών |
| 10. | Εφαρμογή δακτυλικής πίεσης - μασάζ στο τριχωτό του κεφαλιού |
| 11. | Ο σκοπός της δημιουργίας υπεραιμίας στην κομμωτική τέχνη |
| 12. | Εφαρμογή λουσίματος για τον καθαρισμό του τριχωτού |
| 13. | Εφαρμογή λουσίματος πριν την περμανάντ |
| 14. | Εφαρμογή λουσίματος μετά τη βαφή |
| 15. | Αξιολόγηση ειδών λουσίματος |
| 16. | Είδη χειροκινήσεων |
| 17. | Εφαρμογή οριζόντιων νεροκυματισμών |
| 18. | Εφαρμογή κάθετων νεροκυματισμών |
| 19. | Εφαρμογή κροσκέρ από τη ρίζα |
| 20. | Εφαρμογή κροσκέρ από την άκρη |
| 21. | Εφαρμογή κροσκέρ από τη μέση |
| 22. | Κρεπάρισμα μαλλιών |
| 23. | Εφαρμογή τυλίγματος ρόλλεου χωρίς χωρίστρα και προς τα μέσα |
| 24. | Εφαρμογή τυλίγματος ρόλλεου με χωρίστρα και προς τα μέσα |
| 25. | Εφαρμογή τυλίγματος ρόλλεου χωρίς χωρίστρα και προς τα έξω |
| 26. | Εφαρμογή τυλίγματος ρόλλεου με χωρίστρα και προς τα έξω |
| 27. | Εφαρμογή κλασικής μπούκλας με ηλεκτρικό ψαλίδι |
| 28. | Εφαρμογή μπούκλας φλου με ηλεκτρικό ψαλίδι |
| 29. | Εφαρμογή μπούκλας σπιράλ με ηλεκτρικό ψαλίδι |
| 30. | Εφαρμογή τοστιέρας |
| 31. | Εφαρμογή κεραμικής πρέσας μαλλιών |
| 32. | Εφαρμογή κοτσίδας gore |
| 33. | Εφαρμογή κοτσίδας στριφτή |
| 34. | Εφαρμογή κοτσίδας ψαροκόκαλο |
| 35. | Εφαρμογή κοτσίδας αράχνη |
| 36. | Εφαρμογή κοτσίδας γαλλική |

| | |
|-----|--|
| 37. | Εφαρμογή κοτσίδας οριζόντια |
| 38. | Εφαρμογή κοτσίδας ολλανδική ή ανάγλυφη |
| 39. | Είδη ρίζας σε χτένισμα με ηλεκτρικό πιστολάκι |
| 40. | Είδη άκρης σε χτένισμα με ηλεκτρικό πιστολάκι |
| 41. | Εφαρμογή συνδυασμών ρίζας - άκρης με ηλεκτρικό πιστολάκι |
| 42. | Εφαρμογή μπουκλαρίσματος με ηλεκτρικό πιστολάκι και μία βούρτσα |
| 43. | Εφαρμογή μπουκλαρίσματος με ηλεκτρικό πιστολάκι και δύο βούρτσες |
| 44. | Χρήση φυσούνας |
| 45. | Εφαρμογή αυτοκόλλητων ρόλλευ σε χτένισμα με ηλεκτρικό πιστολάκι |

ΜΑΘΗΜΑ: ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ. 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. **ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ**, (Β' ΤΑΞΗ Α' ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ) (ΜΕΝΕΓΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΑΞΙΩΤΑΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΤΣΟΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ)

2. **ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΔΟΝΤΙΩΝ** (ΜΑΤΙΝΑΣ ΣΤΑΠΠΑ-ΜΟΥΡΤΖΙΝΗ (ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ))

(Σημειώνεται ότι το βιβλίο υπάρχει και διαθέσιμο στο διαδίκτυο

<http://www.eugenfound.edu.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=resource&crsrc=3877&cnode=430>)

Οδηγίες διδασκαλίας

Ως ειδικό μάθημα Τομέα, δεν έχει τη δυνατότητα να καλλιεργήσει τεχνικές δεξιότητες στο μαθητή, αλλά μόνο τη λεπτή κινητικότητα και μια πρώτη γνωριμία με το Οδοντοτεχνικό Εργαστήριο, τη δομή και την οργάνωση του χώρου, το είδος των εργασιών που επιτελούνται, την ασφάλεια και υγιεινή του χώρου. Οι μαθητές μπορούν να γνωρίσουν:

1. Τα είδη των μηχανημάτων και των εργαλείων που χρησιμοποιούν οι Οδοντοτεχνίτες.
2. Τα είδη και τη σημασία των σύγχρονων αισθητικών αποκαταστάσεων.
3. Την ποικιλία και τις δυνατότητες των οδοντοτεχνικών υλικών.

Η γνώση της μορφολογίας των οδόντων και η σημασία της σωστής λειτουργίας του στοματογναθικού συστήματος αποτελούν αναγκαία προϋπόθεση για την ενασχόληση με την αντίστοιχη ειδικότητα στη Γ' Τάξη.

Για την εκπαίδευση των μαθητών μπορεί να χρησιμοποιηθεί εποπτικό υλικό και κυρίως εκπαιδευτικές επισκέψεις σε σύγχρονα και οργανωμένα Οδοντοτεχνικά Εργαστήρια.

Προτείνουμε, πέραν των εγκεκριμένων σχολικών εγχειριδίων, να διδαχθούν στις μαθήτριες και στους μαθητές αποσπάσματα από προηγούμενα εγχειρίδια, με τη μορφή Σημειώσεων ή εποπτικού υλικού, καθώς η κατανόηση της Κινητής Προσθετικής προϋποθέτει γνώσεις Οδοντοτεχνικών Υλικών και Μηχανολογικού Εξοπλισμού του Εργαστηρίου.

Θεωρείται σκόπιμο και αναγκαίο ανάλογα με την πορεία των εργασιών στο εργαστήριο, να γίνεται παρουσίαση των υλικών, των εργαλείων και του απαραίτητου εργαστηριακού εξοπλισμού που θα χρησιμοποιείται για κάθε εργασία

Θεωρείται αναγκαίο να επαφίεται στη διακριτική ευχέρεια του/ της εκπαιδευτικού, να δοθούν στους μαθητές/ μαθήτριες ως σημειώσεις ή ως επιπλέον υλικό, τα ακόλουθα:

- Από το μάθημα: **Οργάνωση και εξοπλισμός εργαστηρίου** – κεφ. 7
- Από το μάθημα: **Οδοντοτεχνικά υλικά** – κεφ. 3, 4, 6, 7

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

Τα κεφάλαια των ανωτέρω βιβλίων που θα διδαχθούν είναι:

| ΒΙΒΛΙΟ | ΚΕΦΑΛΑΙΟ | Παρατηρήσεις |
|--------------------|---|---|
| Μορφολογία δοντιών | 0.1, 1.1, 1.2, 2, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 5.1, 5,2, 6, 7. | Τα κεφ. 6,7 θα καλύψουν το εργαστηριακό μέρος της μορφολογίας |
| Κινητή προσθετική | 1, 2, 3, 4, 5, 6,7 | |

ΜΑΘΗΜΑ: ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ. 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι – ΙΙ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΒΟΗΘΟΥΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ**» (ΜΠΕΛΤΕ ΟΥΡΑΝΙΑ – ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ)

Οδηγίες διδασκαλίας

Η προτεινόμενη σειρά διδασκαλίας των κεφαλαίων διαφέρει από την σειρά του αναλυτικού προγράμματος και δεν ακολουθεί κατ' ανάγκη και την σειρά των κεφαλαίων του βιβλίου.

Οι εργαστηριακές ασκήσεις κάθε κεφαλαίου βασίζονται στο αντίστοιχο θεωρητικό μέρος και προηγείται η διδασκαλία του.

Στο 2^ο Κεφάλαιο η ενότητα 2.Β προτείνεται να διδαχθεί πολύ συνοπτικά.

Για τα κεφάλαια και τις διδακτικές ενότητες στα οποία η εργαστηριακή προσέγγιση στο σχολικό εργαστήριο δεν είναι δυνατή, όπως για παράδειγμα τα παρεντερικά σκευάσματα και τα κολλύρια, προτείνεται η χρήση video και ιστοσελίδων με σχετικό εποπτικό υλικό, οι οποίες μπορούν να αποτελέσουν εναλλακτικούς τρόπους προσέγγισης του θέματος στο σχολικό εργαστήριο και πηγές για περαιτέρω δραστηριότητες.

Για όλες τις διδακτικές ενότητες του μαθήματος προτείνονται σχετικές εκπαιδευτικές επισκέψεις σε φαρμακοβιομηχανίες και φαρμακευτικά εργαστήρια.

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

| ΜΑΘΗΜΑΤΑ | ΒΙΒΛΙΑ-ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ | ΔΙΔΑΚΤΕΑ-ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ |
|------------------------------|---|--|
| Φαρμακευτική Τεχνολογία Ι | <p><u>ΘΕΩΡΙΑ:</u> Φαρμακευτική Τεχνολογία Ι- ΙΙ Μαθήματα για Βοηθούς Φαρμακείου, Μπελέτε Ουρανία - Αναστασία ISBN 978-960-93-70196 (Διόφαντος)</p> <p>Φαρμακευτική Τεχνολογία Ι (Εργαστηριακές Ασκήσεις) Εργαστηριακός οδηγός – Σημειώσεις Ομάδας Εκπαιδευτικών</p> | <p><u>ΘΕΩΡΙΑ:</u> Κεφ. 1 Φαρμακευτικές μορφές Κεφ. 2Α. Νερό φαρμακευτικών προδιαγραφών Κεφ. 2Β. Ισότονα διαλύματα Κεφ. 4 Ελιξίρια- Βάμματα- Εκχυλίσματα Κεφ. 5 Σιρόπια Κεφ. 6 Εναιωρήματα Κεφ. 7 Γαλακτώματα Κεφ. 10 Αλοιφές - Κρέμες Κεφ. 11 Υπόθετα Κεφ. 3 Αποστείρωση- Μέθοδοι Αποστείρωσης - Άσηπτη Τεχνική Κεφ. 8 Παρεντερικά σκευάσματα Κεφ. 9 Κολλύρια- Οφθαλμικά παρασκευάσματα Κεφ. 12 Σταθερότητα και γήρανση φαρμάκων</p> <p><u>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:</u> Εργαστηριακές ασκήσεις αντίστοιχες στην ύλη των ανωτέρω κεφαλαίων</p> |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ. 64/τ.Β' /22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ (Β' ΤΑΞΗ 1^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ, ΖΑΜΑΝΗΣ Κ., ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗΣ Δ., ΤΑΜΠΑΚΗ Ε.)
2. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ (Α' ΤΑΞΗ 2^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ, ΣΤΑΣΙΝΟΣ Σ.–ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ Α -ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Γ.)

ΘΕΩΡΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|---|----------------------|
| 2 ^ο | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ, (Β' ΤΑΞΗ 1 ^{ου} ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ) (ΖΑΜΑΝΗΣ Κ.-ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗΣ Δ.- ΤΑΜΠΑΚΗ Ε.) | ΑΚΤΙΝΕΣ Χ (ROENTGEN) |
| 3 ^ο | | ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ ΑΚΤΙΝΩΝ Χ |
| 5 ^ο | | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΗ ΛΥΧΝΙΑ |

| | | |
|-----------------|--|---|
| 6 ^ο | | ΕΞΑΣΘΕΝΗΣΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ- ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ |
| 7 ^ο | | ΑΝΤΙΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑ |
| 8 ^ο | | ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΙΧΝΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ |
| 9 ^ο | | ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΛΑΝΘΑΝΟΥΣΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ |
| 10 ^ο | | ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΛΑΝΘΑΝΟΥΣΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ. |
| 11 ^ο | | ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ. |
| 12 ^ο | | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΙ ΟΡΟΙ – ΠΡΟΒΟΛΕΣ. |
| - | οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αντλήσουν κάποια στοιχεία από το βιβλίο « Δεοντολογία Επαγγέλματος » (2ος κύκλος ΤΕΕ -Ειδ. Βοηθ. Ακτινολογικών Εργαστηρίων) (ΟΕΔΒ, Μπένος Ιωάννης, Πετρόπουλος Δημήτριος) | Δεοντολογία – Συμπεριφορά |

Παρατήρηση Ο/η εκπαιδευτικός που διδάσκει σε Εσπερινό ΕΠΑ.Λ. προτείνεται να διδάξει περιληπτικά την ίδια διδακτέα ύλη με του Ημερησίου, όπως αναφέρεται ανωτέρω, ώστε οι μαθητές/ μαθήτριες να αποκτήσουν συνολική εικόνα για το περιεχόμενο του μαθήματος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ

Γενικές οδηγίες διδασκαλίας

Τα μαθήματα ειδικότητας αποτελούνται από το θεωρητικό και το εργαστηριακό μέρος έτσι λόγω του περιεχομένου τους, απαιτείται μια συνολική και συνθετική θεώρηση. Είναι μαθήματα που προσφέρονται για ουσιαστικό διάλογο (όχι επιμέρους μονολόγους) αλλά και για διερευνητική αποκαλυπτική μάθηση. Επιπλέον καλλιεργούν την ενσυναίσθηση και δίνουν τη δυνατότητα στους μαθητές/μαθήτριες να ανακαλύψουν καλλιτεχνικές αλλά και άλλες χειρωνακτικές δεξιότητες.

Τα βιβλία τα οποία θα χρησιμοποιηθούν για τα μαθήματα ειδικότητας θα χρησιμοποιηθούν κυρίως ως βιβλία αναφοράς. Ωστόσο οφείλει ο/η εκπαιδευτικός να χρησιμοποιήσει κάθε διδακτικό υλικό που προτείνεται αλλά και πρόσθετο, συμπληρωματικό υλικό που συνδέεται με το Πρόγραμμα Σπουδών. Επίσης με τον εμπλουτισμό του μαθήματος με πρόσθετο πληροφοριακό υλικό κρατά σε εγρήγορση τους μαθητές/μαθήτριες. Είναι σκόπιμο να γίνεται ανάθεση εργασιών σε ομάδα μαθητών για την επεξεργασία ενός θέματος και την παρουσίασή του στην τάξη ώστε να ακολουθεί συζήτηση.

Γενικές οδηγίες διδασκαλίας για τα εργαστηριακά μαθήματα

Θα πρέπει να γίνεται προσπάθεια ώστε να καλύπτεται ολόκληρο το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, αν και σε ορισμένες περιπτώσεις δύναται να γίνονται επιλογές ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες που υπάρχουν, όπως γνωστικό επίπεδο μαθητών, ύπαρξη ή μη εργαστηριακού εξοπλισμού κλπ. Σε αυτή την περίπτωση, ο εκπαιδευτικός οφείλει να καλύπτει την βασική στοχοθεσία κάθε κεφαλαίου και να μην αφήνει ακάλυπτη εξ' ολοκλήρου μια θεματική ενότητα. Επίσης κατά τη διάρκεια του μαθήματος καλό είναι να δίνονται συνοπτικά από τους διδάσκοντες οι απαιτούμενες θεωρητικές γνώσεις. Για την κάθε διδακτική θεωρητική ενότητα οργανώνεται το σχέδιο μαθήματος στα αντίστοιχα χρονικά πλαίσια της κάθε σχολικής μονάδας. Ο προγραμματισμός των εργαστηριακών ωρών διδασκαλίας οργανώνεται και κατατίθενται στην αρχή του κάθε σχολικού έτους στον/στην υπεύθυνο/η Τομέα του εργαστηριακού κέντρου (Ε.Κ) σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα και τις δυνατότητες εξοπλισμού των εργαστηρίων. (ΦΕΚ 1340/2002 - Φ.353.1/324/105657/Δ1/2002).

Για όλες τις ειδικότητες του Τομέα, τα Πανελλαδικώς εξεταζόμενα μαθήματα είναι:

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΝΑΤΟΜΙΑ – ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΙΙ

Η διδακτέα-εξεταστέα ύλη του Πανελλαδικώς εξεταζόμενου μαθήματος «**Ανατομία – Φυσιολογία ΙΙ**» θα οριστεί με Υπουργική Απόφαση με την οποία θα καθορίζεται η διδακτέα-εξεταστέα ύλη των Πανελλαδικώς εξεταζόμενων μαθημάτων της Γ΄ τάξης Ημερήσιων & Εσπερινών ΕΠΑ.Λ για το σχολικό έτος 2020-2021.

ΜΑΘΗΜΑ: ΥΓΙΕΙΝΗ

Η διδακτέα-εξεταστέα ύλη του Πανελλαδικώς εξεταζόμενου μαθήματος «Υγιεινή» θα οριστεί με Υπουργική Απόφαση με την οποία θα καθορίζεται η διδακτέα-εξεταστέα ύλη των Πανελλαδικώς εξεταζόμενων μαθημάτων της Γ΄ τάξης Ημερήσιων & Εσπερινών ΕΠΑ.Λ για το σχολικό έτος 2020-2021.

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΗ

ΜΑΘΗΜΑ: ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΙΙ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο:

1. «**ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ**» (Β΄ ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ), (ΓΚΟΥΡΓΟΥΛΗ Ε. ΚΙΣΟΥΔΗ Α., ΛΥΚΟΣΤΡΑΤΗ Α., ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ Ε.)
2. «**ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ**», (ΡΟΥΠΑ-ΔΑΡΙΒΑΚΗ Ζ., ΤΣΙΚΟΣ Ν., ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΥ Μ.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Σκοπός του μαθήματος είναι, οι μαθητές και μαθήτριες να έλθουν σε επαφή με ορισμένα γνωστικά αντικείμενα της νοσηλευτικής και να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες εφαρμογής της βασικής νοσηλευτικής φροντίδας, καθώς και της φροντίδας ασθενών με νοσήματα του πεπτικού συστήματος, του αναπνευστικού συστήματος, του κυκλοφορικού συστήματος, καθώς και με οροπεδικά, Ω.Ρ.Λ., οφθαλμολογικά, νευρολογικά νοσήματα. Επιπλέον να αποκτήσουν στοιχειώδεις γνώσεις και δεξιότητες εφαρμογής παιδιατρικής νοσηλευτικής φροντίδας.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Σημειώνεται ότι μέρος της « ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ Ι» έχει διδαχθεί στη Β΄ Εσπερινού. Οι εκπαιδευτικοί καλούνται να καλύψουν όλη την ύλη του ως άνω μαθήματος.

ΘΕΩΡΙΑ

1. Από το βιβλίο: «ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ» (Β΄ ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ), (ΓΚΟΥΡΓΟΥΛΗ Ε., ΚΙΣΟΥΔΗ Α., ΛΥΚΟΣΤΡΑΤΗ Α., ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ Ε.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|--------------------|--|
| 2ο | Δεοντολογία | |
| 3ο | Βασική Νοσηλευτική | 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.11, 3.12, 3.13, 3.14, 3.16, 3.17, 3.18, 3.19, 3.20. |

| | | |
|----|--|---|
| 4ο | Νοσηλευτική φροντίδα αρρώστου με νοσήματα του Πεπτικού συστήματος | 4.2, 4.4, 4.5, 4.6, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9, 4.10, 4.11, 4.12. (από τις παραπάνω ενότητες του κεφαλαίου διδάσκεται μόνο η νοσηλευτική φροντίδα) |
| 5ο | Νοσηλευτική φροντίδα αρρώστου με νοσήματα του Αναπνευστικού συστήματος | 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7, 5.8. (από τις παραπάνω ενότητες του κεφαλαίου διδάσκεται μόνο η νοσηλευτική φροντίδα) |
| 6ο | Νοσηλευτική φροντίδα αρρώστου με νοσήματα του Κυκλοφορικού συστήματος | 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8. (από τις ενότητες 6.5 έως 6.8. του κεφαλαίου, διδάσκεται μόνο η νοσηλευτική φροντίδα) |

2. Από το βιβλίο: «ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ», (ΡΟΥΠΑ-ΔΑΡΙΒΑΚΗ Ζ., ΤΣΙΚΟΣ Ν., ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΥ Μ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|---------------------------|--|
| 1ο | Ω.Ρ.Λ. Νοσηλευτική | 1.3, 1.5, 1.7, 18, 1.9. (από τις παραπάνω ενότητες του κεφαλαίου διδάσκεται μόνο η νοσηλευτική φροντίδα) |
| 2ο | Οφθαλμολογική Νοσηλευτική | 2.4, 2.5, 2.6. (από τις παραπάνω ενότητες του κεφαλαίου διδάσκεται μόνο η νοσηλευτική φροντίδα) |
| 3ο | Ορθοπεδική Νοσηλευτική | 3.3, 3.5, 3.6. |
| 6ο | Παιδιατρική Νοσηλευτική | 6.1, 6.2, 6.5, 6.10, 6.15, 6.17. |
| 8ο | Νευρολογική Νοσηλευτική | 8.3.α (Α.Ε.Ε), 8.3.β (Τετραπληγία), 8.3.γ (Παραπληγία). |
| 10ο | Ουρολογική Νοσηλευτική | 10.4, 10.5, 10.6 (όχι το εργαστηριακό μέρος), 10.10, 10.11. |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΜΕΡΟΣ

1. Από το βιβλίο: «ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ» (Β' ΤΑΞΗ 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ- ΤΟΜΕΑ ΥΓΕΙΑΣ), (ΓΚΟΥΡΓΟΥΛΗ Ε., ΚΙΣΟΥΔΗ Α., ΛΥΚΟΣΤΡΑΤΗ Α., ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ Ε.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|---|--------------------------------|
| 1ο | Βασική νοσηλευτική φροντίδα αρρώστου Στρώσιμο κρεβατιού - Γενικές αρχές | 1.α, 1.β. |
| 2ο | Λήψη ζωτικών σημείων και ενημέρωση θερμομετρικού διαγράμματος | 2.α, 2.β, 2.γ, 2.δ, .ε. |
| 3ο | Ειδικές θέσεις Αρρώστου | 3.α, 3.β, 3.γ, 3.δ, 3.ε. |
| 4ο | Έγερση αρρώστου από το κρεβάτι | |
| 5ο | Πλύσιμο και εντριβή ράχης και γλουτών | |
| 6ο | Καθαριότητα αρρώστου στο κρεβάτι | 6.1, 6.β, 6.γ, 6.δ, 6.ε, 6.στ. |
| 7ο | Εφαρμογή σωλήνα αερίων | |
| 8ο | Χορήγηση υποθέτου | |
| 9ο | Υποκλυσμός | 9.α, 9.β. |

| | | |
|------|---|---|
| 10ο | Αποστείρωση | 10.α, 10.β, 10.γ, 10.δ. |
| 11 ο | Εφαρμογή στον άρρωστο θερμών ή ψυχρών επιθεμάτων | 11.α, 11.β, 11.γ. |
| 12ο | Περιποίηση Κατακλίσεων | |
| 13ο | Τεχνητή Διατροφή αρρώστου | 13.α, 13.β, 13.γ, 13.δ, 13.ε. |
| 14ο | Πλύση Στομάχου | |
| 15ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διεργασιών κατά την Προεγχειρητική και Μετεγχειρητική Φροντίδα | 15.α, 15.β, 15.γ, 15.δ, 15.ε. |
| 16ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη χορήγηση φαρμάκων στον άρρωστο | 16.α, 16.β, 18.γ, 16.δ, 16.ε, 16.στ. |
| 17ο | Μετάγγιση αίματος σε άρρωστο | |
| 18ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη διενέργεια Παρακεντήσεων | 18.α, 18.β, 18.δ, 18.ε, 18.ζ, 18.η, 18.θ, 18.ι. |
| 19ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη χορήγηση Οξυγόνου και φαρμάκων μετά από Ομιχλοποίηση | 19.α, 19.β, 19.γ. |
| 20ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη νοσηλεία αρρώστου με τραχειοστομία | 20.α, 20.β, 20.γ, 20.δ, 20.ε. |
| 21ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη νοσηλεία αρρώστου με προβλήματα Ουροποιητικού συστήματος | 21.α, 21.γ, 21.δ, 21.ε. |
| 22ο | Τεχνική Νοσηλευτικών διαδικασιών κατά τη νοσηλεία αρρώστου με προβλήματα του Πεπτικού συστήματος | 22.α, 22.β. |
| 23ο | Νοσοκομειακή Φροντίδα Νεκρού | |
| 24ο | Απαραίτητα υλικά και όργανα Εκτάκτου Ανάγκης | |

2. Από το βιβλίο: «ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ», (ΡΟΥΠΑ-ΔΑΡΙΒΑΚΗ Ζ., ΤΣΙΚΟΣ Ν., ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΥ Μ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|---------------------------|---|
| 1ο | ΩΡΛ-Νοσηλευτική | 1.6 Ειδικές Νοσηλευτικές Ενέργειες (Ενσταλάξεις-πλύσεις αυτιού), 1.7 Νοσήματα ρινός (ρινορραγία), 1.9 Νοσήματα λάρυγγα (περιποίηση τραχειοστομίας). |
| 2ο | Οφθαλμολογική Νοσηλευτική | 2.7 Ειδικές νοσηλευτικές ενέργειες σε νοσήματα ματιών (Ενστάλαξη κολλυρίου, τοποθέτηση οφθαλμικής αλοιφής, πλύση του ματιού) |
| 3ο | Ορθοπεδική-Νοσηλευτική | 3.4 Βασικές αρχές επιδεσμολογίας-Επιδεσμικό υλικό-είδη επιδέσμου. |
| 6ο | Παιδιατρική Νοσηλευτική | 6.2 (τοποθέτηση υγρών επιθεμάτων-υποκλυσμός-χλιαρό αποσπόγγισμα), 6.5.α.1 (χορήγηση φαρμάκων από το στόμα), 6.5.α.2 (χορήγηση Φαρμάκων με ενδομυϊκή ένεση), 6.5 α.5 προετοιμασία ορού, 6.7 σίτιση με ρινογαστρικό καθετήρα. |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ**», (ΡΑΧΜΑΝΙΔΟΥ Μ., ΔΟΞΑΝΙΔΗΣ Ε.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Η διδακτέα ύλη της Παθολογίας που προτείνεται έχει ως φιλοσοφία τη διδασκαλία των ίδιων συστημάτων που διδάσκονται και στο μάθημα της Ανατομίας-Φυσιολογίας της Γ'ΕΠΑΛ. Στόχος, η ανάδειξη της συμπληρωματικής σχέσης μεταξύ των μαθημάτων, ώστε ο μαθητής/η μαθήτρια να κατακτήσει γνωστικά τη συνολική εικόνα της λειτουργίας και παθολογίας του ανθρώπινου οργανισμού.

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|--|
| Γενικό μέρος | 0.3 Η έννοια της υγείας και της αρρώστιας (όχι 0.3.1 Φλεγμονή) |
| 2 ^ο | 2.4 Διαγνωστικές δοκιμασίες για αναπνευστικές παθήσεις 2.5 Παθήσεις του αναπνευστικού συστήματος 2.5.1 Σημεία και συμπτώματα παθήσεων αναπνευστικού συστήματος (Α,Β,Γ,Δ,Ε, ΣΤ) 2.5.2δ Βρογχίτιδα (όχι διάγνωση) 2.5.2θ Φυματίωση (όχι διάγνωση και αντιμετώπιση) 2.5.5α Βρογχικό άσθμα (όχι αντιμετώπιση) 2.5.5β Αλλεργική ρινίτιδα (όχι διάγνωση και αντιμετώπιση) 2.5.6α Καρκίνος του πνεύμονα (όχι διάγνωση και αντιμετώπιση) 2.5.7α Πνευμονική εμβολή (όχι διάγνωση, εξέλιξη, αντιμετώπιση) |
| 3 ^ο | 3.4 Κύρια σημεία και συμπτώματα παθήσεων πεπτικού συστήματος 3.5 Εξέταση πεπτικού συστήματος 3.6 Παθήσεις οργάνων πεπτικού συστήματος 3.6.2α Φλεγμονές του βλεννογόνου (όχι αντιμετώπιση) 3.6.2β Έλκος (όχι θεραπεία) 3.6.3η Καρκίνος στο παχύ έντερο (όχι διάγνωση) 3.6.4β Κλινικός και εργαστηριακός έλεγχος ήπατος 3.6.4ζ Αλκοολική ηπατίτιδα (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) 3.6.4ζ Κίρρωση ήπατος (η αρίθμηση του βιβλίου είναι λάθος) 3.6.4η Καρκίνος του ήπατος (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) 3.6.5β Παγκρεατίτιδα (όχι διάγνωση, επιπλοκές, αντιμετώπιση) 3.6.5γ Καρκίνος του παγκρέατος (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) |
| 4 ^ο | 4.4 Κύρια σημεία και συμπτώματα καρδιακών παθήσεων 4.5 Διαγνωστικές εξετάσεις για καρδιολογικές παθήσεις 4.6 Παθήσεις καρδιάς και κυκλοφορικού συστήματος 4.6.1 Αθηροσκλήρωση (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) 4.6.2 Ισχαιμική καρδιοπάθεια (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) 4.6.7β Υπέρταση (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) |
| 6 ^ο | 6.5.2 Υπερθυρεοειδισμός (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) 6.5.4 Υποθυρεοειδισμός (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) 6.8.1 Σακχαρώδης διαβήτης (όχι διάγνωση, θεραπευτική αντιμετώπιση) |

| | |
|----------------|--|
| 7 ^ο | 7.4 Εργαστηριακές εξετάσεις 7.5 Τα πιο κοινά συμπτώματα 7.6 Παθήσεις νεφρικού παρεγχύματος 7.6 2 Νεφρική ανεπάρκεια Α. Οξεία Νεφρική Ανεπάρκεια (όχι διάγνωση, αντιμετώπιση) Β. Χρόνια Νεφρική Ανεπάρκεια (όχι διάγνωση, θεραπεία) 7.6 4β Νεφρολιθίαση (όχι εργαστηριακές εξετάσεις, θεραπεία) |
|----------------|--|

ΜΑΘΗΜΑ: ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ-ΤΕΧΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΥ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ**», (ΝΤΕΡΟΣ Κ., ΔΙΚΗ Ε.)
2. «**ΤΕΧΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΥ**», (ΖΙΑΚΑΣ Θ., ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛ., ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ-ΧΟΥΤΟΥ ΕΙΡ.)

Από το βιβλίο «**ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ**» (ΝΤΕΡΟΣ Κ., ΔΙΚΗ Ε.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---|
| 2 ^ο | Η ψυχολογία του αρρώστου απέναντι στην εγχείρηση |
| 3 ^ο | Φλεγμονή |
| 4 ^ο | Χειρουργικές λοιμώξεις (όχι Τέτανος και Αεριογόνος γάγγραινα) |
| 5 ^ο | Κακώσεις |
| 6 ^ο | Αιμορραγίες |
| 7 ^ο | Καταπληξία |
| 8 ^ο | Διαταραχές νερού και ηλεκτρολυτών |
| 12 ^ο | Προεγχειρητική αγωγή |
| 13 ^ο | Μετεγχειρητική αγωγή και κύριες μετεγχειρητικές επιπλοκές |

Από το βιβλίο «**ΤΕΧΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΥ**» (ΖΙΑΚΑΣ Θ., ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛ., ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ - ΧΟΥΤΟΥ ΕΙΡ.)

| ΕΝΟΤΗΤΑ | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|----------------|---|
| 1 ^η | Το Φυσικό περιβάλλον του Χειρουργείου |
| 2 ^η | Λειτουργίες Κεντρικής Αποστείρωσης (Κ.Α.) |
| 3 ^η | Στελέχωση Χειρουργείου |
| 4 ^η | Περιεγχειρητική Νοσηλευτική Φροντίδα |
| 5 ^η | Ειδικά Θέματα Χειρουργείου |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΑ**», (ΒΑΡΡΑΣ Μ., ΖΟΥΡΜΠΑΚΗ Α., ΘΕΟΔΩΡΗ-ΛΑΚΑΦΩΣΗ Β.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| 2 ^ο | ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΥΗΣΗΣ |
| 3 ^ο | ΤΟΚΕΤΟΣ |
| 4 ^ο | ΛΟΧΕΙΑ |
| 5 ^ο | ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΥΗΣΗΣ |
| 7 ^ο | ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ |
| 9 ^ο | ΦΛΕΓΜΟΝΕΣ ΓΕΝΝΗΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ |
| 11 ^ο | ΚΑΚΟΗΘΕΙΕΣ ΝΕΟΠΛΑΣΙΕΣ ΤΩΝ ΓΕΝΝΗΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ |
| 12 ^ο | ΕΦΗΒΕΙΑ |
| 14 ^ο | ΚΑΡΚΙΝΟΣ ΤΟΥ ΜΑΣΤΟΥ |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΙΑΤΡΙΚΩΝ – ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

ΜΑΘΗΜΑ: ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ II

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Επίκειται έκδοση σχετικού Φ.Ε.Κ. από το ΥΠΑΙΘ.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ II**», (Μενεγάτου Δ., Νικολοπούλου Ντέρου Ε., Παυλινέρη Π.)

ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| Κεφ. 1 ^ο | ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΗ ΜΙΚΡΟΒΙΑΚΗ ΧΛΩΡΙΔΑ | § 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6 |
| Κεφ. 2 ^ο | ΣΤΑΦΥΛΟΚΟΚΚΟΙ | § 2.1, 2.2, 2.3 |
| Κεφ. 3 ^ο | ΣΤΡΕΠΤΟΚΟΚΚΟΙ | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 |
| Κεφ. 4 ^ο | ΝΑΪΣΕΡΕΙΕΣ | § 4.1, 4.2, 4.3 |
| Κεφ. 5 ^ο | ΕΝΤΕΡΟΒΑΚΤΗΡΙΟΕΙΔΗ | § 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 |
| Κεφ. 6 ^ο | ΜΥΚΟΒΑΚΤΗΡΙΔΙΑ | § 6.1, 6.2, 6.3 |
| Κεφ. 7 ^ο | ΚΟΡΥΝΟΒΑΚΤΗΡΙΔΙΑ | § 7.1, 7.2 |
| Κεφ. 8 ^ο | ΨΕΥΔΟΜΟΝΑΔΑ | § 8.1, 8.2 |
| Κεφ. 9 ^ο | ΣΠΕΙΡΟΧΑΙΤΕΣ | § 9.1, 9.2 |
| Κεφ. 10 ^ο | ΑΙΜΟΦΙΛΟΙ | § 10.1, 10.2 |

| | | |
|----------|-------------|--------------------------|
| Κεφ. 11° | ΜΠΟΡΝΤΕΤΕΛΑ | § 11.1, 11.2 |
| Κεφ. 12° | ΒΡΟΥΚΕΛΛΕΣ | § 12.1, 12.2 |
| Κεφ. 13° | ΚΛΩΣΤΗΡΙΔΙΑ | § 13.1, 13.2, 13.3 |
| Κεφ. 14° | ΔΟΝΑΚΙΑ | § 14.1, 14.2 |
| Κεφ. 15° | ΜΥΚΟΠΛΑΣΜΑ | § 15.1, 15.2, 15.3, 15.4 |
| Κεφ. 16° | ΧΛΑΜΥΔΙΑ | § 16.1, 16.2 |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------------|--|---------------------------|
| Κεφ. 1° | ΤΡΟΠΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΥΓΡΩΝ ΚΑΙ ΕΚΚΡΙΜΑΤΩΝ | § 1.1, 1.2 |
| Κεφ. 2° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΠΥΟΥ ΡΙΝΟΦΑΡΥΓΓΙΚΟΥ ΕΚΚΡΙΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΤΥΕΛΩΝ | § 2.1, 2.2, 2.3 |
| Κεφ. 3° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΚΟΛΠΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΥΡΗΘΡΙΚΟΥ ΕΚΚΡΙΜΑΤΟΣ | § 3.1, 3.2 |
| Κεφ. 4° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΦΘΑΛΜΙΚΟΥ ΕΚΚΡΙΜΑΤΟΣ | § 4.1, 4.2 |
| Κεφ. 5° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΟΥΡΩΝ | § 5.1, 5.2 |
| Κεφ. 6° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΑΙΜΑΤΟΣ και Ε.Ν.Υ. | § 6.1, 6.2 |
| Κεφ. 7° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΑΣΚΗΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΛΕΥΡΙΤΙΚΟΥ ΥΓΡΟΥ | § 7.1, 7.2 |
| Κεφ. 8° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΥΛΙΚΟΥ ΔΕΡΜΑΤΙΚΩΝ ΒΛΑΒΩΝ | § 8.1, 8.2 |
| Κεφ. 9° | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΚΗ ΚΟΠΡΑΝΩΝ | § 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5 |
| Κεφ. 10° | ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ | § 10.1, 10.2, 10.3 |
| ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ Κεφ 1° | ΒΙΟΧΗΜΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ | § 1.1, έως και 1.23 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών:

1. Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016 για «ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ-ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ Ι» και
2. Υπό έκδοση για «ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ-ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΙΙ»

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

«ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ-ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ Ι» (Ιωαννίδου-Παπακωνσταντίνου Α., Αλεξανδράτου Αν., Παρασκευούλης Στρ.)

«ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ-ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΙΙ» (Γερανιωτάκη Φ., Μπόλλας Γ., Σοφούλης Ν.)

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ I (Θεωρητικό μέρος)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--------------------------|--|
| Κεφ. 1° | ΑΙΜΑ | § 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 |
| Κεφ. 2° | ΠΛΑΣΜΑ | § 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 |
| Κεφ. 3° | ΕΡΥΘΡΑ ΑΙΜΟΣΦΑΙΡΙΑ – ΔΕΚ | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8 |
| Κεφ. 4° | ΑΙΜΟΣΦΑΙΡΙΝΗ | § 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 |
| Κεφ. 5° | ΛΕΥΚΑ ΑΙΜΟΣΦΑΙΡΙΑ | § 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 |
| Κεφ. 6° | ΑΙΜΟΠΕΤΑΛΙΑ | § 6.1, 6.2, 6.3, 6.4 |
| Κεφ. 7° | ΠΗΞΗ – ΑΙΜΟΣΤΑΣΗ | § 7.1, 7.2, 7.3 |

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ II (συνέχεια - Θεωρητικό μέρος)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| Κεφ. 1° | ΑΝΑΙΜΙΕΣ | § 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 |
| Κεφ. 2° | ΑΙΜΟΡΡΑΓΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ | § 2.1, 2.2, |
| Κεφ. 3° | ΣΥΣΤΗΜΑ ΟΜΑΔΩΝ ΑΙΜΑΤΟΣ ΑΒΟ | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 |
| Κεφ. 4° | ΑΝΤΙΕΡΥΘΡΟΚΥΤΤΑΡΙΚΑ ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΑ | § 4.1, 4.2 |
| Κεφ. 5° | ΣΥΣΤΗΜΑ RHESUS | § 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7 |
| Κεφ. 6° | ΜΕΤΑΓΓΙΣΗ ΑΙΜΑΤΟΣ | § 6.2, 6.3, 6.4, 6.6 |
| Κεφ. 7° | ΤΜΗΜΑ ΣΥΜΒΑΤΟΤΗΤΑΣ | § 7.1, 7.2, 7.3 |

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (συνέχεια-Θεωρητικό μέρος-ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|------------------------|----------------------------|
| Κεφ. 8° | ΓΕΝΙΚΑ ΠΕΡΙ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ | Περιληπτικά |
| Κεφ. 9° | ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΙΜΟΔΟΤΩΝ | § 9.1, 9.4, 9.6 |

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ I (Εργαστηριακό μέρος)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---|--|
| Κεφ. 12° | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ | § 12.1, 12.2, 12.3 |
| Κεφ. 13° | ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΑΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ | § 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5, 13.6, 13.7, 13.8 |
| Κεφ. 14° | ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΑ ΕΡΥΘΡΑ ΑΙΜΟΣΦΑΙΡΙΑ | § 14.1, 14.2, 14.3, 14.5, 14.6, 14.7, 14.8 |
| Κεφ. 15° | ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΑ ΛΕΥΚΑ ΑΙΜΟΣΦΑΙΡΙΑ | § 15.1, 15.2 (ηλεκτρονική μέθοδος, σελ. 169) |
| Κεφ. 16° | ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΕΤΡΗΣΗΣ ΑΙΜΟΠΕΤΑΛΙΩΝ | § 16.1, 16.3, 16.4 |
| Κεφ. 17° | ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΙ ΑΝΑΛΥΤΕΣ | § 17.1, 17.2, 17.3 |

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ II (συνέχεια-Εργαστηριακό μέρος)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------------|---|---|
| Κεφ. 8 ^ο | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΩΝ ΑΝΑΙΜΙΩΝ | § 8.1, 8.2 |
| Κεφ. 9 ^ο | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΙΜΟΡΡΑΓΙΚΩΝ ΔΙΑΘΕΣΕΩΝ | § 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5, 9.6, 9.7, 9.8, 9.9, 9.10, 9.11, 9.12 |
| Κεφ. 10 ^ο | ΜΥΕΛΟΓΡΑΜΜΑ | § 10.1, 10.5 |
| Κεφ. 11 ^ο | ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΑΙΜΑΤΟΣ | § 11.1, 11.2, 11.3, 11.4 |
| Κεφ. 9 ^ο | ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΥ ΟΜΑΔΩΝ ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΑΙ RHESUS | § 12.3, 12.8, 12.9 |
| Κεφ. 8 ^ο | ΣΥΜΒΑΤΟΤΗΤΑ | § 13.1, 13.2, 13.3, 13.4 |

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ I (συνέχεια-Εργαστηριακό μέρος)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| Κεφ. 18 ^ο | ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ | § 18.1, 18.2, 18.3, 18.4, 18.5, 18.6 |
| Κεφ. 19 ^ο | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ | § 19.1, 19.2, 19.3, 19.4, 19.5 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών:

1. [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' /22-01-2016](#) για ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ I και
2. Υπό έκδοση για ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ II

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

- «ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ I», (Ηρειώτου Π., Καρβούνης Ι., Τράπαλη Μ.)
- «ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ II», (Γιαλεράκη-Γιακουμάκη Α., Ιωαννίδης Ι., Κοτσιφάκης Θ.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Από το βιβλίο «ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ I» (Ηρειώτου Π., Καρβούνης Ι., Τράπαλη Μ.)

Θεωρητικό μέρος

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------|----------------------|--|
| Κεφ. 1 ^ο | ΜΟΝΑΔΕΣ ΜΕΤΡΗΣΗΣ | § 1.1, 1.2 |
| Κεφ. 2 ^ο | ΔΙΑΛΥΜΑΤΑ | § 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11, 2.12, 2.13. |
| Κεφ. 3 ^ο | ΓΕΝΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΥΡΩΝ | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8 |

| | | |
|---------------------|-------------------|--------------------------------|
| Κεφ. 6 ^ο | ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΠΕΡΜΑΤΟΣ | § 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6 |
|---------------------|-------------------|--------------------------------|

Εργαστηριακό μέρος

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------|---|---|
| Κεφ. 1 ^ο | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ (μέρος δεύτερο, εργαστήριο) | § 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 |
| Κεφ. 2 ^ο | ΠΑΡΑΣΚΕΥΕΣ ΔΙΑΛΥΜΑΤΩΝ (μέρος δεύτερο, εργαστήριο) | § 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 |
| Κεφ. 3 ^ο | ΠΑΡΑΣΚΕΥΕΣ ΑΡΑΙΩΣΕΩΝ (μέρος δεύτερο, εργαστήριο) | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 |
| Κεφ. 4 ^ο | ΓΕΝΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΥΡΩΝ (μέρος δεύτερο, εργαστήριο) | § 4.1, 4.2, 4.3 (1&2), 4.4, 4.5, 4.6 |
| Κεφ. 5 ^ο | ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΟΥΡΩΝ (μέρος δεύτερο, εργαστήριο) | § 5.2, 5.4 |

Από το βιβλίο «**ΚΛΙΝΙΚΗ ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ II**» (Γιαλεράκη-Γιακουμάκη Α., Ιωαννίδης Ι., Κοτσιφάκης Θ.)

Θεωρητικό μέρος

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------|--------------------------------------|--|
| Κεφ. 2 ^ο | ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ | § 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 |
| Κεφ. 3 ^ο | ΒΑΣΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΣΤΟ ΑΙΜΑ | § 3.1, 3.2, 3.3.1, 3.3.2, 3.3.3, 3.3.4, |
| Κεφ. 4 ^ο | ΕΛΕΓΧΟΣ ΝΕΦΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ | § 4.1, 4.1.1, 4.2, 4.3, 4.4 |
| Κεφ. 5 ^ο | ΕΛΕΓΧΟΣ ΗΠΑΤΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ | § 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7 |
| Κεφ. 6 ^ο | ΕΝΖΥΜΑ ΣΤΟ ΑΙΜΑ | § 6.1, 6.2, 6.3, 6.3.1, 6.3.2, 6.4, 6.5, 6.6 |
| Κεφ. 7 ^ο | ΗΛΕΚΤΡΟΛΥΤΕΣ ΚΑΙ ΑΕΡΙΑ ΑΙΜΑΤΟΣ | § 7.1, 7.2, 7.3, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, 7.9, 7.10, 7.11 |
| Κεφ. 8 ^ο | ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | § 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 |

Εργαστηριακό μέρος

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------|--------------------------------------|--|
| Κεφ. 1 ^ο | ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ | § 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6 |
| Κεφ. 2 ^ο | ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ | § 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 |
| Κεφ. 3 ^ο | ΒΑΣΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΣΤΟ ΑΙΜΑ | § 3.1.1-3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 3.2.4, 3.3.5, 3.3.6, 3.3.7, 3.3.8 |
| Κεφ. 4 ^ο | ΕΛΕΓΧΟΣ ΝΕΦΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ | § 4.2.1, 4.2.2, 4.3.1, 4.3.2, 4.4.1, 4.4.2 |
| Κεφ. 5 ^ο | ΕΛΕΓΧΟΣ ΗΠΑΤΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ | § 5.3.1, 5.3.2, 5.3.3, 5.3.4, 5.4.1, 5.4.2, 5.4.3, 5.5.1, 5.6.1 |
| Κεφ. 6 ^ο | ΕΝΖΥΜΑ ΣΤΟ ΑΙΜΑ | § 6.2.2, 6.3.3, 6.3.4, 6.4.1, 6.5.1 |

| | | |
|---------------------|--------------------------------|--|
| Κεφ. 7 ^ο | ΗΛΕΚΤΡΟΛΥΤΕΣ ΚΑΙ ΑΕΡΙΑ ΑΙΜΑΤΟΣ | § 7.4, 7.5.1, 7.7.1, 7.9.1, 7.10.1, 7.11.1 |
| Κεφ. 8 ^ο | ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | § 8.1.7, 8.1.8, 8.1.9, 8.3.2, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.3, 8.6.3 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΑ**», (Καρακάση-Γαρδούνη Α., Κατσούλας Χ., Μιχαηλίδης Στ.)

Θεωρητικό μέρος

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------|---------------------------------|--|
| Κεφ. 1 ^ο | ΑΝΤΙΓΟΝΑ - ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΑ | § 1.1, 1.2 |
| Κεφ. 2 ^ο | ΧΥΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΥΤΤΑΡΙΚΗ ΑΝΟΣΙΑ | § 2.1, 2.2 |
| Κεφ. 3 ^ο | ΦΑΓΟΚΥΤΤΑΡΩΣΗ | § 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5 |
| Κεφ. 4 ^ο | ΤΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ | § 4.1, 4.3 |
| Κεφ. 5 ^ο | ΑΛΛΕΡΓΙΑ – ΥΠΕΡΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ | § 5.1, 5.2 |
| Κεφ. 6 ^ο | ΕΜΒΟΛΙΑ ΚΑΙ ΟΡΟΙ | § 6.1, 6.2, 6.3 |
| Κεφ. 7 ^ο | ΜΕΙΖΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΙΣΤΟΣΥΜΒΑΤΟΤΗΤΑΣ | § 7.1 (σελ. 95-98), 7.3 (σελ. 102-103) |
| Κεφ. 8 ^ο | ΜΟΝΟΚΛΩΝΙΚΑ ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΑ | § 8.1, 8.2 |
| Κεφ. 9 ^ο | ΑΥΤΟΑΝΟΣΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ | § 9.1, 9.3 |

Εργαστηριακό μέρος

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------------|--|--|
| Κεφ. 10 ^ο | ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ-ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΟΣ IN VITRO | § 10.1 |
| Κεφ. 11 ^ο | ΙΖΗΜΑΤΙΝΟΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ | § 11.1, 11.2, 11.3 |
| Κεφ. 12 ^ο | ΣΥΓΚΟΛΛΗΤΙΝΟΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ | § 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5, 12.6 |
| Κεφ. 13 ^ο | ΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ | § 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5, 13.6, 13.7, 13.8 |
| Κεφ. 14 ^ο | ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΤΟΥ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΟΣ | § 14.1 |

| | | |
|----------|---|--------------------------------|
| Κεφ. 15° | ΜΕΘΟΔΟΙ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΣΕΣΗΜΑΣΜΕΝΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ Ή ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΟΣ | § 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 15.5 |
| Κεφ. 16° | ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΛΕΜΦΟΚΥΤΤΑΡΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΥΠΟΠΛΗΘΥΣΜΩΝ ΤΟΥΣ | § 16.1, 16.2, 16.3 |
| Κεφ. 17° | ΗΛΑ ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗ | §17.1, 17.2 |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ

ΜΑΘΗΜΑ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΟΡΦΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ**», (ΚΑΡΤΑΣΙΔΟΥ Λ., ΛΙΩΝΗ Σ., ΜΑΚΡΗ ΕΥΘ.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Ως έχει όλο το βιβλίο

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΓΩΓΗ ΒΡΕΦΟΥΣ ΚΑΙ ΝΗΠΙΟΥ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ**», (ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗ Μ. - ΣΩΦΡΟΝΑ ΕΥΣΤ.- ΚΙΑΜΙΛΗ ΦΛ.)
2. «**ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑ**», (ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ Μ. - ΚΛΗΜΑΝΟΓΛΟΥ Σ. - ΜΠΟΣΙΝΑΚΗ Ι.)

ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|---|
| 1° | ΓΕΝΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ |
| 4° | Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ |
| 3° | ΘΕΜΕΛΙΩΤΕΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ |
| 6° | Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ |
| 7° | ΤΟΜΕΙΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ |

ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | Ο ΡΟΛΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ/ΤΗΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΟΥ |
| 3 ^ο | ΣΤΑΔΙΑ ΑΥΞΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΝΕΟΓΕΝΝΗΤΟΥ |
| 5 ^ο | ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΒΡΕΦΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ |
| 6 ^ο | ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ |
| 8 ^ο | ΥΓΙΕΙΝΗ, ΥΠΝΟΣ ΚΑΙ ΝΤΥΣΙΜΟ ΒΡΕΦΟΥΣ |
| 10 ^ο | ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ (ΑΠΟ 2-4 ΕΤΩΝ) |
| 11 ^ο | ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ - ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ |
| 12 ^ο | ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ |
| 14 ^ο | ΗΘΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ |
| 10 ^ο | ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ |
| 15 ^ο | ΠΑΙΧΝΙΔΙ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ», (Μ. ΜΑΚΡΟΓΛΟΥ- ΓΟΥΩΛΣ, ΣΦΥΡΙΔΟΥ, Ν. ΤΣΕΡΓΑΣ)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|---|
| 1 ^ο | ΕΙΣΑΓΩΓΗ Η ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ ΚΛΑΔΟΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ |
| 2 ^ο | ΟΛΟ |
| 3 ^ο | Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ Η ΨΥΧΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ. |
| 4 ^ο | Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΟΤΗΤΑ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ |
| 5 ^ο | Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΩΝ ΚΙΝΗΤΡΩΝ ΕΙΔΗ ΚΙΝΗΤΡΩΝ ΚΙΝΗΤΡΑ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΝΩΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥΣ ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ Η ΕΚΦΡΑΣΗ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ |
| 7 ^ο | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ |

| | |
|-----------------|--|
| 8 ^ο | ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΗΨΗ ΩΣ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ |
| 9 ^ο | ΒΡΕΦΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 9.6 ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ) |
| 10 ^ο | ΝΗΠΙΑΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 10.3 ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ) |
| 11 ^ο | ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΙ ΓΟΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ |
| 12 ^ο | ΜΟΡΦΕΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ II

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ & ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ**», (ΜΑΝΕΤΑ Μ., ΣΚΟΥΜΥΔΗ Σ.)
2. «**ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ**», (ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΆΛΚ., ΒΑΟΣ ΑΝΤ.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Η σειρά με την οποία θα διδαχθεί το μάθημα, δεν είναι απαραίτητο να ακολουθεί τη σειρά των κεφαλαίων των βιβλίων.

ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ & ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|-----------------------------------|
| 4 ^ο | ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ – ΤΥΠΩΜΑ |
| 5 ^ο | ΤΟ ΨΑΛΙΔΙ ΚΑΙ Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ |
| 6 ^ο | ΚΟΛΑΖ |
| 7 ^ο | ΠΛΑΣΤΙΚΗ |
| 9 ^ο | ΓΙΟΡΤΕΣ |
| 10 ^ο | ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ |
| 11 ^ο | ΑΙΩΡΟΥΜΕΝΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ |
| 12 ^ο | ΜΑΛΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ |
| 13 ^ο | ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ |
| 15 ^ο | ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ |
| 16 ^ο | ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΦΥΤΩΝ |

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|-------------------------------------|
| 3 ^ο | ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ |
| 4 ^ο | ΤΟ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ |
| 2 ^ο | Η ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ**» (ΠΑΤΣΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Κ.- ΣΤΑΜΟΥ Λ. – ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ Σ.)
(διαθέσιμο μέσω του υπερσυνδέσμου: <http://pi-schools.gr/lessons/tee/health/>)
2. «**ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ**»(ΠΑΤΣΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Κ.-ΣΤΑΜΟΥ Λ –ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ Σ)
(διαθέσιμο και μέσω της πλατφόρμας του Ψηφιακού Σχολείου)

ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

| ΕΝΟΤΗΤΕΣ | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ |
|----------------|---------------------------------------|
| 1 ^η | ΗΧΟΧΡΩΜΑ |
| 2 ^η | ΔΙΑΡΚΕΙΑ – ΥΨΟΣ |
| 5 ^η | ΈΝΤΑΣΗ. |
| 7 ^η | ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ |

ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ : Ως έχει όλο το βιβλίο

ΜΑΘΗΜΑ: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ**», (ΧΡ. ΜΑΝΟΣ, Ε. ΣΕΛΙΜΗΣ, Χ. ΣΟΝΙΑΔΗΣ)

Οδηγίες διδασκαλίας

Ως έχει όλο το βιβλίο.

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗ

ΜΑΘΗΜΑ: ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ**», (ΣΤΕΡΓΙΟΥΛΑΣ Α. – ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ Χ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--------------------------------|---|
| 1 ^ο | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7 |
| 2 ^ο | Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 |
| 3 ^ο | ΟΙ ΑΡΘΡΩΣΕΙΣ | 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8 |
| 4 ^ο | ΟΙ ΜΥΕΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 |
| 5 ^ο | Ο ΩΜΟΣ ΚΑΙ Η ΩΜΙΚΗ ΖΩΝΗ | 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10 |
| 6 ^ο | Ο ΑΓΚΩΝΑΣ | 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8, 6.9, 6.10 |
| 7 ^ο | ΚΑΡΠΟΣ ΚΑΙ ΔΑΚΤΥΛΑ | 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, 7.10, 7.11 |
| 8 ^ο | Η ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗ ΣΤΗΛΗ | 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6, 8.7, 8.8, 8.9, 8.10, 8.11, 8.12, 8.13, 8.14, 8.15, 8.16, 8.17, 8.18, 8.19 |
| 9 ^ο | Η ΛΕΚΑΝΗ | 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5, 9.6, 9.7, 9.8 |
| 10 ^ο | Η ΑΡΘΡΩΣΗ ΤΟΥ ΙΣΧΙΟΥ | 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7 |
| 11 ^ο | Η ΑΡΘΡΩΣΗ ΤΟΥ ΓΟΝΑΤΟΣ | 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9, 11.10, 11.11, 11.12 |
| 12 ^ο | Η ΠΟΔΟΚΝΗΜΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΔΙ | 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5, 12.6, 12.7, 12.8, 12.9 |
| 13 ^ο | Η ΒΑΔΙΣΗ | 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5, 13.6, 13.7 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ», (ΓΡΙΒΕΑΣ Π. – ΚΟΛΟΒΟΣ Σ. – ΚΑΝΝΕΛΟΣ Γ.)

ΘΕΩΡΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|-----------|---|
| 1 ^ο | ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6 (δε συμπεριλαμβάνονται οι ενδεικτικές ασκήσεις των ενότητων 1.3, 1.4, 1.5, 1.6) |
| 2 ^ο | ΒΑΔΙΣΗ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 (δε συμπεριλαμβάνονται οι ενδεικτικές ασκήσεις των ενότητων |

| | | |
|----|--|---|
| | | 2.3, 2.4, 2.5, 2.6) |
| 3° | ΧΑΛΑΡΩΣΗ | 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 |
| 4° | ΜΥΪΚΕΣ ΔΙΑΤΑΣΕΙΣ | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 |
| 5° | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΟ ΝΕΡΟ | 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 |
| 6° | ΙΣΟΚΙΝΗΣΗ | 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5 |
| 7° | ΜΗΧΑΝΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 7.1, 7.2, 7.3 (δε συμπεριλαμβάνονται οι τρόποι εφαρμογής των μέσων μηχανοθεραπείας στην ενότητα 7.2) |
| 8° | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΤΡΙΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ | 8.1, 8.2, 8.3, 8.4 |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|--|--|
| 1° | ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ | 1.3, 1.4, 1.5, 1.6 |
| 2° | ΒΑΔΙΣΗ | 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 |
| 3° | ΧΑΛΑΡΩΣΗ | 3.3, 3.4 |
| 4° | ΜΥΪΚΕΣ ΔΙΑΤΑΣΕΙΣ | 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 |
| 5° | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΟ ΝΕΡΟ | 5.5 |
| 6° | ΙΣΟΚΙΝΗΣΗ | 6.6 |
| 7° | ΜΗΧΑΝΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 7.2 (δε συμπεριλαμβάνονται οι ενδείξεις και αντενδείξεις εφαρμογής των μέσων μηχανοθεραπείας) |
| 8° | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΤΡΙΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ | 8.5, 8.6, 8.7, 8.8 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ**», (ΓΡΙΒΕΑΣ Π. – ΚΟΛΟΒΟΣ Σ. – ΚΑΝΝΕΛΟΣ Γ.)

ΘΕΩΡΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1° | ΗΜΙΠΛΗΓΙΑ | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5α, 1.5β |
| 2° | ΣΚΛΗΡΥΝΣΗ ΚΑΤΑ ΠΛΑΚΑΣ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 |
| 3° | ΡΕΥΜΑΤΟΕΙΔΗΣ ΑΡΘΡΙΤΙΔΑ | 3.1 |
| 4° | ΑΓΚΥΛΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΣΠΟΝΔΥΛΙΤΙΔΑ | 4.1, 4.2 |

| | | |
|----|--|----------|
| 5° | ΠΑΡΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ: ΣΚΟΛΙΩΣΗ – ΚΥΦΩΣΗ – ΛΟΡΔΩΣΗ | 5.1, 5.2 |
| 6° | ΟΣΦΥΑΛΓΙΑ – ΙΣΧΙΑΛΓΙΑ | 6.1 |
| 7° | ΚΑΤΑΓΜΑΤΑ | 7.1 |
| 8° | ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 8.1, 8.2 |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|--|--------------------------|
| 1° | ΗΜΙΠΛΗΓΙΑ | 1.5γ, Εργαστηριακό μέρος |
| 2° | ΣΚΛΗΡΥΝΣΗ ΚΑΤΑ ΠΛΑΚΑΣ | 2.8, Εργαστηριακό μέρος |
| 3° | ΡΕΥΜΑΤΟΕΙΔΗΣ ΑΡΘΡΙΤΙΔΑ | 3.2, Εργαστηριακό μέρος |
| 4° | ΑΓΚΥΛΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΣΠΟΝΔΥΛΙΤΙΔΑ | 4.3, Εργαστηριακό μέρος |
| 5° | ΠΑΡΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ: ΣΚΟΛΙΩΣΗ – ΚΥΦΩΣΗ – ΛΟΡΔΩΣΗ | 5.3, Εργαστηριακό μέρος |
| 6° | ΟΣΦΥΑΛΓΙΑ – ΙΣΧΙΑΛΓΙΑ | 6.2, Εργαστηριακό μέρος |
| 7° | ΚΑΤΑΓΜΑΤΑ | 7.2, Εργαστηριακό μέρος |
| 8° | ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | Εργαστηριακό μέρος |

ΜΑΘΗΜΑ: ΜΑΛΑΞΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' /22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

«**ΜΑΛΑΞΗ Ι**», (ΓΑΡΙΝΗΣ Γ. – ΚΑΡΥΓΙΑΝΝΗΣ Π. – ΠΕΤΑΛΑ-ΜΠΑΣΙΑΔΑΚΗ Μ.)

«**ΜΑΛΑΞΗ ΙΙ**», (ΖΕΥΚΙΛΗΣ Ι. – ΤΣΙΓΑΡΑ Β. – ΚΟΥΚΟΣ Α.)

ΜΑΛΑΞΗ Ι

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|---|--|
| 1° | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΑΛΑΞΗ | <ul style="list-style-type: none"> • Ιστορική αναδρομή • Θέση της μάλαξης στη σύγχρονη θεραπευτική • Σκοπός της μάλαξης (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 2° | ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΩΣΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΜΑΛΑΞΗΣ | <ul style="list-style-type: none"> • Συμπεριφορά και εμφάνιση του θεραπευτή • Χώρος και εξοπλισμός • Θέση εργασίας του θεραπευτή |

| | | |
|----------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Τοποθέτηση του ασθενή • Υλικά επαφής |
| 3 ^ο | ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΟΥ ΑΣΘΕΝΗ | <ul style="list-style-type: none"> • Προετοιμασία του ασθενή • Παρακολούθηση του ασθενή από το θεραπευτή |
| 4 ^ο | ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΜΑΛΑΞΗΣ | <ul style="list-style-type: none"> • Τεχνική της μάλαξης (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 5 ^ο | ΒΑΣΙΚΟΙ ΧΕΙΡΙΣΜΟΙ | <ul style="list-style-type: none"> • Χαρακτηριστικά στοιχεία βασικών χειρισμών • Βασικοί χειρισμοί (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 6 ^ο | ΟΛΙΣΘΗΣΗ – ΘΩΠΕΙΕΣ | <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμός – χαρακτηριστικά στοιχεία ολίσθησης και θωπείας • Είδη θωπείας • Προϋποθέσεις εφαρμογής ολίσθησης και θωπείας • Θεραπευτικοί σκοποί ολίσθησης και θωπείας <p><u>(Σημείωση: τα θεωρητικά στοιχεία του κεφαλαίου να διδαχθούν συνοπτικά)</u></p> <p>Εργαστηριακό μέρος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ολίσθηση – Τεχνική της εκτέλεσης • Θωπίες – Τεχνική της εκτέλεσης |
| 7 ^ο | ΖΥΜΩΜΑΤΑ | <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμός – χαρακτηριστικά στοιχεία ζυμωμάτων • Είδη ζυμωμάτων • Προϋποθέσεις εφαρμογής ζυμωμάτων • Θεραπευτικοί σκοποί ζυμωμάτων <p><u>(Σημείωση: τα θεωρητικά στοιχεία του κεφαλαίου να διδαχθούν συνοπτικά)</u></p> <p>Εργαστηριακό μέρος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ζυμώματα-συνθλίψεις – Τεχνική της εκτέλεσης • Κυκλικές τρίψεις – Τεχνική της εκτέλεσης • Ημικυκλικές τρίψεις – Τεχνική της εκτέλεσης • Ρολάρισμα – Τεχνική της εκτέλεσης • Σημεία προσοχής κατά την εφαρμογή των ζυμωμάτων |
| 8 ^ο | ΑΝΑΤΡΙΨΕΙΣ | <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμός – χαρακτηριστικά στοιχεία ανατρίψεων • Είδη ανατρίψεων • Προϋποθέσεις εφαρμογής ανατρίψεων |

| | | |
|-----|------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Θεραπευτικοί σκοποί ανατρίψεων (<u>Σημείωση: τα θεωρητικά στοιχεία του κεφαλαίου να διδαχθούν συνοπτικά</u>) <p style="text-align: center;">Εργαστηριακό μέρος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανατρίψεις – Τεχνική της εκτέλεσης |
| 9° | ΠΕΛΕΚΙΣΜΟΙ | <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμός – χαρακτηριστικά στοιχεία πελεκισμών • Είδη πελεκισμών • Προϋποθέσεις εφαρμογής πελεκισμών • Θεραπευτικοί σκοποί πελεκισμών (<u>Σημείωση: τα θεωρητικά στοιχεία του κεφαλαίου να διδαχθούν συνοπτικά</u>) <p style="text-align: center;">Εργαστηριακό μέρος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πελεκισμοί με ανοικτή παλάμη – Τεχνική της εκτέλεσης • Πελεκισμοί με κλειστή παλάμη – Τεχνική της εκτέλεσης • Σημεία προσοχής κατά την εφαρμογή των πελεκισμών |
| 10° | ΠΛΗΞΕΙΣ | <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμός – χαρακτηριστικά στοιχεία πλήξεων • Είδη πλήξεων • Προϋποθέσεις εφαρμογής πλήξεων • Θεραπευτικοί σκοποί πλήξεων (<u>Σημείωση: τα θεωρητικά στοιχεία του κεφαλαίου να διδαχθούν συνοπτικά</u>) <p style="text-align: center;">Εργαστηριακό μέρος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πλήξεις με κοίλη παλάμη – Τεχνική της εκτέλεσης • Πλήξεις με κλειστή παλάμη – Τεχνική της εκτέλεσης • Παραλλαγές πλήξεων |
| 11° | ΔΟΝΗΣΕΙΣ | <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμός – χαρακτηριστικά στοιχεία δονήσεων • Είδη δονήσεων • Προϋποθέσεις εφαρμογής δονήσεων • Θεραπευτικοί σκοποί δονήσεων (<u>Σημείωση: τα θεωρητικά στοιχεία του κεφαλαίου να διδαχθούν συνοπτικά</u>) <p style="text-align: center;">Εργαστηριακό μέρος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Δονήσεις – Τεχνική της εκτέλεσης |

ΜΑΛΑΞΗ ΙΙ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|---|
| 1 ^ο | ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΑΛΑΞΗΣ | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 2 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΑ ΑΝΩ ΑΚΡΑ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 3 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΟ ΒΡΑΧΙΟΝΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΝΤΙΒΡΑΧΙΟ | 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 4 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΟ ΑΚΡΟ ΧΕΡΙ | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 5 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΙΣΧΙΟΥ | 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 5.12, 5.13, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 6 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΟ ΓΟΝΑΤΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΓΑΣΤΡΟΚΝΗΜΙΑΣ | 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8, 6.9, 6.10, 6.11, 6.12, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 7 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΗΝ ΠΟΔΟΚΝΗΜΙΚΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΑΚΡΟΥ ΠΟΔΙΟΥ | 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 8 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΗ ΡΑΧΗ | 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6, 8.7, 8.8, 8.9, 8.10, 8.11, 8.12, 8.13, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 9 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΤΗΣ ΑΥΧΕΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ | 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5, 9.6, 9.7, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 10 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ | 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 11 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΙΑΚΗ ΧΩΡΑ | 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 12 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΘΙΟΠΛΑΓΙΑΣ ΠΛΑΓΙΑΣ ΘΩΡΑΚΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ | 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5, 12.6, 12.7, 12.8, 12.9, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 13 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΗΝ ΟΣΦΥΪΚΗ ΧΩΡΑ ΚΑΙ ΤΗ ΛΕΚΑΝΗ | 13.1, 13.2, 13.3, 13.4, 13.5, 13.6, 13.7, 13.8, 13.9, 13.10, εργαστηριακές ασκήσεις |
| 14 ^ο | ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΛΑΞΗ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΜΑΛΑΞΗΣ | 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |

ΜΑΘΗΜΑ: ΦΥΣΙΚΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ Ι**», (ΜΙΧΑΛΑΤΟΥ Μ. – ΠΕΤΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Λ. – ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Σ.)
2. «**ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΙΙ**», (ΙΩΑΝΝΟΥ Π. – ΚΟΥΤΣΑΜΠΕΛΑΣ Χ. – ΛΕΒΕΝΤΟΥΔΗΣ Φ.)
3. «**ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ**», (ΚΥΡΙΑΚΗΣ Κ. – ΨΑΛΤΗ Κ.)

ΘΕΩΡΙΑ Α΄ ΜΕΡΟΣ

Από το βιβλίο «**ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ Ι**» (ΜΙΧΑΛΑΤΟΥ Μ. – ΠΕΤΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Λ. – ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Σ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|--|
| 1 ^ο | ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΡΕΥΜΑ | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 2 ^ο | ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΚΥΚΛΩΜΑ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 3 ^ο | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 3.1, 3.1.1, 3.1.1.1, 3.1.1.2, 3.1.1.3, 3.4, 3.5 |
| 5 ^ο | ΦΑΡΑΔΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 5.1, 5.1.2, 5.2, 5.2.1, 5.2.2 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 6 ^ο | ΓΑΛΒΑΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | Εισαγωγή, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 7 ^ο | ΙΟΝΤΟΦΟΡΕΣΗ | 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 8 ^ο | ΔΙΑΔΥΝΑΜΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 8.1, 8.2, 8.3 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 9 ^ο | ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5, 9.6 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 10 ^ο | ΔΙΑΔΕΡΜΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΝΕΥΡΙΚΟΣ ΕΡΕΘΙΣΜΟΣ – Τ.Ε.Ν.Σ. | 10.1, 10.2, 10.2.1, 10.2.2, 10.3, 10.4 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |

Από το βιβλίο «**ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΙΙ**» (ΙΩΑΝΝΟΥ Π. – ΚΟΥΤΣΑΜΠΕΛΑΣ Χ. – ΛΕΒΕΝΤΟΥΔΗΣ Φ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---------------------------|---|
| 1 ^ο | ΘΕΡΜΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 1.Α.1, 1.Α.2, 1.Α.3, 1.Α.4, 1.Α.5, 1.Α.6 |
| 2 ^ο | ΘΕΡΜΑ ΕΠΙΘΕΜΑΤΑ | 2.Α.1, 2.Α.2, 2.Α.3, 2.Α.4 |
| 3 ^ο | ΠΑΡΑΦΙΝΟΛΟΥΤΡΟ | 3.Α.1, 3.Α.2, 3.Α.3 |
| 4 ^ο | ΥΠΕΡΥΘΡΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ | 4.Α.1, 4.Α.2, 4.Α.3, 4.Α.4, 4.Α.5, 4.Α.6, 4.Α.7 (οι ενότητες 4.Α.1 και 4.Α.3 να διδαχθούν συνοπτικά) |
| 5 ^ο | ΥΠΕΡΙΩΔΗΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ | 5.Α.1, 5.Α.2, 5.Α.3 |
| 6 ^ο | LASER | 6.Α.1, 6.Α.2, 6.Α.3, 6.Α.4, 6.Α.5, 6.Α.6, 6.Α.7 (οι ενότητες 6.Α.1 και 6.Α.2 να διδαχθούν συνοπτικά) |
| 7 ^ο | ΔΙΑΘΕΡΜΙΑ ΜΙΚΡΟΚΥΜΑΤΩΝ | 7.Α.1, 7.Α.2, 7.Α.3, 7.Α.4, 7.Α.5, 7.Α.6, 7.Α.7 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 8 ^ο | ΔΙΑΘΕΡΜΙΑ ΒΡΑΧΕΩΝ ΚΥΜΑΤΩΝ | 8.Α.1, 8.Α.2, 8.Α.3, 8.Α.4, 8.Α.5, 8.Α.6, 8.Α.7 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 9 ^ο | ΥΠΕΡΗΧΑ ΚΥΜΑΤΑ | 9.Α.1, 9.Α.2, 9.Α.3, 9.Α.4, 9.Α.5, 9.Α.6, 9.Α.7, 9.Α.8 |
| 10 ^ο | ΜΑΓΝΗΤΙΚΑ ΠΕΔΙΑ | 10.Α.1, 10.Α.2, 10.Α.3, 10.Α.4 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |

ΘΕΩΡΙΑ Β΄ ΜΕΡΟΣ

Από το βιβλίο «**ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ**» (ΚΥΡΙΑΚΗΣ Κ. – ΨΑΛΤΗ Κ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---|--|
| 2 ^ο | ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 |
| 3 ^ο | ΡΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ | 3.1, 3.2, 3.3 (δε συμπεριλαμβάνονται οι υποενότητες 3.1.5, 3.2.5 και 3.3.5) |
| 4 ^ο | ΕΠΩΔΥΝΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΑ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 (δε συμπεριλαμβάνονται οι υποενότητες 4.1.5, 4.2.4, 4.3.3, 4.4.5, 4.5.2, 4.6.5 και 4.7.2) |
| 5 ^ο | ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ | 5.1, 5.2 (δεν συμπεριλαμβάνονται οι υποενότητες 5.1.2 και 5.2.2) |
| 6 ^ο | ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ | (δεν συμπεριλαμβάνονται οι υποενότητες 6.1, 6.2, 6.3, 6.4 (6.4.3)) |
| 7 ^ο | ΑΥΧΕΝΙΚΟ ΣΥΝΔΡΟΜΟ - ΟΣΦΥΑΛΓΙΑ | 7.1 |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Α΄ ΜΕΡΟΣ

Από «**ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ Ι**» (ΜΙΧΑΛΑΤΟΥ Μ. – ΠΕΤΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Λ. – ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Σ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|---|
| 3 ^ο | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 3.6, 3.7, 3.8 |
| 4 ^ο | ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΡΕΥΜΑΤΩΝ | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 |
| 5 ^ο | ΦΑΡΑΔΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 5.3, 5.3.1, 5.3.2, 5.4, 5.4.1, 5.4.2, 5.5 |
| 6 ^ο | ΓΑΛΒΑΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 6.5, 6.6 |
| 7 ^ο | ΙΟΝΤΟΦΟΡΕΣΗ | 7.6, 7.6.1, 7.6.2, 7.7, 7.8 |
| 8 ^ο | ΔΙΑΔΥΝΑΜΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 8.4.3, 8.4.4, 8.5 |
| 9 ^ο | ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΡΕΥΜΑΤΑ | 9.7, 9.7.1, 9.7.2, 9.8, 9.9, 9.10 |
| 10 ^ο | ΔΙΑΔΕΡΜΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΝΕΥΡΙΚΟΣ ΕΡΕΘΙΣΜΟΣ – Τ.Ε.Ν.Σ. | 10.5, 10.5.1, 10.5.2, 10.6, 10.7, 10.8 |

Από «**ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΙΙ**» (ΙΩΑΝΝΟΥ Π. – ΚΟΥΤΣΑΜΠΕΛΑΣ Χ. – ΛΕΒΕΝΤΟΥΔΗΣ Φ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|----------------------|----------------------------|
| 1 ^ο | ΘΕΡΜΟΘΕΡΑΠΕΙΑ | 1.Β.1, 1.Β.2, 1.Β.3, 1.Β.4 |
| 2 ^ο | ΘΕΡΜΑ ΕΠΙΘΕΜΑΤΑ | 2.Β.1, 2.Β.2, 2.Β.3, 2.Β.4 |
| 3 ^ο | ΠΑΡΑΦΙΝΟΛΟΥΤΡΟ | 3.Β.1, 3.Β.2, 3.Β.3 |
| 4 ^ο | ΥΠΕΡΥΘΡΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ | 4.Β.1, 4.Β.2, 4.Β.3, 4.Β.4 |

| | | |
|-----|---------------------------|--|
| 5° | ΥΠΕΡΙΩΔΗΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ | 5.Β.1, 5.Β.2, 5.Β.3, 5.Β.4, 5.Β.5, 5.Β.6, 5.Β.7 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 6° | LASER | 6.Β.1, 6.Β.2, 6.Β.3, 6.Β.4, 6.Β.5, 6.Β.6 (οι ενότητες 6.Β.1 και 6.Β.3 να διδαχθούν συνοπτικά) |
| 7° | ΔΙΑΘΕΡΜΙΑ ΜΙΚΡΟΚΥΜΑΤΩΝ | 7.Β.1, 7.Β.2, 7.Β.3, 7.Β.4, 7.Β.5 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 8° | ΔΙΑΘΕΡΜΙΑ ΒΡΑΧΕΩΝ ΚΥΜΑΤΩΝ | 8.Β.1, 8.Β.2, 8.Β.3, 8.Β.4, 8.Β.5 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |
| 9° | ΥΠΕΡΗΧΑ ΚΥΜΑΤΑ | 9.Β.1, 9.Β.2, 9.Β.3, 9.Β.4, 9.Β.5, 9.Β.6, 9.Β.7, 9.Β.8 |
| 10° | ΜΑΓΝΗΤΙΚΑ ΠΕΔΙΑ | 10.Β.1, 10.Β.2, 10.Β.3, 10.Β.4 (το κεφάλαιο να διδαχθεί συνοπτικά) |

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Β΄ ΜΕΡΟΣ

Από «**ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ**» (ΚΥΡΙΑΚΗΣ Κ. – ΨΑΛΤΗ Κ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------|---|--|
| 1° | ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ | 1.2, Εργαστηριακό τμήμα |
| 2° | ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, Εργαστηριακό τμήμα |
| 3° | ΡΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ | 3.1.5, 3.2.5, 3.3.5, Εργαστηριακό τμήμα |
| 4° | ΕΠΩΔΥΝΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΑ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΥΟΣΚΕΛΕΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ | 4.1.5, 4.2.4, 4.3.3, 4.4.5, 4.5.2, 4.6.5, 4.7.2, Εργαστηριακό τμήμα |
| 5° | ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ | 5.1.2, 5.2.2, Εργαστηριακό τμήμα |
| 6° | ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ | 6.4, Εργαστηριακό τμήμα |
| 7° | ΑΥΧΕΝΙΚΟ ΣΥΝΔΡΟΜΟ - ΟΣΦΥΑΛΓΙΑ | 7.2, 7.3, Εργαστηριακό τμήμα |

ΜΑΘΗΜΑ: ΟΡΓΑΝΩΣΗ-ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ-ΥΛΙΚΑ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**Οργάνωση και εξοπλισμός Οδοντοτεχνικού Εργαστηρίου**»,(Θάνου Ν., Ιωαννίδου Φ., Μιχαηλίδου Αν.)
2. «**Οδοντοτεχνικά υλικά**», (Χρονόπουλος Β., Ηλιόπουλος Δ., Διαμαντόπουλος Ελ.)

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|----------------|--|
| 1 ^ο | ΒΑΣΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ § 1.1., 1.2. |
| 2 ^ο | ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ § 2.1., 2.2. |
| 3 ^ο | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ § 3.1., 3.2., 3.3., 3.4. |
| 4 ^ο | ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ-ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟΣ § 4.1., 4.2., 4.3., 4.4. |
| 5 ^ο | ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΧΩΡΟΥ § 5.1., 5.2., 5.3., 5.4., 5.5. |
| 6 ^ο | ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ-ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ § 6.1., 6.2., 6.3., 6.4., 6.5. |
| 7 ^ο | ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ § 7.1., 7.2. |

ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|----------------|---------------------------------|
| 2 ^ο | ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ |
| 3 ^ο | ΑΠΟΤΥΠΩΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ |
| 4 ^ο | ΓΥΨΟΣ |
| 5 ^ο | ΠΡΟΧΩΜΑΤΑ |
| 6 ^ο | ΚΕΡΙΑ |
| 7 ^ο | ΡΗΤΙΝΕΣ |
| 8 ^ο | ΚΡΑΜΑΤΑ |
| 9 ^ο | ΠΟΡΣΕΛΑΝΗ |

| | |
|-----|---------------------------------|
| 10° | ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΑ ΣΥΡΜΑΤΑ |
| 11° | ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ |
| 12° | ΕΚΤΡΙΠΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΙΛΒΩΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΑ II

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1.ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ I (Β' ΤΑΞΗ Α' ΚΥΚΛΟΥ ΤΕΕ)

ΜΕΝΕΓΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΑΞΙΩΤΑΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΤΣΟΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

2. ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΔΟΝΤΙΩΝ

ΜΑΤΙΝΑΣ ΣΤΑΠΠΑ-ΜΟΥΡΤΖΙΝΗ (ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ)

(Σημειώνεται ότι το βιβλίο υπάρχει και διαθέσιμο στο διαδίκτυο

<http://www.eugenfound.edu.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=resource&cresrc=3877&cnode=430>)

Οδηγίες διδασκαλίας

Η ύλη είναι η συνέχεια των ανωτέρω βιβλίων, που διδάχθηκαν στη Β' Λυκείου.

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: **ΘΕΩΡΙΑ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΑΣ II** (ΜΑΤΙΝΑΣ ΣΤΑΠΠΑ-ΜΟΥΡΤΖΙΝΗ (ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ))

| ΜΑΘΗΜΑΤΑ | ΒΙΒΛΙΑ -ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ | ΔΙΔΑΚΤΕΑ-ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ |
|--------------------|--|--|
| Ακίνητη Προσθετική | Θεωρία Οδοντοτεχνίας II (Στάππα – Μουρτζίνη Μ.) Ίδρυμα Ευγενίδου | Εισαγωγή, Κεφ. 1 εκτός των παραγράφων 1.2 και 1.3, Κεφ. 2 – 11, Κεφ. 12 εκτός των παραγράφων 12.2.2 και 12.3.4, Κεφ. 13 - 16 |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**Ακίνητη Προσθετική και Πορσελάνη**», (Κικιάκης Ν., Ποδαρόπουλος Λ., Σπέντζου Γ.)

ΑΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗ § 1.1.1, 1.2., 1.3., 1.4. |
| 2 ^ο | ΚΡΑΜΑΤΑ ΜΕΤΑΛΛΟΚΕΡΑΜΙΚΗΣ § 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 2.5. |
| 3 ^ο | ΜΕΤΑΛΛΟΚΕΡΑΜΙΚΟΣ ΔΕΣΜΟΣ § 3.1., 3.2. |
| 4 ^ο | ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΜΕΤΑΛΛΟΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΣΚΕΛΕΤΟΥ § 4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 4.5. |
| 5 ^ο | ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΕΡΙΝΟΥ ΟΜΟΙΩΜΑΤΟΣ § 5.1., 5.2. |
| 6 ^ο | ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΓΩΓΩΝ ΧΥΤΕΥΣΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΠΥΡΟΧΩΜΑΤΟΣ § 6.1., 6.2., 6.3., 6.4., 6.5. |
| 7 ^ο | ΑΠΟΚΗΡΩΣΗ -ΠΡΟΘΕΡΜΑΝΣΗ-ΧΥΤΕΥΣΗ § 7.1., 7.2., 7.3., 7.4., 7.5. |
| 8 ^ο | ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΣΚΕΛΕΤΟΥ ΔΟΜΗΣΗ-ΟΠΤΗΣΗ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗΣ § 8.1., 8.2., 8.3., 8.4. |
| 9 ^ο | ΧΡΩΣΗ ΚΑΙ ΕΦΥΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗΣ § 9.1., 9.2., 9.3. |
| 10 ^ο | ΛΕΙΑΝΣΗ ΚΑΙ ΣΤΙΛΒΩΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΣΚΕΛΕΤΟΥ § 10.1., 10.2. |
| 12 ^ο | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΑ ΟΛΟΚΕΡΑΜΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ § 12.1., 12.2., 12.3., 12.3.1., 12.3.2., 12.3.3., 12.4.1., 12.4.2., 12.4.3., 12.5., 12.5.1., 12.5.2., 12.6. |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΗΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**Στοιχεία Ορθοδοντικής**», (Καναρέλης Π., Γλαρέντζου Ε., Μαυρίδου Μ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|----------------|--|
| 1 ^ο | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΗ § 1.1., 1.2. |
| 2 ^ο | ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΑΝΩΜΑΛΙΩΝ ΣΥΓΚΛΕΙΣΗΣ ΚΑΤΑ ANGLE § 2.1., 2.2., 2.3. |
| 3 ^ο | ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΗ § 3.1., 3.2., 3.3. |
| 4 ^ο | ΕΚΜΑΓΕΙΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΗ § 4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 4.5. |
| 5 ^ο | ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ § 5.1., 5.2., 5.3., 5.4., 5.5. |
| 6 ^ο | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΙΝΗΤΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ § 6.1., 6.2., 6.3., 6.4. |
| 7 ^ο | ΚΙΝΗΤΑ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ § 7.1., 7.2, 7.3., 7.4. |
| 8 ^ο | ΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΩΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ § 8.1., 8.2., 8.3. |
| 9 ^ο | ΑΚΙΝΗΤΑ ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ § 9.1., 9.2., 9.3., 9.4. |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ**» (ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΣ Δ, ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑΣ Γ, ΣΤΑΣΙΝΟΣ Σ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ-ΡΑΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ |
| 2 ^ο | ΜΟΝΑΔΕΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΑ ΔΟΣΙΜΕΤΡΙΑΣ |
| 3 ^ο | Η ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ ΣΤΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΥΛΙΚΑ |
| 4 ^ο | ΑΜΕΣΑ ΚΑΙ ΑΠΩΤΕΡΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ |
| 5 ^ο | ΑΡΧΕΣ ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ |
| 6 ^ο | ΟΔΗΓΙΑ 97/43/EURATOM |
| 7 ^ο | ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ |
| 8 ^ο | ΑΔΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ |
| 9 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ |
| 10 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΩΤΕΡΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΝΕΟΤΕΡΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ**», (ΔΕΛΗΚΑΝΑΚΗΣ Ν, ΜΠΑΤΑΚΗΣ Ν.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|-------------------------------------|
| 1 ^ο | ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑ |
| 2 ^ο | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑΣ |
| 3 ^ο | ΜΑΓΝΗΤΙΚΗ ΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑ |
| 4 ^ο | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ MRI |
| 5 ^ο | ΣΤΕΦΑΝΙΟΓΡΑΦΙΑ |
| 6 ^ο | ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΓΓΕΙΟΓΡΑΦΙΑ |
| 7 ^ο | ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΠΥΡΗΝΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ |
| 8 ^ο | ΜΑΣΤΟΓΡΑΦΙΑ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ II

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**», (ΖΑΜΑΝΗΣ Κ, ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗΣ Δ, ΤΑΜΠΑΚΗ ΕΥΓ.)
2. «**ΘΕΩΡΙΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**», (ΜΠΕΛΕΣΚΑ ΕΛ, ΣΚΑΛΙΩΤΗΣ ΚΥΡ, ΤΣΟΥΡΟΥΦΛΗΣ Γ.)
3. «**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**», (ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΑΠ., ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Γ., ΣΤΑΣΙΝΟΣ ΣΩΤ.)

Αναλυτικότερα:

1. Από το βιβλίο: «**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**» (ΖΑΜΑΝΗΣ Κ, ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗΣ Δ, ΤΑΜΠΑΚΗ ΕΥΓ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|--|
| 1 ^ο | ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΑΤΟΜΟΥ-ΔΙΕΓΕΡΣΗ-ΙΟΝΙΣΜΟΣ |
| 2 ^ο | ΑΚΤΙΝΕΣ Χ |
| 3 ^ο | ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ ΑΚΤΙΝΩΝ Χ (3.1, 3.2, 3.3) |
| 4 ^ο | ΒΑΣΙΚΑ ΜΕΡΗ ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ |
| 5 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΗ ΛΥΧΝΙΑ |
| 6 ^ο | ΕΞΑΣΘΕΝΗΣΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ-ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ |
| 7 ^ο | ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΧΕΔΙΑΖΟΜΕΝΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ |
| 8 ^ο | ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΕΙΚΟΝΑΣ (8.1, 8.2.1, 8.3, 8.4) |

| | |
|-----------------|--|
| 10 ^ο | ΧΗΜΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΙΛΜ- ΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΡΙΟ (10.1, 10.2.2, 10.3.1, 10.3.4) |
| 11 ^ο | ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ |
| 12 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΕΣ |

2. Από το βιβλίο: «ΘΕΩΡΙΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ» (ΜΠΕΛΕΣΚΑ ΕΛ, ΣΚΑΛΙΩΤΗΣ ΚΥΡ, ΤΣΟΥΡΟΥΦΛΗΣ Γ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---|
| 1 ^ο | ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΕΡΕΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.6) |
| 2 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΡΑΝΙΟΥ (2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.10, 2,12, 2.13 ,2.14) |
| 3 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΟΣΤΩΝ ΘΩΡΑΚΟΣ ΚΑΙ ΩΜΙΚΗΣ ΖΩΝΗΣ (3.1.1, 3.1 2, 3.1.3, 3.2, 3.4, 3.6, 3.8, 3.9) |
| 4 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ (4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6.1, 4.7, 4.8.1, 4.9, 4.10, 4.11, 4.12, 4.13.1) |
| 5 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΥΕΛΙΚΗΣ ΖΩΝΗΣ (5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5) |
| 6 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΤΩ ΑΚΡΩΝ (6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.8, 6.9, 6,10, 6,11, 6.13, 6.14. 6.15) |
| 7 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΝΩ ΑΚΡΩΝ (7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.6, 7.7, 7.8, 7.9, 7,10, 7.11, 7.12) |
| 8 ^ο | ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (8.1, 8.7) |
| 9 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΘΩΡΑΚΟΣ (9.1, 9.2, 9.3, 9.6) |
| 10 ^ο | ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (10.1, 10.2, 10.3, 10.4) |
| 12 ^ο | ΠΕΠΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (12.1, 12.2, 12.3, 12.4) |
| 13 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΟΥΡΟΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (13.1, 13.2, 13.4) |
| 14 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΓΕΝΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (14.1) |

3. Από το βιβλίο «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ» (ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΑΠ., ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Γ., ΣΤΑΣΙΝΟΣ ΣΩΤ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΚΑΘΟΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ |
| 2 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΚΡΑΝΙΟΥ (2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.10, 2,12, 2.13 ,2.14) |
| 3 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΟΣΤΩΝ ΘΩΡΑΚΑ-ΩΜΙΚΗΣ ΖΩΝΗΣ (3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3,7. 3.8) |
| 4 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ |
| 5 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΠΥΕΛΙΚΗΣ (5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5) |

| | |
|-----------------|--|
| 6 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΚΑΤΩ ΑΚΡΩΝ (6.1, 6.2, 6.3, 6.4,6. 6.6, 6.8, 6.9, 6,10, 6,11, 6.13, 6.14. 6.15) |
| 7 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΑΝΩ ΑΚΡΩΝ |
| 8 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ |
| 9 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ |
| 10 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΟΙΛΙΑΚΗΣ ΧΩΡΑΣ |
| 11 ^ο | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΟΥΡΟΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΚΤΙΝΟΑΤΟΜΙΚΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό Έκδοση

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΑΚΤΙΝΟΑΝΑΤΟΜΙΚΗ», (ΚΟΚΚΙΝΑΚΗ ΑΝ, ΜΑΛΑΧΙΑΣ Γ, ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ Κ, ΠΑΝΤΕΛΑΚΗ Π.)

Οδηγίες διδασκαλίας

Ως έχει το βιβλίο.

ΜΑΘΗΜΑ: ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό Έκδοση

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ», (ΜΠΕΝΟΣ ΙΩΑΝ, ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|--|
| 1 ^ο | ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ |
| 2 ^ο | ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ -ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ |
| 3 ^ο | ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ-ΑΡΧΕΙΟ |
| 4 ^ο | ΤΗΡΗΣΗ ΚΑΝΟΝΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ |
| 5 ^ο | ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΑΚΤΙΝΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ |
| 6 ^ο | ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ-ΕΡΓΑΣΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΥΝΤΑΓΟΛΟΓΙΑ-ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΒΙΒΛΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «ΣΥΝΤΑΓΟΛΟΓΙΑ-ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΒΙΒΛΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ», (ΜΠΕΛΤΕ ΟΥΡΑΝΙΑ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ)

Α' Μέρος : ΣΥΝΤΑΓΟΛΟΓΙΑ

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|------------|--|
| 1. | ΣΥΝΤΑΓΗ: ΟΡΙΣΜΟΣ – ΓΕΝΙΚΑ-ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΣΥΝΤΑΓΩΝ ΣΥΜΒΟΛΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΥΝΤΑΓΗΣ |
| 2. | ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΗΣΗ: ΓΕΝΙΚΑ- ΜΟΡΦΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ– ΑΡΧΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΩΝ – ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΥΝΤΑΓΗΣ- ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΣΥΝΤΑΓΗΣ-ΠΡΟΒΟΛΗ ΣΥΝΤΑΓΗΣ- ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΟΥ- ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ Ε.Ο.Π.Υ.Υ. |
| 3. | ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΑ ΒΑΡΟΥΣ - ΟΓΚΟΥ ΚΑΙ ΙΣΟΔΥΝΑΜΙΕΣ ΑΥΤΩΝ: ΑΡΙΘΜΟΙ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΕΣ ΠΟΥ ΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΤΑΓΕΣ |
| 4. | ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ -ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ : ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΠΡΟΘΕΣΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ- ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΣΕΙΡΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΠΛΕΟΝΕΚΤΙΚΗΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ. |
| 5. | ΔΟΣΟΛΟΓΙΑ, ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΩΝ ΔΟΣΕΩΝ : ΕΦΑΠΑΞ ΔΟΣΗ ΑΔ, ΜΕΓΙΣΤΗ ΕΦΑΠΑΞ ΔΟΣΗ ΜΑΔ, ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΟΣΗ ΗΔ, ΜΕΓΙΣΤΗ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΟΣΗ ΜΗΔ, ΔΟΣΗ ΕΦΟΔΟΥ ΔΕ Ή ΔΟΣΗ ΚΟΡΕΣΜΟΥ ΔΚ, ΔΟΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΔΣ |
| 6. | Η ΕΞΑΤΟΜΙΚΕΥΣΗ ΤΗΣ ΔΟΣΟΛΟΓΙΑΣ : ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ- ΕΞΑΤΟΜΙΚΕΥΣΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΜΕ ΦΑΡΜΑΚΟΓΕΝΝΗΤΙΚΟ ΕΛΕΓΧΟ- ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗ –ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟΙ ΑΣΘΕΝΕΙΣ |
| 7. | ΔΟΣΟΛΟΓΙΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ: ΓΕΝΙΚΑ- Η ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΩΝ ΔΟΣΕΩΝ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ. |
| 8. | ΦΑΡΜΑΚΑ ΚΑΙ ΔΟΣΕΙΣ ΣΤΑ ΝΕΟΓΕΝΝΗΤΑ: ΦΑΡΜΑΚΑ ΣΤΗΝ ΝΕΟΓΝΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ- ΔΟΣΕΙΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΣΤΗΝ ΝΕΟΓΝΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ |
| 9. | ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΗΣΗ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΕΘΙΣΜΟ. |
| 10. | ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΟΥΣΙΩΝ Α,Β,Γ,Δ.- ΕΙΔΙΚΕΣ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ Δ, ΓΣ, Δ, Β- ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΩΝ ΟΥΣΙΩΝ |
| 11. | ΜΕΓΙΣΤΕΣ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΛΕΟΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΩΝ ΜΕ ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΥΝΤΑΓΗ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ. |
| 12. | ΜΗ ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΟΥΜΕΝΑ ΦΑΡΜΑΚΑ -ΜΗΣΥΦΑ : ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ- ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ. ΑΥΤΟΦΡΟΝΤΙΔΑ ΑΣΘΕΝΟΥΣ |
| 13. | ΑΣΥΜΒΑΣΙΕΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ: ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΣΥΜΒΑΣΙΑ. |

| | |
|-----|--|
| | ΕΙΔΗ ΑΣΥΜΒΑΣΙΑΣ. ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΑΣΥΜΒΑΣΙΩΝ ΦΥΣΙΚΕΣ ΑΣΥΜΒΑΣΙΕΣ ΧΗΜΙΚΕΣ ΑΣΥΜΒΑΣΙΕΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΑΣΥΜΒΑΣΙΕΣ |
| 14. | ΟΝΟΜΑΣΙΕΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ: ΧΗΜΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΠΙΣΗΜΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ |
| 15. | ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΗΣΗ ΕΜΒΟΛΙΩΝ, ΟΡΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΤΩΝ ΑΙΜΑΤΟΣ: ΕΜΒΟΛΙΑ ΓΕΝΙΚΑ- ΕΜΒΟΛΙΑ ΣΤΑ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ- ΕΜΒΟΛΙΑ ΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ- ΕΙΔΗ ΕΜΒΟΛΙΩΝ- ΕΘΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΜΒΟΛΙΑΣΜΩΝ- ΕΜΒΟΛΙΑ ΑΠΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ-ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΙ ΕΜΒΟΛΙΩΝ ΑΝΟΣΟΙ ΟΡΟΙ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΤΑ ΠΛΑΣΜΑΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΑΙΜΑΤΟΣ |
| 16. | ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ. |

Β' Μέρος : ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ - ΒΙΒΛΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|------------|---|
| 1. | ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ- Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΓΕΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ : ΒΑΣΙΚΕΣ, ΘΕΣΜΟΘΕΤΗΜΕΝΕΣ, ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΕΝΕΣ |
| 2. | ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΑΡΜΑΚΩΝ - ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ. |
| 3. | Ε.Ο.Φ. Κ.Ε.Σ.Υ. ΈΓΚΡΙΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΩΝ ΙΔΙΟΣΚΕΥΑΣΜΑΤΩΝ |
| 4. | ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ (ΦΕΚ 145/Α/2-9-93, ΠΔ340/1993). |
| 5. | ΙΔΡΥΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ: Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ. ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΩΛΥΜΑΤΑ. ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ. ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ. |
| 6. | ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ : ΠΡΟΣΟΨΗ - ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΟΠΩΛΕΙΟΥ – ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ.- ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ- ΠΙΝΑΚΑΣ ΦΥΛΑΣΣΟΜΕΝΩΝ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΦΑΡΜΑΚΑ ΚΑΙ ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ |
| 7. | ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ. ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΚΑΙ Η ΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥΣ. |
| 8. | ΦΑΡΜΑΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΕΙΔΗ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ (ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ ΕΙΔΗ, ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ, ΙΑΤΡΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ, ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ, ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ, ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΑ). |

| | |
|-----|--|
| 9. | Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ. ΆΔΕΙΑ ΑΠΟΥΣΙΑΣ ΤΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΟΝΤΟΣ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΥ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - ΑΝΑΠΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΥ. ΠΡΟΣΚΑΙΡΟ ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ. |
| 10. | ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ- ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΒΟΗΘΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΆΔΕΙΑ ΑΣΚΗΣΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ ΒΟΗΘΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΠΔ 6/2000 ΦΕΚ 8/19-1-2000 ΚΑΙ ΠΔ 72/2006 ΦΕΚ 73/Α'/-4-2006 |
| 11. | ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ |
| 12. | ΣΥΣΤΕΓΑΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ |
| 13. | Η ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΤΗΣ ΕΚΜΙΣΘΩΣΗΣ ΑΔΕΙΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ. ΠΟΙΝΕΣ ΕΠΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ. ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΥ. ΤΥΠΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ. |
| 14. | ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΤΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ. |

ΜΑΘΗΜΑ: ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΙΙ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι & ΙΙ**» - ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΒΟΗΘΟΥΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ (ΜΠΕΛΤΕ ΟΥΡΑΝΙΑ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ)

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|------------|--|
| 1. | ΚΟΝΕΙΣ <ul style="list-style-type: none"> • ΓΕΝΙΚΑ • ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ • ΕΛΕΓΧΟΣ • ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΚΟΝΕΩΝ • ΕΠΙΠΑΣΤΙΚΕΣ ΚΟΝΕΙΣ |
| 2. | ΚΟΚΚΟΠΟΙΗΜΕΝΑ (GRANULATA) <ul style="list-style-type: none"> • ΓΕΝΙΚΑ-ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ- • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ • ΕΛΕΓΧΟΣ ΦΥΛΑΞΗ ΚΑΙ ΧΟΡΗΓΗΣΗ |
| 3. | ΔΙΣΚΙΑ- ΓΕΝΙΚΑ- <ul style="list-style-type: none"> • ΤΥΠΟΙ ΔΙΣΚΙΩΝ • ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΈΚΔΟΧΑ • ΜΕΘΟΔΟΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΔΙΣΚΙΩΝ • ΣΑΚΧΑΡΟΠΗΚΤΑ ΕΛΕΓΧΟΣ |
| 4. | ΕΠΙΚΑΛΥΜΜΕΝΑ ΔΙΣΚΙΑ <ul style="list-style-type: none"> • ΜΟΡΦΕΣ • ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ |

| | |
|-----|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • ΕΙΔΗ ΕΠΙΚΑΛΥΨΗΣ- ΟΡΓΑΝΑ-ΤΕΧΝΙΚΕΣ • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΚΑΛΥΜΜΕΝΩΝ ΔΙΣΚΙΩΝ • ΕΛΕΓΧΟΣ ΦΥΛΑΞΗ <p>ΔΙΣΚΙΑ ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗΣ- ΒΡΑΔΕΙΑΣ ΑΠΟΔΕΣΜΕΥΣΗΣ - ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΣΤΟΙΒΑΔΩΝ</p> |
| 5. | <p>ΚΑΨΑΚΙΑ -ΓΕΝΙΚΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ΕΙΔΗ • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΚΑΨΑΚΙΩΝ • ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΨΑΚΙΩΝ <p>ΦΥΛΑΞΗ</p> |
| 6. | <p>ΕΜΒΟΛΙΑ - ΆΝΟΣΟΙ ΟΡΟΙ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ΓΕΝΙΚΑ -ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ- • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ • ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΜΒΟΛΙΩΝ • ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΜΒΟΛΙΩΝ <p>ΑΝΟΣΟΙ ΟΡΟΙ- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</p> |
| 7. | <p>ΡΑΔΙΟΦΑΡΜΑΚΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ΓΕΝΙΚΑ • ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗΣ ΡΑΔΙΟΦΑΡΜΑΚΩΝ • ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΡΑΔΙΟΦΑΡΜΑΚΩΝ <p>ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΗ ΡΑΔΙΟΣΚΕΥΑΣΜΑΤΩΝ</p> |
| 8. | <p>ΑΕΡΟΛΥΜΑΤΑ- ΓΕΝΙΚΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ΠΡΟΩΘΗΤΕΣ • ΠΕΡΙΕΚΤΕΣ • ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΕΡΟΛΥΜΑΤΩΝ <p>ΕΛΕΓΧΟΙ ΑΕΡΟΛΥΜΑΤΩΝ</p> |
| 9. | <p>ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΝΑΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ</p> <p>ΝΑΝΟΣΦΑΙΡΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΑΝΟΚΑΨΟΥΛΕΣ</p> <p>ΛΙΠΟΣΩΜΑΤΑ</p> |
| 10. | <p>ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΩΝ ΟΥΣΙΩΝ</p> <p>ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΕΚΤΗ</p> <p>ΑΜΕΣΟΙ ΠΕΡΙΕΚΤΕΣ- ΓΥΑΛΙΝΟΙ-ΠΛΑΣΤΙΚΟΙ-ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΠΩΜΑΤΑ ΠΕΡΙΕΚΤΩΝ.</p> <p>ΠΕΡΙΕΚΤΕΣ ΠΑΡΕΝΤΕΡΙΚΩΝ ΣΚΕΥΑΣΜΑΤΩΝ</p> |

ΜΑΘΗΜΑ: ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ**» (ΚΑΜΜΕΝΟΥ-ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Ε., ΚΟΤΟΝΙΑΣ Γ., ΣΚΑΝΔΑΛΗ ΑΝ.)

ΘΕΩΡΙΑ

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|-----|---|
| 1. | <p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΟΥ</p> <p>ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ</p> <p>ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ</p> <p>ΤΟ ΔΕΡΜΑ- ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ</p> |

| | |
|-----|---|
| 2. | ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΗ ΤΑΣΗ ΚΟΛΛΟΕΙΔΗ |
| 3. | ΕΠΙΦΑΝΕΙΟΕΝΕΡΓΕΣ Ή ΕΠΙΦΑΝΕΙΟΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΟΔΡΑΣΤΙΚΑ ΥΔΡΟΦΙΛΗ - ΛΙΠΟΦΙΛΗ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ. HBL |
| 4. | ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΘΕΩΡΙΕΣ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΩΝ- ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΟΠΟΙΗΤΕΣ ΤΥΠΟΙ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΩΝ ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗΣ |
| 5. | ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΑ -ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ -ΜΙΚΡΟΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ- ΔΡΑΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΩΝ -ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΩΝ ΠΗΓΕΣ ΜΟΛΥΝΣΗΣ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ- ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΩΝ |
| 6. | ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΑ- ΕΙΣΑΓΩΓΗ-ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΔΡΟΥΝ ΣΤΗΝ ΟΞΕΙΔΩΣΗ - ΤΑΓΓΙΣΗ –ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ- ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΩΝ ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΩΝ |
| 7. | ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΥΛΕΣ - ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΧΡΩΜΑ- ΛΑΚΑ – ΠΙΓΜΕΝΤΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΧΡΩΣΤΙΚΩΝ ΟΥΣΙΩΝ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΧΡΩΣΤΙΚΩΝ ΟΥΣΙΩΝ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΧΗΜΙΚΗ ΤΟΥΣ ΣΥΣΤΑΣΗ |
| 8. | ΚΡΕΜΕΣ- ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΚΡΕΜΕΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΚΡΕΜΕΣ ΝΥΚΤΑΣ ΚΑΙ ΜΑΣΑΖ ΚΡΕΜΕΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΡΕΜΕΣ ΧΕΡΙΩΝ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΟΣ ΚΡΕΜΕΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΡΗΣΕΙΣ |
| 9. | ΛΟΣΙΟΝ – ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ- ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ ΛΟΣΙΟΝ- ΕΙΔΗ ΛΟΣΙΟΝ ΣΤΥΠΤΙΚΕΣ ΛΟΣΙΟΝ- ΤΟΝΩΤΙΚΕΣ ΛΟΣΙΟΝ |
| 10. | ΜΑΣΚΕΣ– ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΜΑΣΚΑΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ- ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΜΑΣΚΑΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΑΡΓΙΛΩΔΕΙΣ ΜΑΣΚΕΣ- ΜΑΣΚΕΣ ΚΕΡΙΩΝ ΥΔΡΟΚΟΛΛΟΕΙΔΕΙΣ ΜΑΣΚΕΣ ΓΑΛΑΚΤΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΜΑΣΚΕΣ |
| 11. | ΑΝΤΗΛΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ- ΗΛΙΟΣ-ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ-ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ ΜΑΥΡΙΣΜΑ -ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΗΛΙΑΚΗΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ ΑΝΤΗΛΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ- ΔΕΙΚΤΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ SPF – ΦΩΤΟΤΥΠΟΙ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΟΡΦΕΣ ΑΝΤΗΛΙΑΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ |
| 12. | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ– ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΜΕ ΝΕΡΟ- ΣΑΠΟΥΝΙΑ - ΑΦΡΟΛΟΥΤΡΑ ΣΑΜΠΟΥΑΝ- ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΜΕ ΛΙΠΑΡΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ |
| 13. | ΠΟΥΔΡΕΣ ΑΠΟΣΜΗΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΝΤΙΙΔΡΩΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ |
| 14. | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΟΝΤΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΤΟΜΑΤΙΚΗ ΚΟΙΛΟΤΗΤΑ ΤΑ ΔΟΝΤΙΑ- ΣΤΟΜΑΤΙΚΗ ΥΓΙΕΙΝΗ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ - ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΣΥΣΤΑΣΗ-ΟΔΟΝΤΟΠΑΣΤΕΣ – ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΟΔΟΝΤΟΣΤΟΙΧΙΕΣ - ΣΤΟΜΑΤΟΠΛΥΜΑΤΑ. |
| 15. | ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ– ΕΙΣΑΓΩΓΗ |

| | |
|-----|---|
| 16. | ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ– ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΑΝΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ ΔΕΡΜΑΤΙΚΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ- ΤΟΞΙΚΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΔΥΣΑΝΕΞΙΑ- ΦΩΤΟΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΕΡΕΘΙΣΤΙΚΕΣ- ΑΛΛΕΡΓΙΟΓΟΝΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ |
|-----|---|

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|-----|--|
| 1. | <ul style="list-style-type: none"> • ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΑ • ΤΥΠΟΙ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΩΝ • ΚΡΕΜΕΣ-ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΥΠΟΙ • ΛΟΣΙΟΝ -ΣΤΥΠΤΙΚΕΣ ΤΟΝΩΤΙΚΕΣ • ΣΑΜΠΟΥΑΝ • ΣΑΠΟΥΝΙΑ – ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΥΠΟΙ ΑΦΡΟΛΟΥΤΡΑ • ΣΑΜΠΟΥΑΝ • ΜΑΣΚΕΣ • ΑΝΤΗΛΙΑΚΑ |
| 2. | <ul style="list-style-type: none"> • ΟΔΟΝΤΟΠΑΣΤΕΣ • ΠΟΥΔΡΕΣ • ΑΝΤΙΙΔΡΩΤΙΚΑ • ΑΠΟΣΜΗΤΙΚΑ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΑΡΜΑΚΟΓΝΩΣΙΑΣ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο «**ΦΑΡΜΑΚΟΓΝΩΣΙΑ**», (ΧΑΡΒΑΛΑ ΑΙΚ., ΑΓΓΟΥΡΟΔΗΜΟΥ Μ., ΧΗΝΟΥ Ι.)

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|-----|--|
| 1. | ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΦΥΤΟΧΗΜΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ -ΕΠΙΛΟΓΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΩΝ ΦΥΤΩΝ -ΔΡΟΓΕΣ, ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΔΡΟΓΗΣ, ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΔΡΟΓΩΝ -ΠΑΡΑΓΩΓΗ, ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΞΗΡΑΝΣΗ, ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΣΥΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ -ΕΛΕΓΧΟΙ |
| 2. | ΦΥΤΟΧΗΜΕΙΑ- ΒΑΣΙΚΑ ΦΥΤΟΧΗΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΣΥΣΤΑΤΙΚΩΝ |
| 3. | ΑΛΚΑΛΟΕΙΔΗ-ΓΕΝΙΚΑ-ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ-ΦΑΡΜΑΚΟΓΝΩΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ -ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΑΛΚΑΛΟΕΙΔΩΝ |
| 4. | ΓΛΥΚΙΔΕΣ-ΥΔΑΤΑΝΘΡΑΚΕΣ -ΓΛΥΚΟΣΙΔΕΣ-ΣΑΠΩΝΙΝΕΣ |
| 5. | ΛΙΠΙΔΙΑ ΕΛΑΙΑ – ΛΙΠΗ |
| 6. | ΤΑΝΙΝΕΣ |
| 7. | ΑΙΘΕΡΙΑ ΕΛΑΙΑ-ΠΑΡΑΛΑΒΗ-ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ- ΕΛΕΓΧΟΙ |
| 8. | ΡΗΤΙΝΕΣ-ΠΑΡΑΛΑΒΗ-ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ |
| 9. | ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ |

| | |
|-----|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • ΦΥΚΗ • ΜΥΚΗΤΕΣ • ΛΕΙΧΗΝΕΣ • ΒΡΥΑ • ΠΤΕΡΙΔΕΣ |
| 10. | ΣΠΕΡΜΑΤΟΦΥΤΑ <ul style="list-style-type: none"> • ΓΥΜΝΟΣΠΕΡΜΑ • ΑΓΓΕΙΟΣΠΕΡΜΑ (ΡΙΖΕΣ, ΦΥΛΛΑ, ΑΝΘΗ, ΚΑΡΠΟΙ, ΜΟΝΟΚΟΤΥΛΗΔΟΝΑ, ΔΙΚΟΤΥΛΗΔΟΝΑ) |
| 11. | ΔΡΟΓΕΣ <ul style="list-style-type: none"> • ΔΡΟΓΕΣ ΜΕ ΑΙΘΕΡΙΑ ΕΛΑΙΑ • ΔΡΟΓΕΣ ΜΕ ΑΛΚΑΛΟΕΙΔΗ • ΔΡΟΓΕΣ ΜΕ ΛΙΠΑΡΑ • ΔΡΟΓΕΣ ΜΕ ΓΛΥΚΟΣΙΔΕΣ • ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΕΣ ΔΡΟΓΕΣ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ-ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη

Από τα βιβλία:

1. «**ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ**», (ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡ., ΞΕΝΙΑΣ ΠΑΝ., ΤΕΣΣΕΡΟΜΑΤΗ ΧΡ.)
2. «**ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ**», (ΑΘΑΝΑΣΕΛΗΣ Σ., ΝΤΟΝΑ Α., ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΛΟΥΤΣΙΔΟΥ Μ.)

ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|------------|--|
| 1. | ΕΙΣΑΓΩΓΗ-ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ - ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΦΑΡΜΑΚΩΝ -ΟΔΟΙ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΤΩΝ ΦΑΡΜΑΚΩΝ -ΔΟΣΕΙΣ - ΣΥΝΤΑΓΗ |
| 2. | ΔΡΑΣΗ ΦΑΡΜΑΚΩΝ –ΥΠΟΔΟΧΕΙΣ -ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΧΕΩΝ -ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ –ΥΠΟΣΤΡΩΜΑ -ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ |
| 3. | ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΝ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΦΑΡΜΑΚΩΝ -ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ - ΙΔΙΟΣΥΓΚΡΑΣΙΑ -ΗΛΙΚΙΑ ΚΑΙ ΒΑΡΟΣ -ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ ΜΕ ΑΛΛΗ ΑΣΘΕΝΕΙΑ -ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΥΠΕΡΕΥΑΙΣΘΗΣΙΩΝ -ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΣ -ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΗ ΙΔΙΟΤΗΤΑ - ΑΝΤΟΧΗ - ΕΞΑΡΤΗΣΗ |
| 4. | ΦΑΡΜΑΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ-ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ-ΚΑΤΑΝΟΜΗ-ΑΠΟΣΥΝΘΕΣΗ -ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟΣ-ΑΠΕΚΚΡΙΣΗ |
| 5. | ΦΑΡΜΑΚΑ Α.Ν.Σ.-ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΑΡΑΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟΥ ΝΕΥΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ - ΦΑΡΜΑΚΑ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟΥ ΝΕΥΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ -ΜΥΟΧΑΛΛΑΡΩΤΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ – ΑΝΤΙΥΠΕΡΤΑΣΙΚΑ -ΕΝΔΟΚΡΙΝΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ |
| 6. | ΦΑΡΜΑΚΑ Κ.Ν.Σ. 1.1 ΑΠΛΑ ΗΡΕΜΙΣΤΙΚΑ -ΥΠΝΩΤΙΚΑ 1.2 ΨΥΧΟΤΡΟΠΑ (ΑΝΤΙΨΥΧΩΣΙΚΑ-ΝΕΥΡΟΛΗΠΤΙΚΑ-ΜΕΙΖΟΝΑ ΗΡΕΜΙΣΤΙΚΑ) 1.3 ΑΝΤΙΕΠΙΛΗΠΤΙΚΑ |
| 7. | ΦΑΡΜΑΚΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ 2.1 ΚΑΡΔΙΟΤΟΝΩΤΙΚΑ |

| | |
|-----|--|
| | 2.2 ΑΝΤΙΡΡΥΘΜΙΚΑ 2.3 ΑΝΤΙΣΤΗΘΑΓΧΙΚΑ |
| 8. | ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΕΠΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ. 3.1 ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΟΥ ΔΡΟΥΝ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ. • ΕΜΕΤΙΚΑ • ΑΝΤΙΕΜΕΤΙΚΑ • ΑΝΤΙΟΞΙΝΑ 3.2 ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΟΥ ΔΡΟΥΝ ΣΤΟ ΕΝΤΕΡΟ. • ΚΑΘΑΡΤΙΚΑ • ΑΝΤΙΔΙΑΡΡΟΪΚΑ |
| 9. | ΟΥΡΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ |
| 10. | ΑΙΜΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ 5.1 ΑΝΤΙΑΝΑΙΜΙΚΑ 5.2 ΑΝΤΙΠΥΚΝΩΤΙΚΑ |
| 11. | ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ |
| 12. | ΧΗΜΕΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΑΝΤΙΜΙΚΡΟΒΙΑΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ 7.1. ΑΝΤΙΒΙΟΤΙΚΑ • ΠΕΝΙΚΙΛΙΝΕΣ • ΚΕΦΑΛΟΣΠΟΡΙΝΕΣ • ΕΡΥΘΡΟΜΥΚΙΝΗ • ΣΟΥΛΦΟΝΑΜΙΔΕΣ • ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΙΩΣΕΩΝ |
| 13. | ΑΠΟΛΥΜΑΝΤΙΚΑ ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΑ – ΑΝΤΙΜΥΚΗΤΙΑΣΙΚΑ • ΧΗΜΙΚΑ – ΦΥΣΙΚΑ |
| 14. | ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΑ • ΑΛΚΥΛΙΩΤΙΚΑ • ΑΝΤΙΜΕΤΑΒΟΛΙΤΕΣ |
| 15. | ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ • ΛΙΠΟΔΙΑΛΥΤΕΣ ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ ΥΔΑΤΟΔΙΑΛΥΤΕΣ ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ |

ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ

| α/α | ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ |
|------------|---|
| 1. | ΓΕΝΙΚΑ ΟΡΙΣΜΟΙ – ΤΟΜΕΙΣ ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑΣ, ΔΗΛΗΤΗΡΙΟΥ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΗΣ, ΤΟΞΙΚΟΤΗΤΑΣ |
| 2. | ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΤΟΞΙΚΟΤΗΤΑ ΜΙΑΣ ΟΥΣΙΑΣ -ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΡΙΣΜΟΙ 1. ΤΟΞΙΚΟΣ ΠΑΡΑΓΩΝ 2. ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΕΚΘΕΣΗΣ 3. ΕΝΔΟΓΕΝΕΙΣ ΚΑΙ ΕΞΩΓΕΝΕΙΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ |
| 3. | ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ, ΚΑΤΑΝΟΜΗ, ΒΙΟΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΑΠΕΚΚΡΙΣΗ ΤΟΞΙΚΩΝ ΟΥΣΙΩΝ ΑΠΟΤΟΞΙΝΩΤΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ, ΦΑΣΕΙΣ ΒΙΟΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ Ι, ΙΙ. |
| 4. | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΩΝ (ΕΚΤΟΣ ΑΝΤΙΔΟΤΩΝ) ΓΕΝΙΚΟ ΑΝΤΙΔΟΤΟ (ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ) |
| 5. | ΑΝΤΙΔΟΤΑ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ-ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΣ – ΕΙΔΙΚΑ ΑΝΤΙΔΟΤΑ BAL, EDTA, ΠΕΝΙΚΚΙΛΑΜΙΝΗ |

| | |
|----|---|
| | ΔΕΣΦΕΡΟΞΑΜΙΝΗ ΠΡΑΛΙΔΟΞΙΜΗ ΑΤΡΟΠΙΝΗ ΝΑΛΟΞΟΝΗ ΑΝΤΙΔΟΤΑ ΚΥΑΝΙΟΥΧΩΝ Ν-ΑΚΕΤΥΛΟ L-ΚΥΣΤΕΪΝΗ - ΝΑC ΦΛΟΥΜΑΖΕΝΙΛΗ ΕΙΔΙΚΑ ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΑ ΒΙΤΑΜΙΝΗ Κ1 ΠΡΩΤΑΜΙΝΗ ΚΥΑΝΟΥΝ ΤΟΥ ΜΕΘΥΛΕΝΙΟΥ ΓΛΥΚΑΓΟΝΗ ΑΙΘΥΛΙΚΗ ΑΛΚΟΟΛΗ |
| 6. | ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΟΙΚΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΑΙΘΥΛΙΚΗ ΑΛΚΟΟΛΗ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΦΥΤΑ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΖΩΑ |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΜΑΘΗΜΑ: ΜΑΚΙΓΙΑΖ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' /22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη:

1. «**ΜΑΚΙΓΙΑΖ Ι**», (Βιβιλάκη Ε., Θεοδωροπούλου Μ., Κυργίου Κ., Μανιάς Κ., Χονδρορίζου Ι.)
2. «**ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΙΙ**», (Αναγνώστου Β., Αρβανιτίδου Σ., Βιβιλάκη Ε., Γιαννακοπούλου Ε., Θεοδωροπούλου Μ., Κάντζου Φ., Μπενέτου Α., Τσάπου Κ., Χονδρορίζου Ι.)

Αναλυτικότερα:

1. Από το βιβλίο:«**ΜΑΚΙΓΙΑΖ Ι**» (Βιβιλάκη Ε., Θεοδωροπούλου Μ.,Κυργίου Κ.,Μανιάς Κ., Χονδρορίζου Ι.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---|
| 4 ^ο | ΠΡΟΣΩΠΟΛΟΓΙΑ – ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 5 ^ο | ΧΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΦΩΤΟΣΚΙΑΣΕΙΣ |
| 6 ^ο | ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ - ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΧΡΩΜΑΤΩΝ |
| 7 ^ο | ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΑΤΙΩΝ |
| 8 ^ο | ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΧΕΙΛΙΩΝ |
| 9 ^ο | ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΡΟΥΖ |
| 10 ^ο | ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΑΤΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ |
| 11 ^ο | ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΝΥΦΗΣ |

2. Από το βιβλίο: «**ΜΑΚΙΓΙΑΖ II**» (Αναγνώστου Β., Αρβανιτίδου Σ., Βιβιλάκη Ε., Γιαννακοπούλου Ε., Θεοδωροπούλου Μ., Κάντζου Φ., Μπενέτου Αι., Τσάπου Κ., Χονδρορίζου Ι.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|---|
| 1 ^ο | ΥΛΙΚΑ- ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ |
| 2 ^ο | ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ |
| 3 ^ο | ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΡΑ ΚΑΙ ΛΟΥΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη:

Από το βιβλίο «**ΑΡΧΑΙΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΥΕΞΙΑΣ**», (Βιβιλάκη Ε., Δενδραμή Φ., Θεοδωροπούλου Μ., Μπενέτου Α., Νταουντάκη Ε.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|---|
| 1 ^ο | ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ |
| 2 ^ο | Ο ΚΑΛΛΩΠΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ |
| 3 ^ο | Η ΜΑΛΑΞΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ |
| 4 ^ο | Η ΧΡΗΣΗ ΤΩΝ ΒΟΤΑΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ |
| 5 ^ο | Η ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ |
| 6 ^ο | Η ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ |
| 7 ^ο | ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ “ΕΥΖΗΝ” ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ II

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη:

Από το βιβλίο: «**ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ**», (Αρβανιτίδου Σ., Βαφειάδου Γ., Βιβιλάκη Ε., Γιαννακοπούλου Ε., Δαλιάνη Β., Θεοδωροπούλου Μ., Παλαιοδήμου Λ., Παπαδογεώργου Σ., Σταμπολάκη Χ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|-----------------------------|
| 2 ^ο | ΤΟ ΔΕΡΜΑ |
| 3 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 4 ^ο | ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ- ΣΩΜΑΤΟΣ |
| 5 ^ο | ΚΡΕΜΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ- ΣΩΜΑΤΟΣ |

| | |
|-----------------|--|
| 6 ^ο | ΜΑΣΚΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ- ΣΩΜΑΤΟΣ |
| 7 ^ο | ΕΝΥΔΑΤΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 9 ^ο | ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ –ΣΩΜΑΤΟΣ |
| 10 ^ο | ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ |
| 11 ^ο | ΜΑΛΑΞΗ ΣΩΜΑΤΟΣ |
| 12 ^ο | ΕΠΙΔΕΡΜΙΚΗ ΚΑΙ ΜΥΪΚΗ ΣΥΣΦΙΞΗ |
| 13 ^ο | ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑ (ΑΠΙΣΧΝΑΣΗ) - ΚΥΤΤΑΡΙΤΙΔΑ (ΛΙΠΟΔΥΣΤΡΟΦΙΑ) |
| 14 ^ο | ΛΕΜΦΙΚΗ ΠΑΡΟΧΕΤΕΥΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ – ΣΩΜΑΤΟΣ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ-ΟΝΥΧΟΠΛΑΣΤΙΚΗ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη:

Από το βιβλίο «**ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ - ΟΝΥΧΟΠΛΑΣΤΙΚΗ**», (Ασημάκη Π., Θεοδωροπούλου Μ., Κωνσταντινίδου Ε., Μπόντια Χ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|---|
| 1 ^ο | ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΝΥΧΙΟΥ – ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ – ΥΓΙΕΙΝΗ ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΝΥΧΙΟΥ |
| 2 ^ο | ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΤΡΟΧΟΥ |
| 3 ^ο | ΜΑΝΙΚΙΟΥΡ |
| 4 ^ο | ΠΕΝΤΙΚΙΟΥΡ |
| 5 ^ο | ΒΑΦΗ ΝΥΧΙΩΝ – ΣΧΕΔΙΑ – ΣΤΟΛΙΣΜΟΣ ΣΕ ΦΥΣΙΚΟ ΝΥΧΙ ΒΑΦΗ ΝΥΧΙΩΝ |
| 6 ^ο | ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ ΝΥΧΙΩΝ – ΟΝΥΧΟΠΛΑΣΤΙΚΗ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ-ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη:

Από τα βιβλία:

1. «**ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ**», (Καμμένου – Παπαγεωργίου Ελ., Κοτονιάς Γ., Σκανδάλη Αν.)
2. «**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ**», (Καραγεωργοπούλου Α., Παναγιωτόπουλος Δ., Παπαθανασίου Δ.)

1. Από το βιβλίο: «**ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ**» (Καμμένου – Παπαγεωργίου Ε., Κοτονιάς Γ., Σκανδάλη Α.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|---------------------|
| 1 ^ο | ΕΙΣΑΓΩΓΗ |
| 14 ^ο | ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ |

2. Από το βιβλίο: «**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ**» (Καραγεωργοπούλου Α., Παναγιωτόπουλος Δ., Παπαθανασίου Δ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ |
| 2 ^ο | ΔΙΑΛΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΑ |
| 4 ^ο | pH |
| 5 ^ο | ΟΞΕΙΔΟΑΝΑΓΩΓΗ |
| 6 ^ο | ΑΛΚΟΟΛΕΣ, ΑΙΘΕΡΕΣ, ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΟΞΕΑ ΚΑΙ ΕΣΤΕΡΕΣ |
| 7 ^ο | ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΑ, ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΑ |
| 8 ^ο | ΑΜΙΝΟΞΕΑ ΚΑΙ ΠΡΩΤΕΪΝΕΣ |
| 11 ^ο | ΝΕΡΟ |
| 16 ^ο | ΚΡΕΜΕΣ |
| 17 ^ο | ΜΑΣΚΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 18 ^ο | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΠΙΚΑΛΥΨΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 19 ^ο | ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΧΕΙΛΗ |

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΜΑΘΗΜΑ: ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΟΜΗΣ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΚΕΦΑΛΗΣ-ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ-ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: [Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016](#)

Διδακτέα ύλη:

Από τα βιβλία:

1. «**ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΟΜΗΣ ΚΑΙ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΚΕΦΑΛΗΣ-ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ**», (Αγγελακόπουλος Β., Μαράκης Χ., Σακελλαροπούλου Α.)
2. «**ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ**», (Γαλανού Ε., Ηλίου Α., Μαρκαντώνη-Ντουράκη Μ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|----------------|---|
| 1 ^ο | ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ-ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΗΣ |
| 2 ^ο | ΝΟΣΟΙ ΤΟΥ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΗΣ |

| | |
|-----|--|
| 5° | ΦΘΕΙΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΗΣ |
| 8° | ΑΚΜΗ |
| 10° | Η ΨΩΡΙΑΣΗ |
| 11° | ΝΟΣΟΙ ΤΡΙΧΩΝ |
| 12° | ΝΟΣΟΙ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗ ΔΥΣΠΛΑΣΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΥΣΤΡΟΦΙΑ ΤΩΝ ΤΡΙΧΩΝ |
| 13° | ΝΟΣΟΙ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΩΝ ΤΡΙΧΩΝ |
| 14° | ΝΟΣΟΙ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗΝ ΠΥΚΝΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΡΙΧΩΝ-ΑΛΩΠΕΚΙΕΣ |
| 15° | ΜΗ ΟΥΛΩΤΙΚΗ ΑΛΩΠΕΚΙΑ |
| 16° | ΔΙΑΧΥΤΗ ΑΝΔΡΟΓΕΝΕΤΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ ΑΛΩΠΕΚΙΑ |
| 17° | ΔΙΑΧΥΤΗ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΑΛΩΠΕΚΙΑ |
| 18° | ΓΥΡΟΕΙΔΗΣ ΑΛΩΠΕΚΙΑ |
| 19° | ΔΙΑΧΥΤΗ ΑΛΩΠΕΚΙΑ |
| 20° | ΟΥΛΩΤΙΚΗ ΑΛΩΠΕΚΙΑ |

ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|----------|-----------|
| 23° | ΟΙ ΒΑΦΕΣ |
| 24° | ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ |

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|----------|----------------------------------|
| 1° | ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ |
| 2° | ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ |
| 4° | ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΕΙΣ ΒΛΑΒΕΣ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΧΤΕΝΙΣΜΑΤΑ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από **ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ**

| ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|---------------------------|---|
| ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΜΑΛΛΙΩΝ | 1.1 Τοποθέτηση φουρκέτας-τσιμπιδάκι. 1.2 Τοποθέτηση κουάφ-τιάρας-πέπλου. 1.3 Τοποθέτηση λάστιχου με τσιμπιδάκι. 1.4 Χρήση χτένας καλλιτεχνικών χτενισμάτων. 1.5 Εφαρμογή λακ- ζελέ- υγρή λακ- glitter σπρέι. 1.6. Νέες Καινοτόμες Τεχνικές |

| | |
|--|--|
| | 1.7 Κοινωνική διάσταση χτενίσματος ανάλογα με την ηλικία, το φύλο, το επάγγελμα, κ.τ.λ. |
| ΧΤΕΝΙΣΜΑΤΑ ΒΑΣΗΣ | 2.1 Κοτσίδα στεφανάκι 2.2 Πιάσιμο μαλλιών μόικαν 2.3 Στριφτά 2.4 Ρόμβοι ή Μπακλαβαδάκια 2.5 Μπανάνα 2.6 Μονόπλευρο 2.7 Σινιόν 2.8 Φιόγκος 2.9 Ανάποδη γαλλική 2.10 Ψάθα 2.11 Δίκλωνη στριφτή 2.12 Αλυσίδες ή κύκλοι 2.13 Κότσοι σε επίπεδα 2.14 Χτενίσματα με χρήση φιλέ 2.15 Χτενίσματα κατά επιλογή του εκπαιδευτικού (νυφικά, βραδινά, θεάτρου, διαγνωστικά κτλ) 2.16 Νέες Καινοτόμες Τεχνικές |
| ΧΤΕΝΙΣΜΑΤΑ TOTAL LOOK | 3.1 Αποκριατικά χτενίσματα 3.2 Χτενίσματα επιδείξεων 3.3 Νέες Καινοτόμες Τεχνικές |
| ΧΤΕΝΙΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ | 4.1 Μόδα μαλλιών παλιάς εποχής (3000 π.Χ.-1500 μ.Χ.) 4.2 Μόδα μαλλιών νέας εποχής (1500 μ.Χ.-1789 μ.Χ.) 4.3 Μόδα μαλλιών νεότερης εποχής (1789 μ.Χ.-21 αιώνα) |
| ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΚΑΙ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗ | 5.1 Φωτογράφιση και Κομμωτική 5.2 Νέες Καινοτόμες Τεχνικές |
| ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗ | 6.1 Κινηματογράφος και Κομμωτική 6.2 Νέες Καινοτόμες Τεχνικές |
| ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ή ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΤΟΙΜΩΝ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΤΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ | 7.1 Τρέσα 7.2 Περουκίни 7.3 Περούκα 7.4 Ποστίς 7.5 Μετατροπή τούφας σε Τρέσα 7.6 Μετατροπή τρίχας σε Τρέσα Extensions 7.7 Προσθετική μαλλιών 7.8 Νέες Καινοτόμες Τεχνικές |

ΜΑΘΗΜΑ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β' /22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ», (Καραγεωργοπούλου Α., Παναγιωτόπουλος Δ., Παπαθανασίου Δ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ |
|-----------------|--|
| 1 ^ο | ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ |
| 2 ^ο | ΔΙΑΛΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΑ |
| 3 ^ο | ΟΞΕΑ ΚΑΙ ΒΑΣΕΙΣ |
| 4 ^ο | pH |
| 5 ^ο | ΟΞΕΙΔΟΑΝΑΓΩΓΗ |
| 6 ^ο | ΑΛΚΟΟΛΕΣ, ΑΙΘΕΡΕΣ, ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΟΞΕΑ ΚΑΙ ΕΣΤΕΡΕΣ |
| 7 ^ο | ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΑ, ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΑ |
| 8 ^ο | ΑΜΙΝΟΞΕΑ ΚΑΙ ΠΡΩΤΕΪΝΕΣ |
| 9 ^ο | ΟΞΥΖΕΝΕ |
| 10 ^ο | ΑΜΜΩΝΙΑ |
| 11 ^ο | ΝΕΡΟ |
| 12 ^ο | ΣΑΠΟΥΝΙΑ ΚΑΙ ΣΑΜΠΟΥΑΝ |
| 13 ^ο | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ |
| 14 ^ο | ΒΑΦΕΣ ΜΑΛΙΩΝ |
| 15 ^ο | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΤΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ |
| 16 ^ο | ΚΡΕΜΕΣ |
| 17 ^ο | ΜΑΣΚΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 18 ^ο | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΠΙΚΑΛΥΨΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ |
| 19 ^ο | ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΧΕΙΛΗ |

ΜΑΘΗΜΑ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΙΙ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Υπό έκδοση.

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «**Εργαστήριο Κομμωτικής ΙΙ**», Ειδικότητα Κομμωτικής Τέχνης 2^{ος} ΚΥΚΛΟΣ/ ΤΟΜΕΑΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ-ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ, (Αμάραντου Χλόη,, Μανιάς Κων/νος, Παπαδοπούλου Δήμητρα)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|------------------------------|---|
| 1 ^ο | ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΗΣ ΤΡΙΧΑΣ | 1.1 Σύνθεση μαλλιών 1.2 Ανάπτυξη μαλλιών 1.3 Ιδιότητες μαλλιών 1.4 Τύποι μαλλιών 1.5 Ανάλυση δέρματος και τρίχας 1.6 Ασθένειες δέρματος και τριχωτού κεφαλής 1.7 Σημασία πε-χα στην κομμωτική 1.8 Μέτρηση με πεχάμετρα 1.9 Επίδραση υγρασίας και θερμότητας στα μαλλιά |
| 2 ^ο | ΛΟΥΣΙΜΟ ΚΑΙ ΜΑΣΑΖ | 2.1 Αναγνώριση ποιότητας μαλλιών (Λιπαρά- Κανονικά - Ξηρά- Μεικτές περιπτώσεις ποιότητας μαλλιών) 2.2 Εφαρμογή λουσίματος για τον καθαρισμό του τριχωτού της κεφαλής 2.3 Λιπαρά-Κανονικά-Ξηρά- Μεικτές περιπτώσεις ποιότητας μαλλιών 2.4 Διαδικασία εφαρμογής μαλακτικής-μάσκας, αμπούλες και θεραπείες. 2.5 Μασάζ χαλάρωσης 2.6 Θεραπίες μαλλιών μετά από τεχνικές εργασίες. |
| 3 ^ο | ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΙΣΤΟΛΑΚΙ | 3.1 Απλό φορμάρισμα μαλλιών με χτένα αέρος 3.2 Φορμάρισμα μαλλιών με τη χρήση φυσούνας 3.3 Όγκο στη ρίζα και άκρες προς τα μέσα 3.4 Όγκο στη ρίζα και άκρες ίσιες (καρφί) 3.5 Όγκο στη ρίζα και άκρες προς τα έξω 3.6 Όγκο στη ρίζα και άκρες φλού (μπουκλέ) 3.7 Φυσικό όγκο στη ρίζα και άκρες προς τα μέσα 3.8 Φυσικό όγκο στη ρίζα και άκρες ίσιες (καρφί) 3.9 Φυσικό όγκο στη ρίζα και άκρες προς τα έξω 3.10 Φυσικό όγκο στη ρίζα και άκρες φλού (μπουκλέ) 3.11 Χωρίς όγκο στη ρίζα και άκρες προς τα μέσα 3.12 Χωρίς όγκο στη ρίζα και άκρες ίσιες (καρφί) 3.13 Χωρίς όγκο στη ρίζα και άκρες προς τα έξω 3.14 Χωρίς όγκο στη ρίζα και άκρες φλού (μπουκλέ) 3.15 Μπούκλες μαλλιών με πενσάκια 3.16 Μπούκλες μαλλιών με μία βούρτσα 3.17 Μπούκλες μαλλιών με δύο βούρτσες 3.18 Αυτοκόλλητα ρόλλευ 3.19 Ελεύθερες τεχνικές κατά επιλογή του εκπαιδευτικού |

| | | |
|----|------------------------------|--|
| 4° | ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΨΑΛΙΔΙ | <ul style="list-style-type: none"> 4.1 Κλασική μπούκλα 4.2 Μπούκλα φλου 4.3 Μπούκλα σπιράλ 4.4 Τοστιέρα 4.5 Κεραμική |
| 5° | ΡΟΛΛΕΪ | <ul style="list-style-type: none"> 5.1 Κλασικό τύλιγμα χωρίς χωρίστρα 5.2 Κλασικό τύλιγμα με χωρίστρα 5.3 Κλασικό τύλιγμα χωρίς χωρίστρα προς τα έξω (φλου) 5.4 Κλασικό τύλιγμα με χωρίστρα προς τα έξω (φλου) 5.5 Μπανάνα 5.6 Μονόπλευρο |
| 6° | ΚΟΥΡΕΜΑ | <ul style="list-style-type: none"> 6.1 Καθαρισμός ψαλίδας 6.2 Κλασικό καρέ 6.3 Καρέ με μύτη μπροστά 6.4 Καρέ με μυτάκια μπροστά 6.5 Ντεγκραντέ απλό 6.6 Ντεγκραντέ μεσαίο 6.7 Ντεγκραντέ έντονο 6.8 Ασύμμετρο 6.9 Κοντό μπομπέ γυναικείο 6.10 Κλασικό αντρικό 6.11 Καπελάκι παιδικό 6.12 Μόικαν 6.13 Καρφάκια με χρήση μηχανής κουρέματος 6.14 Κούρεμα με ξυράφι 6.15 Φιλάρισμα (αφαίρεση όγκων) με ψαλίδια φιλαρίσματος-αραιώματος 6.16 Φράντζες-Αφέλειες 6.17 Κουρέματα κατά επιλογή του εκπαιδευτικού 6.18 Μπαρμπέρικο κούρεμα (χτένα ψαλίδι) |
| 7° | ΚΟΥΡΕΜΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΓΕΝΕΙΑΔΑΣ | <ul style="list-style-type: none"> 7.1 Ανδρική φαβορίτα 7.2 Μουστάκι 7.3 Γένια 7.4 TRIBAL 7.5 HAIR TATTOO |

ΜΑΘΗΜΑ: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών: Φ.Ε.Κ 64/τ.Β'/22-01-2016

Διδακτέα ύλη

Από το βιβλίο: «Εργαστήριο Κομμωτικής II» ΤΕΕ Β' ΚΥΚΛΟΣ, (Αμαράντου Χλ., Μανιάς Κων., Παπαδοπούλου Δημ.)

| ΚΕΦΑΛΑΙΟ | ΤΙΤΛΟΣ | ΕΝΟΤΗΤΕΣ/ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ |
|----------------|------------------------------------|--|
| 1 ^ο | ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ | 1.1 Διάγνωση ποιότητας μαλλιών 1.2 Λούσιμο πριν την περμανάντ 1.3 Κλασική (9 χωρίσματα) 1.4 Χτιστή περμανάντ 1.5 Κρεμαστή 1.6 Διπλό μπικουτί 1.7 Ολοκληρωμένη διαδικασία περμανάντ |
| 2 ^ο | ΙΣΙΩΤΙΚΗ | 2.1 Έμμεσος τρόπος 2.2 Άμεσος τρόπος |
| 3 ^ο | ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ ΒΑΦΗΣ ΚΑΙ ΒΑΦΗ ΜΑΛΛΙΩΝ | 3.1 Προληπτική δοκιμή 3.2 Χλωριούχο πλύση 3.3 Μορτανσάζ-στιφάρισμα 3.4 Πρεκολορασιόν-στάρωμα 3.5 Ντεκολορασιόν 3.6 Ντεκαπάζ 3.7 Σαμπουάν Ντεκολοράν 3.8 Δημιουργία οξειδωτικών βαφών 3.8.1 με την μίξη βασικού χρώματος και ενισχυτικών βαφής (mixtones) 3.8.2 με τη μίξη 2 ή περισσότερων χρωμάτων σε μια βαφή 3.9 Εφαρμογή βαφής σε φυσικά μαλλιά 3.10 Εφαρμογή βαφής σε βαμμένα μαλλιά (βαφή ριζών) 3.11 Εφαρμογή βαφής σε βαμμένα μαλλιά (αλλαγή χρώματος σε πιο ανοιχτή ή σε πιο σκούρα απόχρωση) 3.12 Εφαρμογή βαφής σε λευκά μαλλιά (με Π.Λ.Μ. από 40% έως 100%) 3.13 Εφαρμογή βαφής δύο ή περισσότερων χρωμάτων 3.14 Εφαρμογή ξανθιστικών βαφών 3.15 Εφαρμογή λουσίματος μετά την βαφή (γαλακτοποίηση). |
| 4 ^ο | ΑΝΤΑΥΓΕΙΕΣ | 4.1 Κουκούλα μεζ 4.2 Τριγωνάκια 4.3 Φλασάκια 4.4 Μπαλεγιαζ ή free lights |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>4.5 Ombre</p> <p>4.6 Κλασικές πλεχτές ανταύγειες με αλουμινόχαρτο</p> <p>4.7 Πλεχτές ανταύγειες με περισσότερα από ένα χρώματα</p> <p>4.8 Ελεύθερες τεχνικές από τον εκπαιδευτικό</p> <p>4.9 Ρεφλέ</p> <p>4.10 Εφαρμογή βαφής και ανταυγείων (ταυτόχρονα)</p> |
|--|--|--|

Οι διδάσκοντες να ενημερωθούν ενυπόγραφα.

**Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ Δ/ΝΣΗΣ
ΣΠΟΥΔΩΝ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ**

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΧΑΛΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

- Γραφείο Υπουργού
- Γραφείο Υφυπουργού κας. Σ. Ζαχαράκη
- Γραφείο Γενικής Γραμματέα Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπ/σης & Ειδικής Αγωγής κας Α. Γκίκα
- Γενική Διεύθυνση Σπουδών Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης
- Δ/νση Ειδικής Αγωγής & Εκπ/σης
- Δ/νση Επαγγ/κής Εκπ/σης -Τμήμα Α΄
- Δ/νση Παιδείας, Ομογ., Διαπολ. Εκπ/σης και Μειον. Σχολείων
- Δ/νση Θρησκευτικής Εκπ/σης & Διαθρησκευτικών Σχέσεων